

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №1 города Белогорск»**

Принято
на заседании педагогического совета
Протокол № 1
от 30 августа 2022 г.

«Утверждаю»
и.о. заведующий МАДОУ ДС №1
_____ Баранова В.В.
приказ № 195
от 30 августа 2022 г.

***Рабочая программа
воспитателя средней группы
на 2022-2023 учебный год***

Программу составил:

Дружинина Татьяна Петровна,
воспитатель высшей кв. категории

г. Белогорск
2022 г.

Содержание

1	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Перечень нормативно-правовых документов на основе которых разработана рабочая программа Парциальные программы, национально-региональный компонент.	3
1.1.2	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.4	Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 4 до 5 лет	7
1.1.5	Используемые методы, приемы, технологии обучения и воспитания.	9
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы	9
2	Содержательный раздел	
2.1	Планирование образовательной деятельности	14
2.1.1	Учебный план	14
2.1.2	Комплексно-тематическое планирование	17
2.1.3	Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности по 5 образовательным областям	20
2.2	Перспективный план работы с родителями	41
2.3	Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей	42
2.4	Оценка индивидуального развития дошкольников	44
3	Организационный раздел	
3.1	Расписание организованной образовательной деятельности	45
3.2	Режим дня	45
3.3	Режим двигательной активности детей	46
3.4	Материально-техническое обеспечение программы (РППС)	47

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Перечень нормативно-правовых документов на основе которых разработана рабочая программа:

Рабочая программа (далее - Программа) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ДС №1, примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Положением о рабочей программе педагогического работника МАДОУ ДС №1;
- Учебным планом МАДОУ ДС №1;
- Основной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом № 241 от 27.08.2020 года;
- Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.

Программа рассчитана на один учебный год - с 1 сентября 2022 года по 31 мая 2023 года.

Парциальные программы:

1. Региональная программа «Ребёнок и дорога», Стёркина Р.Б. Основы безопасности жизнедеятельности. Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста.

2. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Занятия по конструированию и художественному труду развивают творческие способности детей, сноровку, воспитывают трудолюбие, усидчивость, терпение. Накапливая конструкторский и художественный опыт, ребенок получает возможность воплощать свои представления, фантазии в постройках, поделках

3. Николаева С.Н. Программа экологического воспитания дошкольников «Юный эколог». Парциальная программа «Юный эколог» направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух - шести лет в условиях детского сада. Имеет теоретическое обоснование и развернутое методическое обеспечение.

4. Береснева З.И. «Здоровый малыш». Программа оздоровления детей в ДОУ. Материал, представленный в сборнике, отражает новые подходы к решению вопросов валеологического воспитания подрастающего поколения.

5. Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет. Вторая часть цикла "Математические ступеньки" предназначена для работы с детьми 4-5 лет. Она включает

методическое пособие по проведению 32 учебно-игровых занятий и тетрадь "Я считаю до 5" для выполнения заданий ребенком. Через систему увлекательных игр и упражнений дети познакомятся с числами и цифрами от 1 до 5, расширят свои знания о временах года и частях суток, научатся решать логические задачи и подготовятся к следующему этапу обучения.

6. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).

7. Д.Н.Колдина "Аппликация с детьми 4-5 лет. В данном пособии представлены конспекты увлекательных занятий с детьми 4-5 лет по аппликации. Занятия способствуют развитию эмоциональной отзывчивости, воспитанию чувства прекрасного; развитию воображения, самостоятельности, настойчивости, аккуратности, трудолюбия, умения доводить работу до конца; формированию умений и навыков в аппликации.

1.1.2. Цель и задачи реализации Программы

Цель программы: создание условий для всестороннего развития психических и физических качеств в детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование основ базовой культуры личности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Социально-коммуникативное развитие

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм; формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем; формировать первичные гендерные представления; углублять представления детей о семье, ее членах; продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; формировать интерес к профессиям родителей.

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Познавательное развитие

Дать детям представление о множестве, размере, форме, цвете; учить сравнивать. Учить считать до 5. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности.

Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал).

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности.

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Расширять представления детей о природе. Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Учить детей замечать изменения в природе.

Речевое развитие

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. Обучать конструированию из бумаги.

Физическое развитие

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы

1. Принцип гуманизма - веры в возможности ребенка. Реализация гуманистического подхода предполагает поиск позитивных ресурсов для преодоления возникших трудностей и проблем, сохранения веры в положительные качества и силы человека. Основа взаимоотношений с ребенком - вера в позитивные силы и возможности ребенка. Решение проблемы с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

2. Принцип системного подхода – предполагает понимание человека как целостной системы. В соответствии с принципом системности организация коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в развитии, должна опираться на компенсаторные силы и возможности ребенка. Единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья. Всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, а также участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
3. Принцип непрерывности гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
4. Принцип реальности предполагает, прежде всего, учет реальных возможностей ребенка и ситуации. Коррекционно-развивающая работа должна опираться на комплексное, всестороннее и глубокое изучение личности ребенка.
5. Принцип деятельностного подхода предполагает опору коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту, а также его целенаправленное формирование, так, как только в деятельности происходит развитие и формирование ребенка.
6. Принцип индивидуально-дифференцированного подхода предполагает изменения, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, целей работы, позиции и возможностей специалистов. Даже при использовании групповых форм работы коррекционно-развивающие воздействия должны быть направлены на каждого отдельного ребенка, учитывать его состояние в каждый данный момент, проводится в соответствии с его индивидуальным темпом развития.
7. Принцип рекомендательного характера оказания помощи обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с нарушениями зрения выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с нарушениями зрения в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (группы).

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Программа реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения. Систематическое обучение осуществляется при специально организованной образовательной деятельности (далее - ООД).

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой).

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках специальной ООД, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на социально-коммуникативное и познавательное развитие дошкольников и реализуется на основе региональной программы «Ребёнок и дорога».

Программа «Ребенок и дорога» предназначена для обучения правилам дорожного движения и правилам безопасного поведения на дорогах детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет, воспитывает законопослушного гражданина с раннего детства, формирует навыки безопасного поведения на дорогах. Цель программы – формирование навыков безопасного поведения на дорогах, осознанного поведения в той или иной ситуации.

1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы (от 4 до 5 лет)

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной,

овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

1.1.5 Используемые методы, приемы, технологии обучения и воспитания.

Используемые формы, методы, приемы при реализации Программы:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры (в том числе с дидактической направленностью);
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из определенных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование; проблемные ситуации и т.д.
- оформление тематических выставок (детского творчества, из истории вещей и др.);
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) на тему прочитанного или просмотренного произведения;
- двигательная деятельность - игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики и др.) занятия, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, туристические прогулки, досуги, праздники, соревнования. Ежедневно в общем объеме образовательной деятельности по реализации всех образовательных областей педагогами планируются и решаются также задачи, направленные на реализацию вариативной части Программы, что находит отражение в календарно-тематическом планировании основных видов деятельности (ООД, самостоятельная деятельность, и взаимодействие с родителями).

Технологии:

- Здоровьесберегающие технологии

(Пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная, артикуляционная гимнастика, динамические паузы, релаксация, арттерапия, сказкотерапия, двигательная терапия, музыкотерапия, цвето-, звукотерапия, песочная терапия)

- Технологии проектной деятельности (реализуются 1 раз в полгода).

- Технологии исследовательской деятельности (эвристические беседы, постановка и решение вопросов проблемного характера, наблюдения, моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе), опыты, фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности, подражание голосам и звукам природы, использование художественного слова, дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации, трудовые поручения, действия)

- Информационно-коммуникационные технологии

- Личностно-ориентированные технологии (игры, спортивные досуги, ООД; упражнения, наблюдения, экспериментальная деятельность; гимнастика, массаж, тренинг, образно-ролевые игры, этюды.

- Технология портфолио

- Социоигровые технологии (Коллективные дела, работа в малых группах на ООД, тренинги на умение договариваться; Игры с правилами, игры-соревнования, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, сказкотерапия, метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки)

- Технология «ТРИЗ»

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Педагогический мониторинг освоения ООП ДО проводится два раза в год: октябрь, апрель.

Образовательные области	<p align="center">Планируемые промежуточные результаты (по примерной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)</p>
<p align="center">Средняя группа</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>по Основной образовательной программе ДО</p>	<p>-Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.</p> <p>-Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.</p> <p>-Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.</p> <p>-В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.</p> <p>-В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.</p> <p>-Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p> <p>-В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты,</p>

<p>Вариативной части</p>	<p>реквизит.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Имеет простейшие представления о театральных профессиях. -Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. -Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. -Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. -Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. -Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. -Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. -Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». -Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». -Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). -Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». -Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. -Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. -Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. -Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). -Определяет части суток. -Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. -Называет признаки и количество предметов. -Называет домашних животных узнает, какую пользу они приносят человеку. -Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). -Умеет выделять первый звук в слове. -Рассказывает о содержании сюжетной картинки. -С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. -Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. -Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет

	<p>интерес к ним. -Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Рисование. -Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. -Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. -Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Лепка. -Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки. Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. -Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. -Узнает песни по мелодии. -Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). -Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение. -Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. -Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). -Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. Конструктивная деятельность. -Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. -Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. -Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>-Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает; при кашле). -Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. -Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды). -Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. -Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. -Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. -Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). -Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку.</p>

