

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №1 города Белогорск»**

Принято  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1  
от 29 августа 2024 г.

«Утверждаю»  
Заведующий МАДОУ ДС №1  
\_\_\_\_\_ Зорина Е.В.  
приказ 177  
от 29 августа 2024 г.

***Рабочая программа  
воспитателя средней группы  
на 2024-2025 учебный год***

Программу составил:

Ермоленко Светлана Владимировна,  
воспитатель высшей кв. категории

г. Белогорск  
2024 г.

## Содержание

<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Перечень нормативно-правовых документов на основе которых разработана рабочая программа Парциальные программы, национально-региональный компонент.	3
1.1.2	Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	11
1.1.4	Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 4 до 5 лет	12
1.1.5	Используемые методы, приемы, технологии обучения и воспитания.	13
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы	15
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>18</b>
2.1	Планирование образовательной деятельности	18
2.1.1	Учебный план	18
2.1.2	Комплексно-тематическое планирование	20
2.1.3	Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности по 5 образовательным областям	23
2.2	Перспективный план работы с родителями	44
2.3	Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей	45
2.4	Оценка индивидуального развития дошкольников	47
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>50</b>
3.1	Расписание организованной образовательной деятельности	50
3.2	Режим дня	51
3.3	Режим двигательной активности детей	52
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	53
3.5	Материально-техническое обеспечение программы (РППС)	60
3.6	Примерный перечень художественной литературы	64

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1. Перечень нормативно-правовых документов на основе которых разработана рабочая программа:

Рабочая программа (далее – Программа) разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 города Белогорск» на 2023-2028 учебные годы и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28,
- СанПиН 2.3/2.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом МАДОУ ДС № 1.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, определяет содержание обучения и воспитания ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирования основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.

Согласно Программе содержание дошкольного образования ориентировано на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

#### Парциальные программы:

Программа состоит из обязательной части (80%) и части, формируемой участниками образовательных отношений (20%).

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: парциальные программы:

- парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (г. Москва, 2018 г.),
- парциальные программы экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» С.Н. Николаевой, (МОЗАИКА-СИНТЕЗ, г. Москва, 2010 г.),
- парциальная программа экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста «Удивительное рядом» муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 города Белогорск» (утвержденная педагогическим советом МАДОУ ДС №1 протокол от 30.08.2021 года №1; рекомендована координационно-

методическим советом г. Белогорск, протокол №1 от 18.05.2023, приказ МКУ КОДМ г. Белогорск от 19.05.2023 №499).

**Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в средней группе.**

№	Образовательная область	Парциальные программы, учебно-методические пособия, технологии
1.	Познавательное развитие (Обязательная часть Программы)	«Проектная деятельность дошкольников» Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Ознакомление с предметным и социальным окружением (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет) О.В. Дыбина Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» 4-5 лет. Средняя группа. «Математические ступеньки» Колесникова Е.В. (УМК, рабочие тетради) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа 4-5 лет.
2.	Развитие речи (Обязательная часть Программы)	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 4-5 лет. Средняя группа. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада Кузнецова М.И. Тропинки. Готовимся к письму. 4-5 лет
3.	Социально-коммуникативное развитие (Обязательная часть Программы)	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Эстетические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. Нравственно-патриотическое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Средняя группа. 4-5 лет Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.Д. Маханёва, О.Л. Князева; Областная образовательная программа для дошкольников «Ребёнок и дорога»
4.	Художественно-эстетическое развитие (Обязательная часть Программы)	Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением к программе МИР ОТКРЫТИЙ. 4-5 лет Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов

		повышения квалификации и педагогов-практиков. Аникин В.П. Детский фольклор. Русское народное поэтическое творчество. «Занятия по изобразительной деятельности» Комарова Т.С. Конструирование из строительного материала Л.В. Куцакова Лыкова И.А. «Цветные ладошки» «Лего – конструирование в детском саду», под ред. Фешиной Е.В.
5.	Физическое развитие (Обязательная часть Программы)	Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам.. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методическое пособие. Физическая культура в детском саду (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет) Л.Н. Пензулаева. Пензулаева.Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3–7 лет /Л.И.Пензулаева. Береснева З.И. Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ.

### 1.1.2. Цель и задачи реализации Программы

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.</p>	<p>Экономическое воспитание дошкольников: Помочь детям дошкольного возраста войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста.</p> <p>Экологическое воспитание дошкольников: Формирование экологической культуры, создание условий для открытия ребёнком природы, формирование гуманного отношения к ней.</p>

### Задачи по областям средней группы

#### Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Познавательное развитие**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) Развитие словаря:**

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### **2) Звуковая культура речи:**

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### **3) Грамматический строй речи:**

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### **4) Связная речь:**

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о

своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;



- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

#### 2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

#### 3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

#### 4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

#### 5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

### **Физическое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

#### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество МАДОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы построения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- 1) научность, предполагает доведение научных знаний до детского понимания;
- 2) доступность, учет возрастных и индивидуальных психических особенностей детей дошкольного возраста, их интерес к экономическим явлениям как явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания;
- 3) оптимальность в отборе содержания и определений;
- 4) комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания);
- 5) гуманистичность, его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни;
- 6) прогностический принцип. У детей формируются элементарные представления о существующих в природе взаимосвязях и на основе этих представлений — умение прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде во время отдыха, труда в природе и бытовых условиях;
- 7) деятельностный подход. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.
- 8) регионализм. Изучение объектов ближайшего окружения, подбор изучаемого содержания с учётом специфики своего региона, города.

#### **1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы**

##### **Пятый год жизни ребенка**

###### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

###### ***Функциональное созревание***

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастаение специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

***Психические функции.*** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость,

гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

### **1.1.5 Используемые методы, приемы, технологии обучения и воспитания. Используемые формы, методы, приемы при реализации Программы:**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослыми (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные

результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов и средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъективные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **К пяти годам:**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость,

гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия,



предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Планируемые результаты по освоению программы «Юный эколог»:

- ребенок знает природные явления (дождь, ветер, снег);
- о существовании различных сред обитания (земля вода, воздух);  
ребенок имеет первоначальные представления:
- о растениях (деревья, кустарники, цветы, овощи, фрукты, ягоды, грибы.);
- о домашних и диких животных;
- о птицах;
- о насекомых;
- о свойствах песка, воды и льда;
- о наиболее характерных признаках разных времён года и явлениях природы.

- о правилах поведения в природе, пытаются применять их в конкретных жизненных ситуациях, стремятся предупредить негативные поступки, свои и сверстников;
- умеют ухаживать за животными и растениями в детском саду и дома.
- Стараются качественно выполнять трудовые процессы ухода, достигают хорошего результата (в пределах освоенных умений).

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Планирование образовательной деятельности

#### 2.1.1. Учебный план

План составлен в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования, разработанной в соответствии с Федеральной программой ДО и утвержденной в ОУ.

Система работы психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста ориентирована на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного морально-нравственного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе существующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительная деятельность, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

При разработке учебного плана учтены общие подходы и рекомендации по его составлению:

- количество областей и часов в каждой части определяет обязательную нагрузку и соответствует рекомендациям Федеральной программой ДО;
- количество учебных часов, определяющих общую максимально допустимую нагрузку обучающихся, не превышает количества часов, соответствует требованиям СанПиН;
- соблюдается преемственность.

#### Учебный план

Обязательная часть (80%)			
Образовательная область	ООД	Количество ООД в неделю	Количество ООД в год
Познавательное развитие	Окружающий мир	1	36
	Математические представления	1	36
Речевое развитие	Речевое развитие	1	36
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	36
	Лепка	0,5	18
	Аппликация	0,5	18
	Музыкальная деятельность	2	72
Физическое развитие	Физическое развитие (1 из них на свежем воздухе)	3	108
<b>Итого:</b>		<b>10 по 20 мин. 200 мин.</b>	<b>360 7200 мин.</b>
Часть формируемая участниками образовательных отношений (20%)			
Речевое развитие	Чтение художественной литературы	Реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в различных видах деятельности, в самостоятельной деятельности	
Социально-коммуникатив	Общение, социализация, игровая деятельность		

<b>ное развитие</b>	Воспитание (направления рабочей программы воспитания)	детей в режимных моментах	
	«Юный эколог»		
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская деятельность		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Конструктивная деятельность		
<b>Общий объем ООД (100%)</b>		<b>10 по 20 мин. 200 мин.</b>	<b>360 7200 мин.</b>

### Совместная образовательная деятельность

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Образовательные области
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное развитие
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Речевое, познавательное развитие
Прогулки	Ежедневно	Физическое, социально-коммуникативное, речевое, познавательное развитие

### Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Периодичность	Образовательные области
Игра	Ежедневно	Физическое, социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое развитие.
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно	Физическое развитие (спортивный, сенсорный центр); Речевое развитие, чтение художественной литературы (центр художественной литературы); Познавательное развитие (центр воды и песка) Художественно-эстетическое развитие (продуктивная деятельность) в центре художественного творчества Социально-коммуникативное развитие (игровой центр)

### Модель организации образовательного процесса на день

ОО	1-я половина дня	2-я половина дня
СКР	Индивидуальные и подгрупповые беседы во время утреннего приема детей. Оценка эмоционального состояния детей. Формирование навыков культуры принятия пищи.	Индивидуальная работа. Самообслуживание. Деятельность в книжном уголке. Формирование навыков культуры принятия пищи.

	Трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Сюжетно-ролевые игры. Подарки для детей.	Общение младших и старших детей. Совместные игры, обучение игровым действиям.
ПР	Проекты. Дидактические игры. Наблюдения. Беседа. Экскурсии по участку.	Проекты. Игры. Досуги. Индивидуальная работа. Совместная и самостоятельная деятельность.
РР	Индивидуальная работа (коррекция эмоционально — волевой сферы). Совместная деятельность (театрализованные представления, общение, игровая деятельность). Совместная деятельность (чтение сказок, стихов) Режимные моменты (сопровождение художественным словом)	Индивидуальная работа (коррекция эмоционально — волевой сферы). Совместная деятельность (театрализованные представления, общение, игровая деятельность). Совместная деятельность (чтение сказок, стихов) Режимные моменты (сопровождение художественным словом)
ХЭР	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности, конструирование. Экскурсии в природу на участке. Любование объектами на полочке красоты.	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Конструирование. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа. Совместная и самостоятельная деятельность.
ФР	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, умывание, воздушные ванны). Физкультминутки на проектах. Физкультурные проекты. Двигательная активность на прогулке. Подвижные игры. Дыхательная гимнастика. Игры малой подвижности, хороводные игры. Пальчиковая гимнастика.	Корректирующая гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулки на свежем воздухе. Индивидуальная работа по развитию движений. Совместная деятельность воспитателя с детьми.

### 2.1.2. Комплексно-тематическое планирование

Комплексно-тематическое планирование работы учитывает возрастные, индивидуальные психологические и физиологические особенности детей. Комплексность педагогического воздействия направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видах деятельности, создание развивающей

предметно пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Комплексно-тематическое планирование по основным направлениям развития и образования детей средней группы

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
День знаний (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представление о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, дворник, повар и т.п.)	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я в мире человек (1-я–3-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья.