	<p>-Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. -Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.</p>
<p>Ребенок и дорога (вариативная часть)</p>	<p>В результате прохождения программного материала дети должны знать: Термины и понятия: улица, дорога, тротуар, проезжая часть, разделительная полоса, обочина, кювет, край проезжей части, перекресток; Значения сигналов транспортного и пешеходного светофоров, расположение этих сигналов; Виды транспортных средств: наземный (грузовой, легковой, пассажирский, мопед, велосипед), воздушный, водный; Назначение специальных автомобилей и правила перехода проезжей части при приближении спецавтомобилей. Когда спецтранспорт применяет звуковой сигнал и проблесковый маячок, для чего он им нужен; Ориентироваться в пространстве, определять местонахождение предметов: впереди, сзади, посередине, справа, слева, вверху, внизу, навстречу друг другу; Называть действия: остановился, стоит, разворачивается, тормозит, едет прямо, задним ходом, поворачивает, подает звуковой сигнал; Участников дорожного движения: пешеход, пассажир, водитель; Правила поведения пассажиров в транспорте, при посадке и высадке из транспорта пассажирского и легкового, правила при ожидании транспорта; Правила перехода проезжей части на регулируемом и нерегулируемом перекрестке, по пешеходному переходу, при переходе дороги с односторонним и двухсторонним движением; Правила движения пешеходов по тротуару, придерживаясь правой стороны и обочине - навстречу идущему транспорту; Что такое «дорожные ловушки», какие «дорожные ловушки» встречаются на дороге, как их избежать; Виды пешеходных переходов; Дорожную разметку «пешеходного перехода»; Дорожные знаки для пешеходов, знаки для водителей, какие знаки помогают пассажирам в пути; Детям дошкольного возраста нельзя выходить к дороге и переходить ее без сопровождения взрослого; Переходить проезжую часть, крепко держаться за руку взрослого; Где можно играть и кататься на роликах, велосипеде, самокате; Кто такой регулировщик, инспектор дорожно-патрульной службы, какой атрибутикой пользуется полицейский и для чего ему нужен жезл, свисток, диск; Что такое ДТП.</p> <p>Дети должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> Различать виды транспортных средств; Находить на макете, картине, доске части дороги; Определять безопасный маршрут; Находить опасности («дорожные ловушки»), встречающиеся на пути; Переходить проезжую часть по регулируемому и нерегулируемому перекрестку, по пешеходному переходу, при переходе дороги с односторонним и двухсторонним движением; Двигаться по тротуару и обочине; Выполнять Правила безопасности в транспорте (пассажирском и легковом);

	<p>Соблюдать Правила при ожидании общественного транспорта на остановке;</p> <p>Выполнять Правила поведения при посадке и выходе из транспорта, как личного, так и общественного;</p> <p>Определять по звуку о приближающемся транспорте (близко, далеко);</p> <p>Определять расстояние до транспортного средства, скорость (быстро, медленно), направление движения транспорта (поворачивает налево, направо, стоит и т.д.);</p> <p>Называть дорожные знаки, различать их, описывать, сравнивать, находить общее и отличие, группировать по признакам и назначению;</p> <p>Определять назначение того или иного знака в дорожном движении;</p> <p>Использовать в речи дорожные термины и понятия: улица, дорога, тротуар, проезжая часть, разделительная полоса, обочина, кювет, край проезжей части, перекресток;</p> <p>Определять, какой сигнал светофора горит, и правильно переходить проезжую часть в соответствии с сигналами светофора;</p> <p>Наблюдать, видеть, различать скрытую опасность в дорожной среде;</p> <p>Ориентироваться в пространстве, определять и оценивать дорожную ситуацию;</p> <p>Сравнивать, анализировать, делать выводы, выполнять действия на макете, площадке, при выполнении упражнений проговаривать и выполнять алгоритм действий в создавшейся ситуации.</p>
--	--

Цикл наблюдения можно представить в виде следующих составляющих этапов:

1. Оценка текущей стадии развития (возрастные нормы берутся лишь в качестве отправных ориентиров). Выявить, дало ли наблюдение нужную информацию.
 2. Планирование индивидуальной работы с ребёнком. Определение реальных целей и конкретных задач.
 3. Выявление сильных сторон и интересов. Новые наблюдения.
 4. Планирование индивидуальной работы с ребёнком. Определение реальных целей и конкретных задач.
 5. Выполнение запланированной работы с ребёнком и проведение дальнейших наблюдений.
 6. Мониторинг. Сравнение новых показателей развития ребёнка с результатами предыдущего наблюдения. В дальнейшей работе с ребёнком – новые наблюдения.
- Педагогический мониторинг освоения ООП ДО проводится два раза в год: октябрь, апрель.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Планирование образовательной деятельности

2.1.1. Учебный план

План составлен в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования, разработанной в соответствии с ФГОС ДО и утвержденной в ОУ.

Система работы психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста ориентирована на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного морально-нравственного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе существующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительная деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

При разработке учебного плана учтены общие подходы и рекомендации по его составлению:

- количество областей и часов в каждой части определяет обязательную нагрузку и соответствует рекомендациям ФГОС ДО;
- количество учебных часов, определяющих общую максимально допустимую нагрузку обучающихся, не превышает количества часов, соответствует требованиям СанПиН;
- соблюдается преемственность.

Учебный план

№	Виды деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
Обязательная часть 80%			
1	Формирование целостной картины мира - ФЦКМ	1	36
2	Формирование элементарных математических представлений	1	36
3	Развитие речи	1	36
4	Рисование	1	36
5	Лепка	0,5	18
6	Аппликация	0,5	18
7	Музыка	2	72
8	Физическая культура в помещении	2	72
9	Физическая культура на воздухе	1	36
Итого		10 занятий по 20 мин. 200 мин.	360 7200 мин.
Вариативная часть 20%			
10	Ребёнок и дорога	В ходе режимных моментов, прогулок, в совместной деятельности, в ходе игры	
11	Основы финансовой грамотности		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности			
1	Чтение художественной литературы	В ходе режимных моментов, прогулок, в совместной деятельности, в ходе игры	
2	Конструктивно-модельная деятельность		
3	Общение, социализация, игровая деятельность	В ходе режимных моментов, прогулок, в совместной деятельности, в ходе игры	
4	Познавательно-исследовательская деятельность		

Совместная образовательная деятельность

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Образовательные области
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное развитие
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Речевое, познавательное развитие
Прогулки	Ежедневно	Физическое, социально-коммуникативное, речевое, познавательное развитие

Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Периодичность	Образовательные области
Игра	Ежедневно	Физическое, социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое развитие.
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно	Физическое развитие (спортивный, сенсорный центр); Речевое развитие, чтение художественной литературы (центр художественной литературы); Познавательное развитие (центр воды и песка) Художественно-эстетическое развитие (продуктивная деятельность) в центре художественного творчества Социально-коммуникативное развитие (игровой центр)

Модель организации образовательного процесса на день

ОО	1-я половина дня	2-я половина дня
СКР	Индивидуальные и подгрупповые беседы во время утреннего приема детей. Оценка эмоционального состояния детей. Формирование навыков культуры принятия пищи. Трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Сюжетно-ролевые игры. Подарки для детей.	Индивидуальная работа. Самообслуживание. Деятельность в книжном уголке. Формирование навыков культуры принятия пищи. Общение младших и старших детей. Совместные игры, обучение игровым действиям.
ПР	Проекты. Дидактические игры. Наблюдения. Беседа. Экскурсии по участку.	Проекты. Игры. Досуги. Индивидуальная работа. Совместная и самостоятельная деятельность.
РР	Индивидуальная работа (коррекция эмоционально — волевой сферы). Совместная деятельность (театрализованные представления, общение, игровая деятельность). Совместная деятельность (чтение сказок, стихов) Режимные моменты (сопровождение художественным словом)	Индивидуальная работа (коррекция эмоционально — волевой сферы). Совместная деятельность (театрализованные представления, общение, игровая деятельность). Совместная деятельность (чтение сказок, стихов) Режимные моменты (сопровождение художественным словом)
ХЭР	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности,	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.

	<p>конструирование. Экскурсии в природу на участке. Любование объектами на полочке красоты.</p>	<p>Конструирование. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа. Совместная и самостоятельная деятельность.</p>
ФР	<p>Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, умывание, воздушные ванны). Физкультминутки на проектах. Физкультурные проекты. Двигательная активность на прогулке. Подвижные игры. Дыхательная гимнастика. Игры малой подвижности, хороводные игры. Пальчиковая гимнастика.</p>	<p>Корректирующая гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулки на свежем воздухе. Индивидуальная работа по развитию движений. Совместная деятельность воспитателя с детьми.</p>

2.1.2. Комплексно-тематическое планирование

Комплексно-тематическое планирование работы учитывает возрастные, индивидуальные психологические и физиологические особенности детей. Комплексность педагогического воздействия направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видах деятельности, создание развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Комплексно-тематическое планирование по основным направлениям развития и образования детей средней группы

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
<p>День знаний (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представление о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, дворник, повар и т.п.)</p>	<p>Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.</p>
<p>Осень (2-я–4-я)</p>	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка</p>

недели сентября)	<p>связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.</p> <p>Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	детского творчества.
Я в мире человек (1-я–3-я недели октября)	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	Открытый день здоровья.
Мой город, моя страна (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	<p>Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	Спортивный праздник.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Зима (1-я–4-я недели января)	<p>Расширять представления детей о зиме.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы,</p>	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

	<p>отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	
<p>День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p>8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширять гендерные представления.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>
<p>Знакомство с народной культурой и традициями (2-я–4-я недели марта)</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. Проект «Дымковская игрушка»</p>
<p>Весна (1-я–3-я недели апреля)</p>	<p>Расширять представления детей о весне.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>

	Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	
День Победы (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я–4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (с 01 июня по 31 августа).		