Мой город, моя страна (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Зима (1-я–4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

	Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я–4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. Проект «Дымковская игрушка»
Весна (1-я–3-я недели апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я–4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (с 01 июня по 31 августа).		

### 2.1.3 Календарно- тематическое планирование образовательной деятельности

#### Окружающий мир

Сентябрь		
№	Название ООД	Методическая литература
1	Занятие 1. Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением
2	Занятие 2. Мои друзья	
3	Занятие 3. Осень	

4	Занятие 4. Путешествие в осень	
<b>Октябрь</b>		
5	Занятие 1. Петрушка идёт трудиться	
6	Занятие 2. Я - человек	
7	Занятие 3.Моя семья	
8	Занятие 4.Расскажи о любимых предметах	
<b>Ноябрь</b>		
9	Занятие 1. Моя страна, мой город	
10	Занятие 2. Мой родной город	
11	Занятие 3. Целевая прогулка «Что такое улица»	
12	Занятие 4. Зимние забавы	
<b>Декабрь</b>		
13	Занятие 1. Скоро, скоро Новый год	
14	Занятие 2 В Новый год происходят чудеса	
15	Занятие 3.Новогодний праздник	
16	Занятие 4.Народные традиции празднования Нового года	
<b>Январь</b>		
17	Занятие 1. Зима. Зимние приметы.	
18	Занятие 2. Зимушка – красавица	
19	Занятие 3. Путешествие в зимний лес. Сезонные изменения в природе и жизни животных.	
20	Занятие 4.	
<b>Февраль</b>		
21	Занятие 1. Наша армия	
22	Занятие 2. Защитники Отечества	
23	Занятие 3. Мой папа служил в армии	
24	Занятие 4. Поговорим о 8 марта	
<b>Март</b>		
25	Занятие 1. 8 марта	
26	Занятие 2. Знакомство с русскими традициями	
27	Занятие 3.Культура и традиции русского народа	
28	Занятие 4.Народная культура и традиции	
<b>Апрель</b>		
29	Занятие 1. Удивительная весна	
30	Занятие 2. Что мы знаем о весне!	
31	Занятие 3. Животные весной	
32	Занятие 4. 9 мая – день Победы!	
<b>Май</b>		
33	Занятие 1. Этот день Победы!	
34	Занятие 2. Скоро лето	
35	Занятие 3.Что такое лето?	
36	Занятие 4. Лето. Летние забавы	

### Речевое развитие



<b>Сентябрь</b>		
№	Название ООД	Методическая литература
1	<i>Занятие 1.</i> Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет)
2	<i>Занятие 2.</i> Звуковая культура речи: звуки <i>си съ</i>	
3	<i>Занятие 3.</i> Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	
4	<i>Занятие 4.</i> Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад».	
<b>Октябрь</b>		
5	<i>Занятие 1.</i> Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	
6	<i>Занятие 2.</i> Звуковая культура речи: звуки <i>з и зь</i>	
7	<i>Занятие 3.</i> Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»... 33 <i>Занятие 4.</i> Чтение стихотворений об осени.	
8	<i>Занятие 4.</i> Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	
<b>Ноябрь</b>		
9	<i>Занятие 1.</i> Чтение сказки «Три поросенка»	
10	<i>Занятие 2.</i> Звуковая культура речи: звук <i>ц</i>	
11	<i>Занятие 3.</i> Рассказывание по картине «Собака со щенятами».	
12	Чтение стихов о поздней осени	
<b>Декабрь</b>		
13	<i>Занятие 1.</i> Чтение детям русской народной сказки	
14	«Лисичка-сестричка и волк»	
15	<i>Занятие 2.</i> Чтение и заучивание стихотворений о зиме	
16	<i>Занятие 3.</i> Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	
<b>Январь</b>		
17	<i>Занятие 1.</i> Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	
18	<i>Занятие 2.</i> Звуковая культуры речи: звук <i>ж</i>	
19	<i>Занятие 3.</i> Обучение рассказыванию по картине «Ганя не боится мороза»	
20	<i>Занятие 4.</i> Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	
<b>Февраль</b>		
21	<i>Занятие 1.</i> Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	
22	<i>Занятие 2.</i> Звуковая культура речи: звук <i>ч</i>	
23	<i>Занятие 3.</i> Составление рассказов по картине «На полянке»	
24	<i>Занятие 4.</i> Урок вежливости	
<b>Март</b>		
25	<i>Занятие 1.</i> Готовимся встречать весну и Международный женский день	
26	<i>Занятие 2.</i> Звуковая культура речи: звуки <i>щ — ч</i>	
27	<i>Занятие 3.</i> Русские сказки (мини-викторина).	
28	Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	

<b>Апрель</b>	
29	<i>Занятие 1.</i> Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича—Длинный нос и про Мохнатого Мишу — Короткий хвост»
30	<i>Занятие 2.</i> Звуковая культура речи: звуки л, ль
31	<i>Занятие 3.</i> Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками
32	<i>Занятие 4.</i> Заучивание стихотворений
<b>Май</b>	
33	<i>Занятие 1.</i> День Победы
34	<i>Занятие 2.</i> Звуковая культура речи: звуки р, рь
35	<i>Занятие 3.</i> Прощаемся с подготовишками
36	<i>Занятие 4.</i> Литературный калейдоскоп

### Математические представления

<b>Сентябрь</b>		
№	Название ООД	Методическая литература
1	<b>Занятие 1</b> <i>Количество и счет.</i> Один и много, сравнение множеств и установление соответствия между ними. <i>Величина.</i> Большой и маленький. <i>Геометрические фигуры.</i> Круг (находить среди множества фигур).	Колесникова Е.В. («Математические ступеньки») «Математика для детей 4-5 лет». Методическое пособие
2	<b>Занятие 2</b> <i>Количество и счет.</i> Сравнение чисел 3—4, счет по образцу, загадки. <i>Ориентировка во времени.</i> Времена года (осень). <i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, справа.	
3	<b>Занятие 3</b> <i>Количество и счет.</i> Установление соответствия между числом и количеством предметов. <i>Величина.</i> Большой, поменьше, самый маленький. <i>Геометрические фигуры.</i> Квадрат (находить среди множества фигур). <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	
4	<b>Занятие 4</b> <i>Количество и счет.</i> Счет по образцу, сравнение чисел 4—5. <i>Ориентировка во времени.</i> Части суток. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, посередине, справа.	
<b>Октябрь</b>		
5	<b>Занятие 5</b> <i>Количество и счет.</i> Знакомство с цифрой 1. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, посередине, справа. <i>Геометрические фигуры.</i> Закрепление знаний о круге, квадрате. <i>Логическая задача.</i>	

6	<b>Занятие 6</b> <i>Количество и счет.</i> Закрепить знания о цифре 1. <i>Величина.</i> Большой, поменьше, маленький, одинакового размера. <i>Геометрические фигуры.</i> Треугольник (находить среди множества фигур).	
7	<b>Занятие 7</b> <i>Количество и счет.</i> Знакомство с цифрой 2. <i>Ориентировка во времени.</i> Вчера, сегодня, завтра. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Ближе, дальше.	
8	<b>Занятие 8</b> <i>Количество и счет.</i> Закрепить знания о цифре 2. <i>Величина.</i> Короткий, длинный. <i>Геометрические фигуры.</i> Овал (находить среди множества фигур).	
<b>Ноябрь</b>		
9	<b>Занятие 9</b> <i>Количество и счет.</i> Знакомство с цифрой 3. Соотнесение цифры с количеством предметов. <i>Ориентировка во времени.</i> Времена года (осень).	
10	<b>Занятие 10</b> <i>Количество и счет.</i> Закрепления знания о цифрах 1, 2, 3. <i>Величина.</i> Высокий, низкий. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	
11	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</i>	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина
12	<b>Занятие 11</b> <i>Количество и счет.</i> Соотнесение количества предметов с цифрой. Сравнение чисел 3—4. <i>Величина.</i> Широкий, узкий. <i>Геометрические фигуры.</i> Прямоугольник (находить среди множества фигур).	Колесникова Е.В. («Математические ступеньки») «Математика для детей 4-5 лет». Методическое пособие
<b>Декабрь</b>		
13	<b>Занятие 12</b> <i>Количество и счет.</i> Независимость числа от пространственного расположения предметов. Счет по образцу, сравнение смежных чисел, установление равенства. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Положение предметов по отношению к себе. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания. <i>Геометрические фигуры.</i> Круг, овал.	
14	<b>Занятие 13</b> <i>Количество и счет.</i> Знакомство с цифрой 4. <i>Величина.</i> Большой, поменьше, самый маленький. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	

15	<b>Занятие 14</b> <i>Количество и счет.</i> Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. <i>Логическая задача.</i> <i>Ориентировка в пространстве.</i> Влево, вправо.	
16	<b>Занятие 15</b> <i>Количество и счет.</i> Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. Счет по образцу, сравнение чисел 3—4. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Далеко, близко. <i>Логическая задача.</i>	
<b>Январь</b>		
17	<b>Занятие 16</b> <i>Количество и счет.</i> Соотнесение цифры с количеством предметов. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Вверху, внизу, слева, справа, под. <i>Геометрические фигуры.</i> Квадрат, прямоугольник. <i>Ориентировка во времени.</i> Времена года (зима, весна, лето, осень).	
18	<b>Занятие 17</b> <i>Количество и счет.</i> Знакомство с цифрой 5. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, посередине, справа. <i>Логическая задача.</i>	
19	<b>Занятие 18</b> <i>Количество и счет.</i> Закрепление знаний о цифре 5, сравнение чисел 4—5. <i>Геометрические фигуры.</i> Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами. <i>Ориентировка во времени.</i> Быстро, медленно.	
20	<b>Занятие 19</b> <i>Количество и счет.</i> Знакомство с порядковыми числительными. <i>Ориентировка на листе бумаги.</i> Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, нижний левый угол, середина. <i>Геометрические фигуры.</i> <i>Логическая задача.</i>	
<b>Февраль</b>		
21	<b>Занятие 20</b> <i>Количество и счет.</i> Закрепление знаний о порядковом счете, независимость числа от пространственного расположения предметов. <i>Геометрические фигуры.</i> Сравнение знакомых предметов с геометрическими фигурами. <i>Величина.</i> Развитие глазомера (большой, поменьше, самый маленький). <i>Логическая задача.</i>	
22	<b>Занятие 21</b> <i>Количество и счет.</i> Независимость числа от величины предметов. Порядковый счет. <i>Логическая задача.</i> Установление последовательности событий (части суток). <i>Величина.</i> Закрепление понятий «широкий», «поуже», «еще поуже» «самый узкий».	
23	<b>Занятие 22</b> <i>Количество и счет.</i> Счет по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5, соотнесение цифры с числом.	