2.1.3 Календарно- тематическое планирование образовательной деятельности

Познавательное развитие – Формирование целостной картины мира

Сентябрь		
№	Название ООД	Методическая литература
1	<i>Занятие 1.</i> Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением
2	<i>Занятие 2.</i> Мои друзья	
3	<i>Занятие 3.</i> Осень	
4	<i>Занятие 4.</i> Путешествие в осень	
Октябрь		
5	<i>Занятие 1.</i> Петрушка идёт трудиться	
6	<i>Занятие 2.</i> Я - человек	
7	<i>Занятие 3.</i> Моя семья	
8	<i>Занятие 4.</i> Расскажи о любимых предметах	
Ноябрь		
9	<i>Занятие 1.</i> Моя страна, мой город	
10	<i>Занятие 2.</i> Мой родной город	
11	<i>Занятие 3.</i> Целевая прогулка «Что такое улица»	
12	<i>Занятие 4.</i> Зимние забавы	
Декабрь		
13	<i>Занятие 1.</i> Скоро, скоро Новый год	
14	<i>Занятие 2</i> В Новый год происходят чудеса	
15	<i>Занятие 3.</i> Новогодний праздник	
16	<i>Занятие 4.</i> Народные традиции празднования Нового года	
Январь		
17	<i>Занятие 1.</i> Зима. Зимние приметы.	
18	<i>Занятие 2.</i> Зимушка – красавица	
19	<i>Занятие 3.</i> Путешествие в зимний лес.	

	Сезонные изменения в природе и жизни животных.	
20	<i>Занятие 4.</i>	
Февраль		
21	<i>Занятие 1.</i> Наша армия	
22	<i>Занятие 2.</i> Защитники Отечества	
23	<i>Занятие 3.</i> Мой папа служил в армии	
24	<i>Занятие 4.</i> Поговорим о 8 марта	
Март		
25	<i>Занятие 1.</i> 8 марта	
26	<i>Занятие 2.</i> Знакомство с русскими традициями	
27	<i>Занятие 3.</i> Культура и традиции русского народа	
28	<i>Занятие 4.</i> Народная культура и традиции	
Апрель		
29	<i>Занятие 1.</i> Удивительная весна	
30	<i>Занятие 2.</i> Что мы знаем о весне!	
31	<i>Занятие 3.</i> Животные весной	
32	<i>Занятие 4.</i> 9 мая – день Победы!	
Май		
33	<i>Занятие 1.</i> Этот день Победы!	
34	<i>Занятие 2.</i> Скоро лето	
35	<i>Занятие 3.</i> Что такое лето?	
36	<i>Занятие 4.</i> Лето. Летние забавы	

Познавательное развитие – Речевое развитие

Сентябрь		
№	Название ООД	Методическая литература
1	<i>Занятие 1.</i> Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет)
2	<i>Занятие 2.</i> Звуковая культура речи: звуки <i>си</i> <i>сь</i>	
3	<i>Занятие 3.</i> Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	
4	<i>Занятие 4.</i> Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад».	
Октябрь		
5	<i>Занятие 1.</i> Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	
6	<i>Занятие 2.</i> Звуковая культура речи: звуки <i>з</i> и <i>зь</i>	
7	<i>Занятие 3.</i> Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»... 33 <i>Занятие 4.</i> Чтение стихотворений об осени.	
8	<i>Занятие 4.</i> Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	
Ноябрь		
9	<i>Занятие 1.</i> Чтение сказки «Три поросенка»	
10	<i>Занятие 2.</i> Звуковая культура речи: звук <i>ц</i>	
11	<i>Занятие 3.</i> Рассказывание по картине «Собака со щенятами».	
12	Чтение стихов о поздней осени	

Декабрь		
13	<i>Занятие 1.</i> Чтение детям русской народной сказки	
14	«Лисичка-сестричка и волк»	
15	<i>Занятие 2.</i> Чтение и заучивание стихотворений о зиме	
16	<i>Занятие 3.</i> Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	
Январь		
17	<i>Занятие 1.</i> Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	
18	<i>Занятие 2.</i> Звуковая культуры речи: звук <i>ж</i>	
19	<i>Занятие 3.</i> Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	
20	<i>Занятие 4.</i> Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	
Февраль		
21	<i>Занятие 1.</i> Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	
22	<i>Занятие 2.</i> Звуковая культура речи: звук <i>ч</i>	
23	<i>Занятие 3.</i> Составление рассказов по картине «На полянке»	
24	<i>Занятие 4.</i> Урок вежливости	
Март		
25	<i>Занятие 1.</i> Готовимся встречать весну и Международный женский день	
26	<i>Занятие 2.</i> Звуковая культура речи: звуки <i>щ — ч</i>	
27	<i>Занятие 3.</i> Русские сказки (мини-викторина).	
28	Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	
Апрель		
29	<i>Занятие 1.</i> Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича—Длинный нос и про Мохнатого Мишу — Короткий хвост»	
30	<i>Занятие 2.</i> Звуковая культура речи: звуки <i>л, ль</i>	
31	<i>Занятие 3.</i> Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками	
32	<i>Занятие 4.</i> Заучивание стихотворений	
Май		
33	<i>Занятие 1.</i> День Победы	
34	<i>Занятие 2.</i> Звуковая культура речи: звуки <i>р, рь</i>	
35	<i>Занятие 3.</i> Прощаемся с подготовишками	
36	<i>Занятие 4.</i> Литературный калейдоскоп	

Познавательное развитие – Формирование элементарных математических представлений

Сентябрь		
№	Название ООД	Методическая литература
1	Занятие 1 <i>Количество и счет.</i> Один и много, сравнение множеств и установление соответствия между ними.	Колесникова Е.В. («Математические ступеньки»)

	<i>Величина.</i> Большой и маленький. <i>Геометрические фигуры.</i> Круг (находить среди множества фигур).	«Математика для детей 4-5 лет». Методическое пособие
2	Занятие 2 <i>Количество и счет.</i> Сравнение чисел 3—4, счет по образцу, загадки. <i>Ориентировка во времени.</i> Времена года (осень). <i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, справа.	
3	Занятие 3 <i>Количество и счет.</i> Установление соответствия между числом и количеством предметов. <i>Величина.</i> Большой, поменьше, самый маленький. <i>Геометрические фигуры.</i> Квадрат (находить среди множества фигур). <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	
4	Занятие 4 <i>Количество и счет.</i> Счет по образцу, сравнение чисел 4—5. <i>Ориентировка во времени.</i> Части суток. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, посередине, справа.	
Октябрь		
5	Занятие 5 <i>Количество и счет.</i> Знакомство с цифрой 1. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, посередине, справа. <i>Геометрические фигуры.</i> Закрепление знаний о круге, квадрате. <i>Логическая задача.</i>	
6	Занятие 6 <i>Количество и счет.</i> Закрепить знания о цифре 1. <i>Величина.</i> Большой, поменьше, маленький, одинакового размера. <i>Геометрические фигуры.</i> Треугольник (находить среди множества фигур).	
7	Занятие 7 <i>Количество и счет.</i> Знакомство с цифрой 2. <i>Ориентировка во времени.</i> Вчера, сегодня, завтра. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Ближе, дальше.	
8	Занятие 8 <i>Количество и счет.</i> Закрепить знания о цифре 2. <i>Величина.</i> Короткий, длинный. <i>Геометрические фигуры.</i> Овал (находить среди множества фигур).	
Ноябрь		
9	Занятие 9 <i>Количество и счет.</i> Знакомство с цифрой 3. Соотнесение цифры с количеством предметов. <i>Ориентировка во времени.</i> Времена года (осень).	
10	Занятие 10 <i>Количество и счет.</i> Закрепления знания о цифрах 1, 2, 3. <i>Величина.</i> Высокий, низкий. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	
11	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить	Формирование элементарных

	с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</i>	математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина
12	Занятие 11 <i>Количество и счет.</i> Соотнесение количества предметов с цифрой. Сравнение чисел 3—4. <i>Величина.</i> Широкий, узкий. <i>Геометрические фигуры.</i> Прямоугольник (находить среди множества фигур).	Колесникова Е.В. («Математические ступеньки») «Математика для детей 4-5 лет». Методическое пособие
Декабрь		
13	Занятие 12 <i>Количество и счет.</i> Независимость числа от пространственного расположения предметов. Счет по образцу, сравнение смежных чисел, установление равенства. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Положение предметов по отношению к себе. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания. <i>Геометрические фигуры.</i> Круг, овал.	
14	Занятие 13 <i>Количество и счет.</i> Знакомство с цифрой 4. <i>Величина.</i> Большой, поменьше, самый маленький. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	
15	Занятие 14 <i>Количество и счет.</i> Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. <i>Логическая задача.</i> <i>Ориентировка в пространстве.</i> Влево, вправо.	
16	Занятие 15 <i>Количество и счет.</i> Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. Счет по образцу, сравнение чисел 3—4. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Далеко, близко. <i>Логическая задача.</i>	
Январь		
17	Занятие 16 <i>Количество и счет.</i> Соотнесение цифры с количеством предметов. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Вверху, внизу, слева, справа, под. <i>Геометрические фигуры.</i> Квадрат, прямоугольник. <i>Ориентировка во времени.</i> Времена года (зима, весна, лето, осень).	
18	Занятие 17 <i>Количество и счет.</i> Знакомство с цифрой 5. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, посередине, справа. <i>Логическая задача.</i>	
19	Занятие 18 <i>Количество и счет.</i> Закрепление знаний о цифре 5, сравнение чисел 4—5.	