	<i>Ориентировка во времени.</i> Вчера, сегодня, завтра. <i>Объемные тела.</i> Шар, куб, цилиндр.	
24	<b>Занятие 23</b> <i>Количество и счет.</i> Закрепление знаний о порядковых числительных. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. <i>Геометрические фигуры.</i> Закрепление знаний о круге, квадрате, треугольнике, овале, прямоугольнике.	
<b>Март</b>		
25	<b>Занятие 24</b> <i>Количество и счет.</i> Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, посередине, справа. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	
26	<b>Занятие 25</b> <i>Количество и счет.</i> Закрепление знаний о порядковых числительных. Счет по образцу, установление соответствия между количеством предметов и цифрой. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Влево, вправо. <i>Логическая задача.</i> Установление последовательности событий.	
27	<b>Занятие 26</b> <i>Количество и счет.</i> Независимость числа от пространственного расположения предметов. <i>Математические загадки.</i> <i>Величина.</i> Развитие глазомера. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	
28	<b>Занятие 27</b> <i>Количество и счет.</i> Закрепление знаний о порядковом счете, <i>Ориентировка в пространстве.</i> Определять пространственное (расположение предметов по отношению к себе). <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	
<b>Апрель</b>		
29	<b>Занятие 28</b> <i>Количество и счет.</i> Счет по образцу. Числа и цифры 1, 2, 3, 4,5. Соотнесение количества предметов с цифрой. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	
30	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина
31	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер,</i>	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева , В.А. Позина

	<i>ночь.</i>	
32	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева, В.А. Позина
<b>Май</b>		
33	<b>Занятие 29</b> <i>Количество и счет.</i> Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5. Порядковый счет. <i>Логическая задача.</i> <i>Ориентировка на листе бумаги.</i> Слева, справа, вверху, внизу.	Колесникова Е.В. («Математические ступеньки») «Математика для детей 4-5 лет». Методическое пособие
34	<b>Занятие 30</b> <i>Количество и счет.</i> Соотнесение количества предметов с цифрой. Счет по образцу. <i>Геометрические тела.</i> Сравнение реальных предметов с геометрическими телами. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	
35	<b>Занятие 31</b> <i>Количество и счет.</i> Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, справа. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	
36	<b>Занятие 32</b> <i>Количество и счет.</i> Математическая загадка. Закрепление знаний о цифрах. <i>Величина.</i> Широкий, узкий. <i>Ориентировка во времени.</i> Времена года.	

### Аппликация

<b>Сентябрь</b>		
№	Название ООД	Методическая литература
1	Нарежь полоски и наклейте из них какие хотите предметы.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в средней группе
2	«Золотые подсолнухи»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
<b>Октябрь</b>		
3	«Украшение платочка»	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в средней группе
4	«Строим дом»	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в средней группе
<b>Ноябрь</b>		
5	«Полосатый коврик для кота»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
6	"Грузовик"	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
<b>Декабрь</b>		
7	«Зимушка-зима»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
8	"Бусы на елку"	Т.С.Комарова. Изобразительная

		деятельность в средней группе
<b>Январь</b>		
9	"Белая снежинка"	Д.Н.Колдина "Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
10	«Русская матрешка»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
<b>Февраль</b>		
11	"Пирамидка"	Д.Н.Колдина "Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий." Средняя группа.
12	«Летящие самолеты»	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в средней группе
<b>Март</b>		
14	«Красивый букет в подарок маме»	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в средней группе
15	«Красная шапочка»	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в средней группе
<b>Апрель</b>		
16	«Салфетка под игрушечную посуду»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
17	«Фиалка»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
<b>Май</b>		
18	«Волшебный сад»	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в средней группе

### Рисование

<b>Сентябрь</b>		
№	Название ООД	Методическая литература
1	«Нарисуй картину про лето»	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в средней группе
2	«На яблоне поспели яблоки»	
3	«Осенний лес»	
4	«Яблоко - спелое, красное, сладкое»	
<b>Октябрь</b>		
5	«Цветные шары»	
6	«Украшение фартука»	
7	«Семья ежей на лесной дорожке»	
8	«Сказочное дерево»	
<b>Ноябрь</b>		
9	«Автобус с цветными окошками»	
10	«Роспись дымковской игрушки»	
11	«Рыбки плавают в аквариуме»	
12	«Зайка серенький стал беленький»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
<b>Декабрь</b>		
13	«Маленькой елочке холодно зимой»	

14	«Снеговики в шапочках и шарфиках»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
15	«Наша нарядная ёлка»	
16	«Новогодние поздравительные открытки»	
<b>Январь</b>		
17	«Морозные узоры»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
18	«Красивая птичка»	
19	«Декоративное рисование. Украшение свитера»	
20	«Украшим полоску флажками»	
<b>Февраль</b>		
21	«Храбрый мышонок»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
22	«Самолеты летят сквозь облака»	
23	«Твоя любимая игрушка»	
24	«Декоративное рисование. Украшим кукле платице»	
<b>Март</b>		
25	«Декоративное рисование по мотивам дымковской росписи. Украшение платочка»	
26	«Девочка пляшет»	
27	«Сказочный домик-теремок»	
28	«Нарисуй картину про весну»	
<b>Апрель</b>		
29	«Солнышко»	
30	«Цветущая ветка»	
31	«Мое любимое солнышко»	
32	«Посуда для Федоры»	
<b>Май</b>		
33	«Праздничный салют»	
34	«Рисование по замыслу»	
35	«Деревья – главные жители лесного царства»	
36	«Ромашки на лугу»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.

### Лепка

<b>Сентябрь</b>		
№	Название ООД	Методическая литература
1	<i>Занятие 1.</i> Нарядные колокольчики	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»
2	<i>Занятие 2.</i> Яблоки и ягоды	
<b>Октябрь</b>		
3	<i>Занятие 1.</i> Весёлые человечки	
4	<i>Занятие 2.</i> Дружные ребята	
<b>Ноябрь</b>		
5	<i>Занятие 1.</i> Мой город	



6	Занятие 2. Прилетайте в гости (воробушки на кормушке)	
<b>Декабрь</b>		
7	Занятие 1. Дед Мороз принёс подарки	
8	Занятие 2. Игрушка на новогоднюю ёлочку	
<b>Январь</b>		
9	Занятие 1. Зимушка-зима	
10	Занятие 2. Снежинка	
<b>Февраль</b>		
11	Занятие 1. Самолёт	
12	Занятие 2. Подарок для защитника	
<b>Март</b>		
13	Занятие 1. Полянка цветов для мамы	
14	Занятие 2. Русская народная культура	
<b>Апрель</b>		
15	Занятие 1. Гусеница	
16	Занятие 2. День Победы - звезда	
<b>Май</b>		
17	Занятие 1. Жуки на цветочной клумбе	
18	Занятие 2. Вот какой у нас арбуз	

### Физическое развитие

№	Тема ООД
<b>сентябрь</b>	
1	Ходьба и бег колонной по одному № 1
2	Основные виды движений №2
3	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и в рассыпную №3
4	Учить отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх № 4
5	Основные виды движений № 5
6	Упражнять в ходьбе и беге по одному, на носках №6
7	Упражнять в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную №7
8	Основные виды движений № 8
9	Упражнять в ходьбе в обход предметов №9
10	Продолжать учить останавливаться по сигналу во время ходьбы № 10
11	Равновесие: ходьба по доске, лежащей на полу, с перешагиванием через кубики №11
12	Разучить перебрасывание мяча друг другу №12
<b>октябрь</b>	
13	Учить сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре №13
14	Основные виды движений № 14
15	Перебрасывание мяча через сетку № 15
16	Учить находить свое место в шеренге после ходьбы и бега № 16
17	Основные виды движений № 17
18	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий № 18
19	Повторить ходьбу в колонне по одному № 19
20	Основные виды движений № 20
21	Упражнять в ходьбе и беге между предметами № 21
22	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге в рассыпную №

	22
23	Основные виды движений № 23
24	Повторить ходьбу и бег колонной по одному № 24
	<b>ноябрь</b>
25	Упражнять в ходьбе и беге между предметами № 25
26	Основные виды движений № 26
27	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения № 27
28	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, ходьбе и беге на носках № 28
29	Основные виды движений № 29
30	Повторить ходьбу с выполнением заданий, бег с перешагиванием № 30
31	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения № 31
32	Основные виды движений № 32
33	Упражнять в ходьбе между предметами, не задевая их №33
34	Прыжки на двух ногах № 34
35	Основные виды движений №35
36	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки № 36
	<b>декабрь</b>
37	Развивать внимание при выполнении заданий при ходьбе и беге №37
38	Основные виды движений №38
39	Упражнять в умении действовать по сигналу №39
40	Упражнять в перестроении в пары на месте № 40
41	Основные виды движений № 41
42	Упражнять в ходьбе ступающим шагом №42
43	Упражнять в ходьбе колонной по одному № 43
44	Основные виды движений № 44
45	Упражнять в метании на дальность № 45
46	Упражнять в действиях по заданию в ходьбе и беге № 46
47	Основные виды движений № 47
48	Игровые упражнения № 48
	<b>январь</b>
49	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их № 49
50	Основные виды движений № 50
51	Повторить игровые упражнения № 51
52	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего.№52
53	Отбивание мяча от пола одной рукой № 53
54	Упражнять в беге и прыжках вокруг предмета № 54
55	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их №55
56	Прокатывание мячей друг другу в парах № 56
57	Упражнять в перепрыгивании через препятствия № 57
58	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего № 58
59	Основные виды движений № 59
60	Игровые упражнения № 60(1)
	<b>февраль</b>
61	Прыжки на двух ногах до елки, снежной бабы №60(2)
62	Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени № 60(4)
63	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии № 61
64	Основные виды движений № 62
65	Игровые упражнения № 63
66	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде № 64
67	Основные виды движений № 65

68	Повторить игровые упражнения № 66
69	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную № 67
70	Основные виды движений № 68
71	Игровые упражнения № 69
72	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения № 70
	<b>март</b>
73	Основные виды движений № 71
74	Развивать ловкость и глазомер № 72
75	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения № 73
76	Основные виды движений № 74
77	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель № 75
78	Упражнять в ходьбе с выполнением задач по команде №76
79	Основные виды движений №77
80	Упражнять в ходьбе чередуя с прыжками № 78
81	Упражнять в ходьбе и беге по кругу № 79
82	Основные виды движений № 80
83	Упражнять в беге на выносливость № 81
84	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу № 82
	<b>апрель</b>
85	Основные виды движений № 83
86	Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом № 84
87	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, врассыпную № 85
88	Основные виды движений № 86
89	Упражнять в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне № 87
90	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки № 88
91	Основные виды движений № 89
92	Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнять в прыжках № 90
93	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу № 91
94	Основные виды движений № 92
95	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу № 93
96	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную № 94
	<b>май</b>
97	Основные виды движений № 95
98	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в беге № 96
99	Упражнять в ходьбе парами № 97
100	Основные виды движений № 98
101	Упражнять в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками № 99
102	Повторить ходьбу со сменой ведущего № 100
103	Прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте № 101
104	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу № 102
105	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен № 103
106	Основные виды движений № 104
107	Упражнять в ходьбе и беге парами № 105
108	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий № 106

### Музыкальная деятельность

#### СЕНТЯБРЬ.

<i>Формы организации и виды</i>	<i>Воспитательно -образовательные задачи.</i>	<i>Репертуар.</i>
---------------------------------	---	-------------------