	<i>Геометрические фигуры.</i> Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами. <i>Ориентировка во времени.</i> Быстро, медленно.	
20	Занятие 19 <i>Количество и счет.</i> Знакомство с порядковыми числительными. <i>Ориентировка на листе бумаги.</i> Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, нижний левый угол, середина. <i>Геометрические фигуры.</i> Логическая задача.	
Февраль		
21	Занятие 20 <i>Количество и счет.</i> Закрепление знаний о порядковом счете, независимость числа от пространственного расположения предметов. <i>Геометрические фигуры.</i> Сравнение знакомых предметов с геометрическими фигурами. <i>Величина.</i> Развитие глазомера (большой, поменьше, самый маленький). Логическая задача.	
22	Занятие 21 <i>Количество и счет.</i> Независимость числа от величины предметов. Порядковый счет. <i>Логическая задача.</i> Установление последовательности событий (части суток). <i>Величина.</i> Закрепление понятий «широкий», «поуже», «еще поуже» «самый узкий».	
23	Занятие 22 <i>Количество и счет.</i> Счет по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5, соотнесение цифры с числом. <i>Ориентировка во времени.</i> Вчера, сегодня, завтра. <i>Объемные тела.</i> Шар, куб, цилиндр.	
24	Занятие 23 <i>Количество и счет.</i> Закрепление знаний о порядковых числительных. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. <i>Геометрические фигуры.</i> Закрепление знаний о круге, квадрате, треугольнике, овале, прямоугольнике.	
Март		
25	Занятие 24 <i>Количество и счет.</i> Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, посередине, справа. Логическая задача. Развитие внимания.	
26	Занятие 25 <i>Количество и счет.</i> Закрепление знаний о порядковых числительных. Счет по образцу, установление соответствия между количеством предметов и цифрой. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Влево, вправо. <i>Логическая задача.</i> Установление последовательности событий.	
27	Занятие 26 <i>Количество и счет.</i> Независимость числа от пространственного расположения предметов. Математические загадки. <i>Величина.</i> Развитие глазомера. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	

28	Занятие 27 <i>Количество и счет.</i> Закрепление знаний о порядковом счете, <i>Ориентировка в пространстве.</i> Определять пространственное (расположение предметов по отношению к себе). <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	
Апрель		
29	Занятие 28 <i>Количество и счет.</i> Счет по образцу. Числа и цифры 1, 2, 3, 4,5. Соотнесение количества предметов с цифрой. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	
30	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина
31	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина
32	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина
Май		
33	Занятие 29 <i>Количество и счет.</i> Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5. Порядковый счет. <i>Логическая задача.</i> <i>Ориентировка на листе бумаги.</i> Слева, справа, вверху, внизу.	Колесникова Е.В. («Математические ступеньки») «Математика для детей 4-5 лет». Методическое пособие
34	Занятие 30 <i>Количество и счет.</i> Соотнесение количества предметов с цифрой. Счет по образцу. <i>Геометрические тела.</i> Сравнение реальных предметов с геометрическими телами. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	
35	Занятие 31 <i>Количество и счет.</i> Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, справа. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	
36	Занятие 32 <i>Количество и счет.</i> Математическая загадка. Закрепление знаний о цифрах. <i>Величина.</i> Широкий, узкий. <i>Ориентировка во времени.</i> Времена года.	

Художественно-эстетическое развитие – Applikation

Сентябрь		
№	Название ООД	Методическая литература
1	Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в средней группе
2	«Золотые подсолнухи»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
Октябрь		
3	«Украшение платочка»	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в средней группе
4	«Строим дом»	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в средней группе
Ноябрь		
5	«Полосатый коврик для кота»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
6	"Грузовик"	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
Декабрь		
7	«Зимушка-зима»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
8	"Бусы на елку"	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в средней группе
Январь		
9	"Белая снежинка"	Д.Н.Колдина "Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
10	«Русская матрешка»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
Февраль		
11	"Пирамидка"	Д.Н.Колдина "Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
12	«Летающие самолеты»	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в средней группе
Март		
14	«Красивый букет в подарок маме»	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в средней группе
15	«Красная шапочка»	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в средней группе
Апрель		
16	«Салфетка под игрушечную посуду»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
17	«Фиалка»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
Май		
18	«Волшебный сад»	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в средней группе

Художественно-эстетическое развитие – Рисование

Сентябрь		
№	Название ООД	Методическая литература
1	«Нарисуй картину про лето»	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в средней группе
2	«На яблоне поспели яблоки»	
3	«Осенний лес»	
4	«Яблоко - спелое, красное, сладкое»	
Октябрь		
5	«Цветные шары»	
6	«Украшение фартука»	
7	«Семья ежей на лесной дорожке»	
8	«Сказочное дерево»	
Ноябрь		
9	«Автобус с цветными окошками»	
10	«Роспись дымковской игрушек»	
11	«Рыбки плавают в аквариуме»	
12	«Зайка серенький стал беленький»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
Декабрь		
13	«Маленькой елочке холодно зимой»	
14	«Снеговики в шапочках и шарфиках»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
15	«Наша нарядная ёлка»	
16	«Новогодние поздравительные открытки»	
Январь		
17	«Морозные узоры»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
18	«Красивая птичка»	
19	«Декоративное рисование. Украшение свитера»	
20	«Украшим полоску флажками»	
Февраль		
21	«Храбрый мышонок»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
22	«Самолеты летят сквозь облака»	
23	«Твоя любимая игрушка»	
24	«Декоративное рисование. Украсим кукле платьице»	
Март		
25	«Декоративное рисование по мотивам дымковской росписи. Украшение платочка»	
26	«Девочка пляшет»	
27	«Сказочный домик-теремок»	
28	«Нарисуй картину про весну»	
Апрель		
29	«Солнышко»	
30	«Цветущая ветка»	
31	«Мое любимое солнышко»	
32	«Посуда для Федоры»	

Май		
33	«Праздничный салют»	
34	«Рисование по замыслу»	
35	«Деревья – главные жители лесного царства»	
36	«Ромашки на лугу»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.

Художественно-эстетическое развитие – Лепка

Сентябрь		
№	Название ООД	Методическая литература
1	<i>Занятие 1.</i> Нарядные колокольчики	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»
2	<i>Занятие 2.</i> Яблоки и ягоды	
Октябрь		
3	<i>Занятие 1.</i> Весёлые человечки	
4	<i>Занятие 2.</i> Дружные ребята	
Ноябрь		
5	<i>Занятие 1.</i> Мой город	
6	<i>Занятие 2.</i> Прилетайте в гости (воробушки на кормушке)	
Декабрь		
7	<i>Занятие 1.</i> Дед Мороз принёс подарки	
8	<i>Занятие 2.</i> Игрушка на новогоднюю ёлочку	
Январь		
9	<i>Занятие 1.</i> Зимушка-зима	
10	<i>Занятие 2.</i> Снежинка	
Февраль		
11	<i>Занятие 1.</i> Самолёт	
12	<i>Занятие 2.</i> Подарок для защитника	
Март		
13	<i>Занятие 1.</i> Полянка цветов для мамы	
14	<i>Занятие 2.</i> Русская народная культура	
Апрель		
15	<i>Занятие 1.</i> Гусеница	
16	<i>Занятие 2.</i> День Победы - звезда	
Май		
17	<i>Занятие 1.</i> Жуки на цветочной клумбе	
18	<i>Занятие 2.</i> Вот какой у нас арбуз	

Физическое развитие- физическая культура

№	Тема ООД
	сентябрь
1	Ходьба и бег колонной по одному № 1
2	Основные виды движений №2
3	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и враспынную №3
4	Учить отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх № 4

5	Основные виды движений № 5
6	Упражнять в ходьбе и беге по одному, на носках №6
7	Упражнять в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную №7
8	Основные виды движений № 8
9	Упражнять в ходьбе в обход предметов №9
10	Продолжать учить останавливаться по сигналу во время ходьбы № 10
11	Равновесие: ходьба по доске, лежащей на полу, с перешагиванием через кубики №11
12	Разучить перебрасывание мяча друг другу №12
	октябрь
13	Учить сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре №13
14	Основные виды движений № 14
15	Перебрасывание мяча через сетку № 15
16	Учить находить свое место в шеренге после ходьбы и бега № 16
17	Основные виды движений № 17
18	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий № 18
19	Повторить ходьбу в колонне по одному № 19
20	Основные виды движений № 20
21	Упражнять в ходьбе и беге между предметами № 21
22	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную № 22
23	Основные виды движений № 23
24	Повторить ходьбу и бег колонной по одному № 24
	ноябрь
25	Упражнять в ходьбе и беге между предметами № 25
26	Основные виды движений № 26
27	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения № 27
28	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, ходьбе и беге на носках № 28
29	Основные виды движений № 29
30	Повторить ходьбу с выполнением заданий, бег с перешагиванием № 30
31	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения № 31
32	Основные виды движений № 32
33	Упражнять в ходьбе между предметами, не задевая их №33
34	Прыжки на двух ногах № 34
35	Основные виды движений №35
36	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки № 36
	декабрь
37	Развивать внимание при выполнении заданий при ходьбе и беге №37
38	Основные виды движений №38
39	Упражнять в умении действовать по сигналу №39
40	Упражнять в перестроении в пары на месте № 40
41	Основные виды движений № 41
42	Упражнять в ходьбе ступающим шагом №42
43	Упражнять в ходьбе колонной по одному № 43

44	Основные виды движений № 44
45	Упражнять в метании на дальность № 45
46	Упражнять в действиях по заданию в ходьбе и беге № 46
47	Основные виды движений № 47
48	Игровые упражнения № 48
	январь
49	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их № 49
50	Основные виды движений № 50
51	Повторить игровые упражнения № 51
52	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего № 52
53	Отбивание мяча от пола одной рукой № 53
54	Упражнять в беге и прыжках вокруг предмета № 54
55	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их № 55
56	Прокатывание мячей друг другу в парах № 56
57	Упражнять в перепрыгивании через препятствия № 57
58	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего № 58
59	Основные виды движений № 59
60	Игровые упражнения № 60(1)
	февраль
61	Прыжки на двух ногах до елки, снежной бабы № 60(2)
62	Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени № 60(4)
63	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии № 61
64	Основные виды движений № 62
65	Игровые упражнения № 63
66	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде № 64
67	Основные виды движений № 65
68	Повторить игровые упражнения № 66
69	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную № 67
70	Основные виды движений № 68
71	Игровые упражнения № 69
72	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения № 70
	март
73	Основные виды движений № 71
74	Развивать ловкость и глазомер № 72
75	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения № 73
76	Основные виды движений № 74
77	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель № 75
78	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде № 76
79	Основные виды движений № 77
80	Упражнять в ходьбе чередуя с прыжками № 78
81	Упражнять в ходьбе и беге по кругу № 79
82	Основные виды движений № 80
83	Упражнять в беге на выносливость № 81
84	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную, с остановкой по сигналу № 82

	апрель
85	Основные виды движений № 83
86	Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом № 84
87	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, врассыпную № 85
88	Основные виды движений № 86
89	Упражнять в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне № 87
90	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки № 88
91	Основные виды движений № 89
92	Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнять в прыжках № 90
93	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу № 91
94	Основные виды движений № 92
95	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу № 93
96	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную № 94
	май
97	Основные виды движений № 95
98	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в беге № 96
99	Упражнять в ходьбе парами № 97
100	Основные виды движений № 98
101	Упражнять в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками № 99
102	Повторить ходьбу со сменой ведущего № 100
103	Прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте № 101
104	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу № 102
105	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен № 103
106	Основные виды движений № 104
107	Упражнять в ходьбе и беге парами № 105
108	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий № 106

Художественно-эстетическое развитие «Музыка»

СЕНТЯБРЬ.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Воспитательно -образовательные задачи.	Репертуар.
Слушание музыки а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Развивать эмоциональную отзывчивость, музыкальное восприятие. Учить воспринимать музыкальный образ, определять характер и настроение, выраженное музыкой. Учить детей различать звуки по высоте в октаве. Развивать звуковысотный слух у детей.	«Ах ты, берёза» р. нар. мелодия «Во поле берёза стояла» р. н.м. «Колыбельная» А. Гречанинова или любого другого автора. Упражнение и игра «Птица и птенчики» Е. Тиличеевой
Пение. а) развитие певческих навыков;	Учить детей петь напевно, спокойно, вместе начинать и заканчивать песню, чётко произносить слова,	«По малину в сад пойдём» А. Филиппенко «Листопад» Т. Попатенко.

б) песенное творчество.	чисто интонировать высокие звуки. Побуждать детей импровизировать интонацию и ритм плясовой.	Распевание «У кого какая песня» Показать, как кукла пляшет, напевая ей плясовую (придумать несложную интонацию). Дыхательное упражнение «Ветер, ветер» и другие.
Музыкально-ритмические движения: а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Формировать умение ритмично, легко ходить, бегать, начинать движение после вступления.. Учить детей запоминать последовательность плясовых движений, изменять их в соответствии с характером музыки (вторая, третья части), начинать движение после музыкального вступления. Учить весело, непринуждённо и эмоционально исполнять песню, сопровождая её игровыми движениями в соответствии с текстом песни. Побуждать детей импровизировать танцевальные движения в хороводе.	«Марш» Т. Ломовой «Бег» Е. Тиличеевой «Пляска с осенними листочками» А.И. Буренина «Огородная - хороводная» Б. Можжевелова. Игра «Дождик» муз. Т. Ломовой Логоритмическая игра «Музыкальный веночек» и другие на выбор.
Игра на детских музыкальных инструментах.	Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, бубнах.	«Кап – кап- кап» рум. н.м. обр. Т. Попатенко и другие простейшие мелодии на выбор.
Самостоятельная музыкальная деятельность.	Содействовать возникновению, закреплению у малышей устойчивого интереса к самостоятельному музицированию.	Музыкальная лесенка, ноты, клавиатура, дидактические игры на развитие звуковысотного слуха.
Праздники и развлечения.	Побуждать детей активно участвовать в развлечениях, выражать отзывчивость.	«Осенний музыкальный урок»

ОКТАБРЬ.

<i>Формы организации и виды музыкальной деятельности</i>	<i>Воспитательно – образовательные задачи.</i>	<i>Репертуар.</i>
Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Развивать эмоциональную отзывчивость детей, музыкальное восприятие пьесы веселого радостного характера и грустного, спокойного характера. Воспитывать культуру слушания музыкальных произведений. Формировать звуковысотный слух.	«Листопад» М. Красева «Песня жаворонка» П.И. Чайковский «Урожайная» А. Филиппенко Д/и «Колокольчики».
Пение. а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить петь бодро, с подъёмом, соблюдая ритм, точно интонируя мелодию. Предлагать детям импровизировать односложный музыкальный ответ на	«Есть у нас огород» Можжевелова «Листочки» Т. Попатенко «Лесной хоровод» Ермолаев П Задание: придумать

	вопрос. Развивать предпосылки творческих проявлений. Предложить детям сочинить колыбельную для куклы.	колыбельную для куклы; сочинять короткие музыкальные мотивы на вопрос. Д/ упражнение «Говорливые птички» и другие.
Музыкально-ритмические движения: а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Учить детей двигаться ритмично, самостоятельно менять движения в соответствии с текстом произведений. Учить воспринимать бодрую маршевую песню, эмоционально откликаться, инсценировать песню, двигаться ритмично. Учить детей менять характер движений в соответствии с изменением темпа, динамики в двухчастном произведении.	Хоровод «Есть у нас огород» Хоровод «Лесной хоровод» Задание: маршировать друг за другом в определенном направлении, не сбивая строй. Танец – игра «Ветерок и листочки» Игра «Вертушки» Е. Туманян Логоритмическая игра «Дятел» и другие на выбор. Творческое задание: придумать танец осенних листьев.
Игра на детских музыкальных инструментах.	Учить играть на барабанах, музыкальном треугольнике, колокольчике, погремушке.	«Петушок» рус. нар. мелодия
Самостоятельная музыкальная деятельность.	Совершенствовать звуковысотный слух, побуждать детей заниматься театрализованной деятельностью.	Музыкально- дидактическая игра «Птицы и птенчики», «Колокольчики». П. театр «Три медведя».
Праздники и развлечения.	Побуждать детей к активному участию в развлекательных мероприятиях. музыкальному творчеству. Воспитывать любовь к музыке.	Праздник Осени «Осень в гости просим»

НОЯБРЬ.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Воспитательно – образовательные задачи.	Репертуар.
Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Учить детей различать произведения весёлого и грустного характера. Знакомить детей с понятием – жанр, какие три основных жанрасуществует в музыке: песня, танец, марш. Формировать звуковысотный слух, развивать восприятие детьми звуков сексты.	«Колыбельная» В.А. Моцарт «Солдатский марш» Р. Шуман «Вальс» Детский альбом П.И. Чайковский. Д/игры «Эхо» Е. Тиличевой «Птица и птенчики» «Найди маму!»
Пение. а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить выразительно исполнять песню спокойного, Напевного, ласкового звучания и сравнивать её характер с другими знакомыми песнями. Предлагать детям самостоятельно придумывать простейшие интонации.	Попевки: Баба- Яга, Утки, Чайки. «Хорошо зимой» Е. Гомоновой «Ёлочка» Т. Мираджи Дыхательное упражнение «Вышли уточки на луг» и др. на выбор.

Музыкально-ритмические движения: а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Учить детей ходить простым хороводным шагом по кругу, а также различать высокое и низкое звучание. Учить передавать в движении характер и динамические изменения в музыке, упражнять в лёгком беге, в ритмичных хлопках под музыку. Побуждать малышей весело играть в соответствии с характером и текстом песни, различать высокое и низкое звучание. Предлагать детям творчески передавать однотипные движения персонажей.	Упражнение «Дудочка» на музыку «Как у наших у ворот» р.н. мелодия Танец «Снежинки» .И. Суворова Игра «Жмурки с мишкой» Ф. Флотова Весёлый хоровод вокруг ёлки («американский марш»). Логоритмическая игра «Раз-два – шли утята» и др. на выбор. Творческое задание на усмотрение педагога.
Игра на детских музыкальных инструментах.	Учить играть на металлофоне мелодии на 1-3 звуках. Воспитывать стремление к музицированию.	«Снегири» Н. Ветлугина, либо другое на выбор
Самостоятельная музыкальная деятельность.	Совершенствовать звуковысотный слух. Воспитывать интерес к музыкальной игре, самостоятельному музицированию, драматизации.	Музыкально – дидактическая игра «Качели» Е. Тиличеевой. Различный настольный театр по усмотрению воспитателя.
Праздники и развлечения.	Приобщать детей к русским народным традициям, к русскому народному фольклору.	«Синичкин праздник».