<i>музыкальной деятельности</i>		
<b>Слушание музыки</b> а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Развивать эмоциональную отзывчивость, музыкальное восприятие. Учить воспринимать музыкальный образ, определять характер и настроение, выраженное музыкой. Учить детей различать звуки по высоте в октаве. Развивать звуковысотный слух у детей.	«Ах ты, берёза» р. нар. мелодия «Во поле берёза стояла» р. н.м. «Колыбельная» А. Гречанинова или любого другого автора. Упражнение и игра «Птица и птенчики» Е. Тиличевой
<b>Пение.</b> а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить детей петь напевно, спокойно, вместе начинать и заканчивать песню, чётко произносить слова, чисто интонировать высокие звуки. Побуждать детей импровизировать интонацию и ритм плясовой.	«По малину в сад пойдём» А. Филиппенко «Листопад» Т. Попатенко. Распевание «У кого какая песня» Показать, как кукла пляшет, напевая ей плясовую (придумать несложную интонацию). Дыхательное упражнение «Ветер, ветер» и другие.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b> а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Формировать умение ритмично, легко ходить, бегать, начинать движение после вступления.. Учить детей запоминать последовательность плясовых движений, изменять их в соответствии с характером музыки (вторая, третья части), начинать движение после музыкального вступления. Учить весело, непринуждённо и эмоционально исполнять песню, сопровождая её игровыми движениями в соответствии с текстом песни. Побуждать детей импровизировать танцевальные движения в хороводе.	«Марш» Т. Ломовой «Бег» Е. Тиличевой «Пляска с осенними листочками» А.И. Буренина «Огородная - хороводная» Б. Можжевелова. Игра «Дождик» муз. Т. Ломовой Логоритмическая игра «Музыкальный веночек» и другие на выбор.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>	Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, бубнах.	«Кап – кап- кап» рум. н.м. обр. Т. Попатенко и другие простейшие мелодии на выбор.
<b>Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	Содействовать возникновению, закреплению у малышей устойчивого интереса к самостоятельному музицированию.	Музыкальная лесенка, ноты, клавиатура, дидактические игры на развитие звуковысотного слуха.
<b>Праздники и развлечения.</b>	Побуждать детей активно участвовать в развлечениях, выразить отзывчивость.	«Осенний музыкальный урок»

## ОКТАБРЬ.

<i>Формы организации и виды</i>	<i>Воспитательно – образовательные задачи.</i>	<i>Репертуар.</i>
---------------------------------	--	-------------------

<b>музыкальной деятельности</b>		
<b>Слушание музыки:</b> а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Развивать эмоциональную отзывчивость детей, музыкальное восприятие пьесы веселого радостного характера и грустного, спокойного характера. Воспитывать культуру слушания музыкальных произведений. Формировать звуковысотный слух.	«Листопад» М. Красева  «Песня жаворонка» П.И. Чайковский  «Урожайная» А. Филиппенко  Д/и «Колокольчики».
<b>Пение.</b> а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить петь бодро, с подъёмом, соблюдая ритм, точно интонируя мелодию. Предлагать детям импровизировать односложный музыкальный ответ на вопрос. Развивать предпосылки творческих проявлений. Предложить детям сочинить колыбельную для куклы.	«Есть у нас огород» Можжевелова «Листочки» Т. Попатенко «Лесной хоровод» Ермолаев П Задание: придумать колыбельную для куклы; сочинять короткие музыкальные мотивы на вопрос. Д/ упражнение «Говорливые птички» и другие.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b> а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Учить детей двигаться ритмично, самостоятельно менять движения в соответствии с текстом произведений. Учить воспринимать бодрую маршевую песню, эмоционально откликаться, инсценировать песню, двигаться ритмично. Учить детей менять характер движений в соответствии с изменением темпа, динамики в двухчастном произведении.	Хоровод «Есть у нас огород» Хоровод «Лесной хоровод» Задание: маршировать друг за другом в определенном направлении, не сбивая строй. Танец – игра «Ветерок и листочки» Игра «Вертушки» Е. Туманян Логоритмическая игра «Дятел» и другие на выбор. Творческое задание: придумать танец осенних листьев.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>	Учить играть на барабанах, музыкальном треугольнике, колокольчике, погремушке.	«Петушок» рус. нар. мелодия
<b>Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	Совершенствовать звуковысотный слух, побуждать детей заниматься театрализованной деятельностью.	Музыкально- дидактическая игра «Птицы и птенчики», «Колокольчики». П. театр «Три медведя».
<b>Праздники и развлечения.</b>	Побуждать детей к активному участию в развлекательных мероприятиях. музыкальному творчеству. Воспитывать любовь к музыке.	Праздник Осени «Осень в гости просим»

## НОЯБРЬ.

<b>Формы организации и виды</b>	<b>Воспитательно – образовательные задачи.</b>	<b>Репертуар.</b>
---------------------------------	--	-------------------