ДЕКАБРЬ.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Воспитательно – образовательные задачи.	Репертуар.
Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Учить детей замечать динамику музыкального произведения, его выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высоки – низкий в пределах сексты).	«В лесу родилась ёлочка» Л. Бекмана. «Дед Мороз и лето» (фон-ма) Д/и «Колокольчики». Д/и «Качели».
Пение. а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить детей петь выразительно, умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, передавая характер музыки.	«Ёлочка ёлка» из м/ф «Здравствуй, Дед Мороз» И. Пономарёвой «Ёлочка» Н. Сухова
Музыкально-ритмические движения: а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-	Формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с трёхчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: пружинка, кружение по	Пляска «Дед Мороз» Круговой галоп «Динь - дон» Танец «Снежинки» на выбор Танец «Лягушат» на выбор Танец «Бабочек» на выбор. Музыкальные игры: «С чем будем играть?» на музыку «Автомобиль»

игровое творчество.	одному, прямой галоп, двигаться по кругу – хороводом. Ритмично в соответствии с характером музыки исполнять групповые образные танцы. Побуждать детей узнавать знакомую музыку и двигаться в характере этой музыки, закреплять умение ходить энергично, бодро.	М. Раухвергера «Будь внимателен» (определение звучания ДМИ).
Игра на детских музыкальных инструментах.	Формировать умение подыгрывать мелодии на ложках, погремушках, барабане.	Попевка «Дон - дон». «Шумовой оркестр» Т.Э. Тютюнниковой (на выбор)
Самостоятельная музыкальная деятельность.	Совершенствовать звуковысотный слух. Воспитывать интерес к музыкальной игре, к самостоятельному музицированию, драматизации.	-
Праздники и развлечения.	Развивать активность детей в участии новогоднего праздника. Воспитывать культуру поведения на развлекательных мероприятиях.	Новогодний утренник

ЯНВАРЬ.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Воспитательно – образовательные задачи.	Репертуар.
Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Учить детей воспринимать изобразительные элементы музыки, передающие лёгкое, отрывистое звучание бубенчиков, сдержанные, чуть печальные интонации колыбельной. Развивать фантазию, воображение, творческие способности в продуктивной деятельности. Развивать ритмическое восприятие простых музыкальных примеров.	«Колокольчики звенят» В. Моцарта «Музыкальная шкатулочка» С.М. Майкапар «Танец кукол» Д.Д. Шостакович «Игра в лошадки» П.И. Чайковский Упражнение и игра «Кто как идёт» муз. Г. Левкодимова
Пение. а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить детей петь естественным голосом, выразительно передавая характер несложных песен. Учить чётко произносить слова, смягчать концы фраз; правильно передавать мелодию. Побуждать малышей передавать интонацией характер музыки (спеть, как грустный петушок и весёлый, петушок).	«Песенка про папу» на выбор «Мы солдаты» Ю. Слонова «Про козлика» Г. Струве Творческое задание «Петушок»
Музыкально-ритмические движения: а) упражнения;	Учить детей исполнять плавные приседания и лёгкие поскоки, передавая динамические оттенки (тихо - громко), выполнять	«Пружинка» Т. Ломовой «Барабанщики», «Марш» Э. Парлова «Пластический этюд с

б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	«ковырялочку». Развивать чувство ритма в смене движений и в смене композиции, в синхронном исполнении с музыкой. Закреплять умение самостоятельно менять движения со сменой характера музыки; реагировать на изменение динамики, начало и окончание звучания музыки; выразительно передавать игровые образы. Побуждать детей использовать в свободных плясках однотипные движения, менять их в связи со сменой частей музыки.	обручами». А.И. Бурениной Игра «Найди себе пару» Т. Ломовой Игра «Игра с куклой» р.н.м., обр. Т. Ломовой Свободная пляска, музыка на выбор.
Игра на детских музыкальных инструментах.	Воспитывать интерес к музицированию, желание импровизировать. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма.	«Я играю во трубу» «Шумовой оркестр» Т.Э. Тютюнниковой (на выбор)
Самостоятельная музыкальная деятельность.	Воспитывать эмоциональную отзывчивость детей на игру под музыку.	Повторять ранее разученные музыкальные подвижные игры.
Праздники и развлечения.	Доставлять детям радость от игры в русские народные игры.	«Зимние забавы».

ФЕВРАЛЬ.

<i>Формы организации и виды музыкальной деятельности</i>	<i>Воспитательно – образовательные задачи.</i>	<i>Репертуар.</i>
Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Учить детей воспринимать и различать средства музыкальной выразительности; определять настроение музыкальных произведений. Развивать тембровый слух, учить детей различать звучание трёх музыкальных инструментов.	«Плакса, злюка, резвушка» Д. Кабалевский «Наша Родина» А. Филиппенко Упражнение и игра «Музыкальные инструменты» Г. Левкодимова
Пение. а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить детей передавать бодрый, весёлый характер песни, петь бодро, чётко, правильно произносить слова. Развивать эмоциональную отзывчивость на песню весёлого, оживлённого характера, стремиться петь лёгким звуком, подвижно. Предложить малышам сыграть на металлофоне и спеть сочинённую ими плясовую, колыбельную. Один ребёнок играет на металлофоне, поёт, другие пляшут с куклой или укачивают её спать.	«Бабушка моя» Е.Гомоновой «Мамочка» «Бабушке» (на выбор) «Мамочке любимой» Е. Гомоновой.
Музыкально-	Учить детей точно исполнять	«Во саду ли, в огороде» рус. нар.

ритмические движения: а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	элементы народной пляски – выставлять правую ногу на пятку, делать притопы. Совершенствовать умение детей изменять движение в соответствии с трёхчастной формой произведения. Учить детей передавать в движении смену частей музыки, останавливаться в конце каждой части, упражнять в движении прямого галопа (различать правую и левую ногу). Побуждать детей придумывать движения лошадок.	мелодия Танец «Весенние цветы» Т.И. Суворовой «Три танкиста» - пляска. Игра «Лошадки в конюшне» М. Раухвергера
Игра на детских музыкальных инструментах.	Учить играть на металлофоне простейшие мелодии на 1-2 звуках, развивать чувство ритма.	«Лётчиком буду» (металлофон) «Шумовой оркестр» Т.Э. Тютюнникова (на выбор)
Самостоятельная музыкальная деятельность.	Совершенствовать ритмическое чувство ребят.	-
Праздники и развлечения.	Развивать активность, ловкость, слуховое внимание детей в участии музыкально-спортивного мероприятия.	Музыкально-спортивный праздник «Папин день»

МАРТ.

<i>Формы организации и виды музыкальной деятельности</i>	<i>Воспитательно – образовательные задачи.</i>	<i>Репертуар.</i>
Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Учить детей воспринимать и различать изобразительные элементы музыки. Воспитывать культуру слушания музыкальных произведений, эмоциональную отзывчивость на художественный образ. Развивать чувство ритма.	«Песенка о весне» Г. Фрида «Воробушки» М. Красева Упражнение и игра «Весёлые дудочки» Г. Левкодимова
Пение. а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить детей петь легко, непринуждённо, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок, чётко выговаривая слова, передавать радостное настроение, чувствовать выразительные элементы музыки.	«Всё мы делим пополам» В. Шаинский «Песенка мамонтёнка» В. Шаинский «Узнай по голосу» Е. Тиличевой

<p>Музыкально-ритмические движения: а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.</p>	<p>Учить детей изменять движение в соответствии с двухчастной формой, ритмично двигаться. Совершенствовать умение малышек чувствовать танцевальный характер музыки, выполнять движения с предметами легко, ритмично, самостоятельно начинать и заканчивать танец. Учить детей переходить от плясовых движений к спокойной ходьбе в соответствии с двухчастной пляской, находить пару; развивать тембровое восприятие.</p>	<p>«Волшебный цветок» А.И. Буренина «Цыплята» А.И. Буренина «Пляска с ленточками» Р. Рустамова «Игра с цветными платочками» Т. Ломовой «Прогулка с куклами» Т. Ломовой «Маленький, беленький» В. Агафонников</p>
<p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>Учить играть на одном – двух звуках, исполнению более сложного ритмического рисунка.</p>	<p>«Я иду с цветами» (попевка). «Музыкальные молоточки» Е. Тиличевой</p>
<p>Самостоятельная музыкальная деятельность.</p>	<p>Совершенствовать тембровый слух и элементарные навыки детей в театрализованной деятельности.</p>	<p>Дидактическая игра «Музыкальные инструменты» Г. Левкодимова Инсценировка сказки «Заюшкина избушка» (маски).</p>
<p>Праздники и развлечения.</p>	<p>Воспитывать стремление детей к участию в музыкальных концертах.</p>	<p>«Мамин концерт».</p>

АПРЕЛЬ.

<i>Формы организации и виды музыкальной деятельности</i>	<i>Воспитательно – образовательные задачи.</i>	<i>Репертуар.</i>
<p>Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.</p>	<p>Развивать умение воспринимать музыку через игру, вслушиваться в ее изменения (громко-тихо, быстро – медленно, высоко-низко). Продолжать воспитывать культуру слушания музыкальных произведений, эмоциональную отзывчивость на художественный образ. Учить различать контрастные динамические оттенки в музыке.</p>	<p>«Петрушка» В. Карасевой «Воробей» В. Герчик «Зайка» В. Карасевой Упражнение и игра «Громко-тихо» Г. Левкодимова</p>
<p>Пение. а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.</p>	<p>Учить детей петь напевно, не спеша, передавать настроение песни, начинать после музыкального вступления, чисто интонировать, точно воспроизводить ритмический рисунок. Побуждать импровизировать малышек знакомую считалку.</p>	<p>«В траве сидел кузнечик» В. Шаинского «Детский сад» А. Филиппенко «Катилось яблочко» или любая другая.</p>
<p>Музыкально-</p>	<p>Формировать умение чётко,</p>	<p>«Марш» Л. Шульгина или</p>

ритмические движения: а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровоетворчество.	ритмично шагать. Учить детей двигаться под весёлую музыку песни, изменяя движения со словами и под музыку. Побуждать детей самостоятельно реагировать на смену двух частей пляски, упражнять в плясовых движениях и в спокойной ходьбе.	другой Хоровод «Разноцветная игра» А. Буренина Игра «Найди себе пару» Т. Ломовой «Вся мохнатенька» В. Агафонникова
Игра на детских музыкальных инструментах.	Совершенствовать ритмический слух.	«Музыкальные молоточки» Е. Тиличевой Д\ и «Весёлые дудочки»
Самостоятельная музыкальная деятельность.	Побуждать детей выразительно передавать однотипные движения игровых персонажей. Закреплять имеющиеся умения и навыки.	«Музыкальные молоточки» Е. Тиличевой Д\ и «Весёлые дудочки» Г. Левкодимова
Праздники и развлечения.	Доставить детям радость от музыкальной шутки.	«Как Баба-Яга пошутила»

МАЙ.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Воспитательно – образовательные задачи.	Репертуар.
Слушание музыки: а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Развивать умение слушать и узнавать пьесы, передающие игровые образы. Развивать у детей музыкально-сенсорный слух.	Ранее разученные произведения на выбор. Различные д\ игры
Пение. а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Закреплять навыки выразительного исполнения песен, разученных в течение года.	Любимые песни детей, разученные в течение года. «Песенка о весне» Г. Фрида
Музыкально-ритмические движения: а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровоетворчество.	Побуждать детей использовать умения в новых и знакомых хороводах. Воспитывать интерес играть с музыкой, развивать слуховое внимание детей.	Хоровод «Разноцветная игра» А. Буренина игра «Мы сидим на диване» Е. Железнова
Игра на детских музыкальных инструментах.	Учить играть на одном звуке. Совершенствовать музыкальный слух детей.	«Музыкальные молоточки» Е. Тиличевой и другие песенки.
Самостоятельная музыкальная деятельность.	Развивать эмоциональную отзывчивость детей. Совершенствовать творческие	Знакомые дидактические игры. Инсценировки, драматизации на выбор воспитателя.

	проявления детей. Создавать условия для театрализованной деятельности.	
Праздники и развлечения.	Развивать эмоциональную отзывчивость детей.	«В гостях у бабушки-Загадушки».

2.2. Перспективный план работы с родителями

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	Пополнение развивающей предметно-пространственной среды Консультация «Возрастные особенности детей 4-5 лет» Информация на стенд для родителей на тему «Прогулка в парк» Выставка работ из природного материала «Осенняя шляпка» Родительское собрание «Особенности образовательного процесса в средней группе»
Октябрь	Выставка вкусных поделок «Подарки Осени» Консультация «Энтеровирусная инфекция – что это?». Консультация «Спички детям не игрушки» Привлечение родителей к подготовке осенней выставки «Искусница Осень». Привлечение родителей к подготовке фотовыставки выставки «Неожиданный кадр». Информация на стенд для родителей на тему «Права ребенка» Развлечение для детей и родителей «В гости к Осени»
Ноябрь	Консультация «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста» Консультация «Ребенок и компьютер» Памятка для родителей по антитеррору «Общие и частные рекомендации» Консультация для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле» Праздник «День матери» День добрых дел «Нашим меньшим друзьям!» (изготовление кормушек)
Декабрь	Информация на стенд для родителей на тему «Грипп и ОРВИ. Есть ли разница?» Тестирование родителей: «Роль здорового образа жизни в семье» Родительское собрание (практикум) «Особенности развития речи ребенка среднего возраста» (совместно с учителем-логопедом) Помощь родителей в подготовке к новомуднему празднику (оформление участка, группы, организация и приобретение новогодних подарков, подготовка к утреннику «Праздник Ёлочки») Новогодний утренник
Январь	Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники» Информация на стенд для родителей на тему «О питании в детском саду» Консультация «Профилактика простудных заболеваний»
Февраль	Общее родительское собрание «Пропаганда безопасности дорожного движения» (с приглашением сотрудника ГИБДД) Информация на стенд для родителей на тему «Роль отца в семье» Фотовыставка «Наши папы» Соревнования с папами «А ну-ка папы» Родительское собрание «Чтобы ребёнок рос здоровым»
Март	Конкурс рецептов «Мама вкусненько готовит» Информация на стенд для родителей на тему «Учим правилам пожарной безопасности вместе» Помощь родителей в подготовке к развлечению «Праздник мам и бабушек» Утренник «Праздник мам и бабушек» Фотовыставка «Наши мамы»

	Консультация «Охрана жизни - ответственность родителей»
Апрель	Информация на стенд для родителей на тему «Нравственные отношения в семье» Консультация «Во что можно играть дома?» Фотовыставка «Вот как нам весело!» Индивидуальная консультация по запросам родителей Родительский субботник
Май	Групповая консультация «Летний отдых с детьми» Информация на стенд для родителей на тему «Опасности на воде» Родительское собрание «Наши успехи» Озеленение и благоустройство участков совместно с родителями Совместное развлечение с детьми «Здравствуй, лето!»

2.3. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей

В МАДОУ «ДС №1 города Белогорск» составлены и утверждены адаптированные программы для работы с детьми с ОВЗ:

Адаптированная коррекционно-развивающая программа для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья;

Адаптированная образовательная программа в области физического развития для детей-инвалидов и детей с ОВЗ в возрасте 3-7 лет;

Программа педагога-психолога, регламентирующая образовательную деятельность с детьми с особыми образовательными потребностями.

Программа учителя-логопеда, регламентирующая образовательную деятельность с детьми с нарушениями речи в условия логопункта.

В службу сопровождения входят: учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, воспитатель, старшая медицинская сестра ДОУ .

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях:

-совместная деятельность педагога и ребенка (индивидуальная, подгрупповая); - максимально возможная самостоятельная деятельность ребенка.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с ОВЗ и детей с инвалидностью, с учетом их возрастных особенностей и индивидуальных возможностей по основным направлениям развития, в которых сочетаются следующие функции:

воспитательная - развитие ценностных отношений, развитие основ мировоззрения, формирование нравственности;

образовательная (познавательная) - воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребенка с ОВЗ, т. е. способствующих развитию его новых качеств;

развивающая - развитие познавательных и психических процессов и свойств личности;

коррекционная - организация работы по коррекции имеющихся недостатков физического и психического развития у детей с ОВЗ;

социализирующая - овладение детьми с ОВЗ системой общественных отношений и социально приемлемого поведения; □ оздоровительно-профилактическая.

Содержание коррекционной работы выстроено в соответствии с ФГОС ДО направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья

в освоении основной программы дошкольного образования,

коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

В группу ходят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых различна:

ребёнок с нарушением слуха (тугоухость), первичное нарушение носит сенсорный характер - нарушено слуховое восприятие, вследствие поражения слухового анализатора;

дети с нарушениями зрения (сходящееся косоглазие), первичное нарушение носит сенсорный характер, страдает зрительное восприятие, вследствие органического поражения зрительного анализатора;

дети с недоразвитием речи;

ребёнок с эпилепсией;

дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, первичным нарушением являются двигательные расстройства, вследствие органического поражения двигательных центров коры головного мозга.

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с ОВЗ и детей-инвалидов дошкольного возраста.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы с учителем-логопедом, педагогом-психологом, инструктором по физической культуре и медицинским работником.

Работа с каждым ребёнком проводится по индивидуальному образовательному маршруту сопровождения с учетом рекомендаций педагога-психолога и учителя-логопеда.

Примерная циклограмма индивидуальной работы с ребёнком с ОВЗ

Понедельник	
Утро	Развитие связной речи Продуктивная деятельность (лепка)
1-я прогулка	Обогащение словарного запаса
2-я прогулка	Фонематическое восприятие
II-я половина дня	Физкультурно-оздоровительная работа (проф. плоскостопия, осанка)
Вторник	
Утро	Произношение
1-я прогулка	Упражнения в равновесии Лексико-грамматический строй речи
2-я прогулка	ФЦМП (растительный мир)
II-я половина дня	Произношение Продуктивная деятельность (аппликация)
Среда	

Утро	Лексико-грамматический строй речи Продуктивная деятельность (рисование)
1-я прогулка	Бросание, ловля, метание
2-я прогулка	Обогащение словарного запаса
II-я половина дня	Физкультурно-оздоровительная работа (проф. плоскостопия, осанка)
Четверг	
Утро	Фонетическое восприятие
1-я прогулка	Бросание, ловля, метание
2-я прогулка	ФЦКМ (предметный мир)/
II-я половина дня	Развитие мелкой моторики ФЭМП
Пятница	
Утро	Произношение
1-я прогулка	Фонетическое восприятие
2-я прогулка	ФЦКМ (безопасность)
II-я половина дня	Лексико-грамматический строй речи Физкультурно-оздоровительная работа (проф. плоскостопия, осанка)

2.4. Оценка индивидуального развития дошкольников

Оценка индивидуального развития воспитанников проводится 2 раза в год в соответствии с положением об оценке индивидуального развития воспитанников.

Цель педагогической диагностики – оценка эффективности педагогических действий для дальнейшего планирования образовательной деятельности с ребенком. Оценка индивидуального развития дошкольника осуществляется, согласно Положения об оценке индивидуального развития дошкольника МАДОУ ДС №1:

- в конце учебного года (апрель) – в целях определения динамики его развития;
- в случаях обращения родителей (законных представителей) ребенка.

Инструментарий оценки индивидуального развития ребенка

Оценка индивидуального развития осуществляется через наблюдения, беседы, анализ продуктов детской деятельности, специальные педагогические ситуации, организуемые воспитателями и специалистами. Оценка индивидуального развития ребенка предполагает общую систему оценки детской деятельности по 4-балльной шкале:

- ребенок самостоятельно справляется с заданием – 4 балла;
- ребенок справляется с заданием с незначительной помощью взрослого – 3 балла;
- ребенок затрудняется с выполнением задания, даже с дополнительными вопросами взрослого – 2 балла;
- ребенок требует дополнительных инструкций, пояснений, при выполнении заданий допускает ошибки, вывод не делает – 1 балл.

Если по совокупности выполненных заданий диагностирования качества развития образовательных областей, баллы, набранные ребенком, попадают в диапазон от 3,5 до 4 баллов – его деятельность находится на высоком уровне; от 3,4 балла до 2,0 – деятельность среднего уровня; ниже 2,0 балла – деятельность низкого уровня.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «низкий уровень», следует усилить индивидуальную работу с ребенком по данному направлению с учетом выявленных проблем, а также при взаимодействии с семьей по реализации образовательной программы.

По результатам педагогической составляются индивидуальные рекомендации по коррекции развития ребёнка.

Методологическая основа педагогической диагностики:

- оценка нервно-психического развития детей с 1 года до 3-х лет по эпикризным срокам – методика Н.М. Аксариной, К.Л. Печоры, Г.В. Пантюхиной;
- оценка социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития по «Системе мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «Мир открытий» под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой;
- «Педагогическое наблюдение как метод мониторинга в дошкольном образовании» под редакцией Л.С. Вакуленко;
- диагностика физического развития детей проводится по компьютерной «Тест-программе для дошкольников» А.Н. Тяпина, И.С. Решетникова;
- диагностика развития детей по плаванию с помощью контрольных упражнений по методике Т.И. Казаковцевой;
- оценка речевого развития детей проводится учителем-логопедом по пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Е.А. Стребелевой.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	1. Познавательное развитие - ФЦКМ 2. Художественно-эстетическое развитие - музыкальное	8.50-9.10 9.20- 9.40
Вторник	1. Познавательное развитие - ФЭМП 2. Физическое развитие - физкультура	8.50-9.10 9.20-9.40
Среда	1. Речевое развитие - развитие речи 2. Физическое развитие - физкультура на прогулке	8.50-9.10
Четверг	1. Художественно-эстетическое развитие - рисование 2. Художественно-эстетическое развитие - музыкальное	8.50-9.10 9.20-9.40
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие – лепка/аппликация 2. Физическое развитие - физкультура	8.50-9.10 9.20-9.40

3.2. Режим дня на холодный период года

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т. п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т. д.).

Примерный режим дня на холодный период года - с 1 сентября по 31 мая

Основная деятельность	время
Приход детей в детский сад, свободная игра,	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Свободная игра	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.40
Подготовка к образовательной деятельности	8.40-8.50
Образовательная деятельность	8.50-9.40
Свободная игра, двигательная активность	9.40-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.10

Возращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	12.10-12.30
Обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.20
Постепенный подъём (гимнастика пробуждения), самостоятельная деятельность	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Самостоятельная деятельность, образовательная деятельность (в старших и компенсирующей группах)	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.30
Уход детей домой	до 17.30

Примерный режим дня на теплый период года - с 1 июня по 31 августа

Основная деятельность	время
Приём детей, свободная игра, утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50
Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к прогулке	8.50-9.00
Прогулка (наблюдения, игры, закаливающие мероприятия, спортивные развлечения, экскурсии, музыкальные развлечения и досуги, труд и т.д.)	9.00-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-11.00
Прогулка	11.00-12.10
Возращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	12.10-12.30
Обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.20
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие мероприятия	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	15.45-17.30
Уход детей домой	до 17.30

3.3 Режим двигательной активности и закаливания

Формы организации	время
Организованная деятельность	6 часов в неделю
Утренняя гимнастика	6-8 минут
Дозированный бег	3-4 минуты
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день 10-15 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю 8-12 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами 10-12 мин
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц 20 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год

	20 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал
	1 день в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

Комплексы закаливающих процедур

Комплексы закаливающих процедур	Количество и сроки	
Хождение по массажным, ребристым дорожкам (после сна)	Ежедневно	В течение учебного года
Гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики	Ежедневно	В течение учебного года
Световоздушные ванны	Ежедневно	Летний период
Солнечные ванны	Ежедневно	Летний период
Босохождение	Ежедневно	Летний период
Мытье ног	Ежедневно	Летний период
Игры с водой	Ежедневно	Летний период

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

В группе имеются условия для реализации Программы, которые обеспечивают полноценное развитие личности детей по всем основным образовательным областям на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям:

- центр образования;
- игровой центр;
- центр музыкального и театрализованного развития;
- центр художественной литературы;
- центр художественного творчества детей;
- центр конструирования;
- центр экспериментирования;
- центр безопасности;
- спортивный центр;
- центр патриотического развития;
- Экологическая тропа.

В группе есть:

- телевизор.
- центр природы.

Центры развития

Название центра	Оборудование
Центр образования	материал для развития элементарных математических представлений, развития речи, ознакомления с окружающей действительностью, магнитная доска
Игровой центр	куклы, атрибуты к сюжетно – ролевым играм; одежда для кукол, постельное белье; мебель, посуда; кровати; коляски; автомобильный игрушечный транспорт
Центр музыкального и театрализованного развития	Детские музыкальные инструменты: металлофон, бубны, дудочки, маракасы, погремушки; барабаны, Маски героев сказок; настольные театры «Геремок»,

Центр художественной литературы	Детская художественная литература по программе; настольные игры по развитию речи для словообразования; картотека загадок, скороговорок, чистоговорок.
Центр художественного творчества	Материал по изобразительной деятельности: - рисование (акварельные краски, гуашь, подкладные листы; палитры; кисточки для рисования разного размера; цветные карандаши баночки для воды; фломастеры, свечки, цветные восковые мелки, трафареты; зубная щётка; острые палочки; клубочки ниток разного качества; декор (бусы, бусины, бисер); резинки); - аппликация (цветной картон, подкладные листы; кисточки для клея; ножницы; салфетки; тарелочки для обрезок; подставки для кисточек на столы; клей – карандаш, клей ПВА); - лепка (подкладные доски; пластилин; подставка со стеками; тканевые салфетки). Книжки - раскраски. Алгоритмы правильного пользования кисточкой, карандашом, ножницами.
Центр сенсорного развития	Мозаики; разрезные картинки; пазлы; пирамидки; формочки-вкладыши; шнуровки; застёжки; лото
Центр конструирования	Мелкие игрушки для обыгрывания построек при конструировании; мелкий конструктор; конструктор «Лего»; крупный пластмассовый строительный материал; напольная мозаика.
Центр экспериментирования	песочные часы; футляры от киндер-сюрпризов; мерная бутылочка; мерный стаканчик; лупа; магниты; сито; спринцовка; ёмкости разного размера, формы, цвета и качества (стекло, пластмасса, металл), соль; сахар; камни; песок; трубочки для коктейлей; ножницы; колпачки от фломастеров и ручек; щёточки; цветные стёкла (зелёное, коричневое и красное); шприцы разного размера; проволока; молоток; гвозди, болты, шурупы, шайбы; отвёртка; щипцы; пластмассовые кольца, трубочки; клубочки ниток (шерстяных, капроновых, мулине); кусочки ткани, меха.
Центр безопасности	Макет перекрестка, дорожные знаки, светофоры, домики, пешеходы, деревья, мелкий автомобильный транспорт; методическая литература, детская художественная литература; дидактические игры «Знаки на дорогах», «Светофор», «Мы спешим в школу», лото «Дорожные знаки».
Спортивный центр	Мячи; кегли; обручи; скакалки; кольцоброс; мешочки с песком массажная дорожка.
Центр патриотического воспитания	Портрет президента страны. Тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвящённые достопримечательностям города и его знаменитым жителям, городской флоре и фауне, транспорту, архитектуре, профессиям жителей, материалы об истории возникновения города. Художественная литература (песенки, сказки, пословицы, поговорки и т.д.). Элементы государственной символики (флаг, герб). Элементы муниципальной символики (флаг и герб города, фирменные знаки промышленных предприятий).
Центр природы	комнатные растения, лейка, муляжи фруктов и овощей; животные жарких стран; камни; шишки еловые и сосновые; ракушки; косточки плодов; скорлупа грецких орехов; фасоль; жёлуди. Дидактические игры экологического содержания – лото «Времена

	года», разрезные картинки из серии «Времена года», «Лесное домино»; домино «Фрукты»; «Когда это бывает?».
--	---

Информационно-методическое обеспечение Программы

№	Образовательная область по ФГОС ДО	Группа/возраст
1	Социально-коммуникативное развитие	4-5 лет
	Общеобразовательные программы	
	Основные	Дополнительные
	«От рождения до школы», под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.	Региональная программа «Ребёнок и дорога», Стёркина Р.Б. Основы безопасности жизнедеятельности
	Педагогические методики, технологии	
Дыбина О.В. Ознакомление с предметное и социальное окружение (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет), Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (для занятий с детьми 3-7 лет), Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (для занятий с детьми 3-7 лет), Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (для занятий с детьми 2-7 лет)		
2	Образовательная область по ФГОС ДО	Группа/возраст
	Познавательное развитие	4-5 лет
	Общеобразовательные программы	
	Основные	Дополнительные
	«От рождения до школы», под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, Рыжова Н.А. «Наш дом – природа», Николаева С.Н. Программа экологического воспитания дошкольников «Юный эколог»
	Педагогические методики, технологии	
Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (для занятий с детьми 4-7 лет), Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (для занятий с детьми 4-7 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет), Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет), Павлова Л.Ю. Сборник Дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (для занятий с детьми 2-7 лет), Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет)		
3	Образовательная область по ФГОС ДО	Группа/возраст
	Речевое развитие	4-5 лет
	Общеобразовательные программы	
	Основные	Дополнительные
	«От рождения до школы», под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.	Филичева Т.Б. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи
	Педагогические методики, технологии	
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет), Алябьева Е.А. Читаем детям 3 – 7 лет, Хрестоматия для старших дошкольников		
	Образовательная область по ФГОС ДО	Группа/возраст
	Физическое развитие	4-5 лет

4	Общеобразовательные программы	
	Основные	Дополнительные
	«От рождения до школы», под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.	Берестнева З.И. Здоровый малыш. Программа оздоровления детей в ДООУ
	Педагогические методики, технологии	
Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (для занятий с детьми 3-7 лет), Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений (для занятий с детьми 3-7 лет), Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (для занятий с детьми 2-7 лет), Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет), Чупаха И.В. Здоровьесберегающие технологии, Коноваленко В.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика (комплекс упражнений)		
5	Образовательная область по ФГОС ДО	Группа/возраст
	Художественно-эстетическое развитие	4-5 лет
	Общеобразовательные программы	
	Основные	Дополнительные
	«От рождения до школы», под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки», Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность)
	Педагогические методики, технологии	
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет), Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет), Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет), Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников (для занятий с детьми 3-7 лет), Казакова Т. Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя детского сада		