<b>музыкальной деятельности</b>		
<b>Слушание музыки:</b> а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Учить детей различать произведения весёлого и грустного характера. Знакомить детей с понятием – жанр, какие три основных жанрасуществует в музыке: песня, танец, марш. Формировать звуковысотный слух, развивать восприятие детьми звуков сексты.	«Колыбельная» В.А. Моцарт «Солдатский марш» Р. Шуман «Вальс» Детский альбом П.И. Чайковский. Дигры «Эхо» Е. Тиличевой «Птица и птенчики» «Найди маму!»
<b>Пение.</b> а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить выразительно исполнять песню спокойного, Напевного, ласкового звучания и сравнивать её характер с другими знакомыми песнями. Предлагать детям самостоятельно придумывать простейшие интонации.	Попевки: Баба- Яга, Утки, Чайки. «Хорошо зимой» Е. Гомоновой «Ёлочка» Т. Мираджи Дыхательное упражнение «Вышли уточки на луг» и др. на выбор.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b> а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Учить детей ходить простым хороводным шагом по кругу, а также различать высокое и низкое звучание. Учить передавать в движении характер и динамические изменения в музыке, упражнять в лёгком беге, в ритмичных хлопках под музыку. Побуждать малышей весело играть в соответствии с характером и текстом песни, различать высокое и низкое звучание. Предлагать детям творчески передавать однотипные движения персонажей.	Упражнение «Дудочка» на музыку «Как у наших у ворот» р.н. мелодия Танец «Снежинки» .И. Суворова Игра «Жмурки с мишкой» Ф. Флотова Весёлый хоровод вокруг ёлки («американский марш»). Логоритмическая игра «Раз-два – шли утята» и др. на выбор. Творческое задание на усмотрение педагога.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>	Учить играть на металлофоне мелодии на 1-3 звуках. Воспитывать стремление к музицированию.	«Снегири» Н. Ветлугина, либо другое на выбор
<b>Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	Совершенствовать звуковысотный слух. Воспитывать интерес к музыкальной игре, самостоятельному музицированию, драматизации.	Музыкально – дидактическая игра «Качели» Е. Тиличевой. Различный настольный театр по усмотрению воспитателя.
<b>Праздники и развлечения.</b>	Приобщать детей к русским народным традициям, к русскому народному фольклору.	«Синичкин праздник».

#### ДЕКАБРЬ.

<b>Формы организации и виды музыкальной деятельности</b>	<b>Воспитательно – образовательные задачи.</b>	<b>Репертуар.</b>
<b>Слушание</b>	Учить детей замечать динамику	«В лесу родилась ёлочка»

<b>музыки:</b> а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	музыкального произведения, его выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высоки – низкий в пределах сексты).	Л. Бекмана. «Дед Мороз и лето» (фон-ма) Д/и «Колокольчики». Д/и «Качели».
<b>Пение.</b> а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить детей петь выразительно, умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, передавая характер музыки.	«Ёлочка ёлка» из м/ф «Здравствуй, Дед Мороз» И. Пономарёвой «Ёлочка» Н. Сухова
<b>Музыкально-ритмические движения:</b> а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с трёхчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: пружинка, кружение по одному, прямой галоп, двигаться по кругу – хороводом. Ритмично в соответствии с характером музыки исполнять групповые образные танцы. Побуждать детей узнавать знакомую музыку и двигаться в характере этой музыки, закреплять умение ходить энергично, бодро.	Пляска «Дед Мороз» Круговой галоп «Динь - дон» Танец «Снежинки» на выбор Танец «Лягушат» на выбор Танец «Бабочек» на выбор. Музыкальные игры: «С чем будем играть?» на музыку «Автомобиль» М. Раухвергера «Будь внимателен» (определение звучания ДМИ).
<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>	Формировать умение подыгрывать мелодии на ложках, погремушках, барабане.	Попевка «Дон - дон». «Шумовой оркестр» Т.Э. Тютюнниковой (на выбор)
<b>Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	Совершенствовать звуковысотный слух. Воспитывать интерес к музыкальной игре, к самостоятельному музицированию, драматизации.	-
<b>Праздники и развлечения.</b>	Развивать активность детей в участии новогоднего праздника. Воспитывать культуру поведения на развлекательных мероприятиях.	Новогодний утренник

## ЯНВАРЬ.

<b>Формы организации и виды музыкальной деятельности</b>	<b>Воспитательно – образовательные задачи.</b>	<b>Репертуар.</b>
<b>Слушание музыки:</b>	Учить детей воспринимать изобразительные элементы музыки, передающие лёгкое, отрывистое	«Колокольчики звенят» В. Моцарта

а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	звучание бубенчиков, сдержанные, чуть печальные интонации колыбельной. Развивать фантазию, воображение, творческие способности в продуктивной деятельности. Развивать ритмическое восприятие простых музыкальных примеров.	«Музыкальная шкатулочка» С.М. Майкапар «Танец кукол» Д.Д. Шостакович «Игра в лошадки» П.И. Чайковский Упражнение и игра «Кто как идёт» муз. Г. Левкодимова
<b>Пение.</b> а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить детей петь естественным голосом, выразительно передавая характер несложных песен. Учить чётко произносить слова, смягчать концы фраз; правильно передавать мелодию. Побуждать малышей передавать интонацией характер музыки (спеть, как грустный петушок и весёлый, петушок).	«Песенка про папу» на выбор «Мы солдаты» Ю. Слонова «Про козлика» Г. Струве  Творческое задание «Петушок»
<b>Музыкально-ритмические движения:</b> а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Учить детей исполнять плавные приседания и лёгкие поскоки, передавая динамические оттенки (тихо - громко), выполнять «ковырялочку». Развивать чувство ритма в смене движений и в смене композиции, в синхронном исполнении с музыкой. Закреплять умение самостоятельно менять движения со сменой характера музыки; реагировать на изменение динамики, начало и окончание звучания музыки; выразительно передавать игровые образы. Побуждать детей использовать в свободных плясках однотипные движения, менять их в связи со сменой частей музыки.	«Пружинка» Т. Ломовой «Барабанщики», «Марш» Э. Парлова «Пластический этюд с обручами». А.И. Бурениной Игра «Найди себе пару» Т. Ломовой Игра «Игра с куклой» р.н.м., обр. Т. Ломовой Свободная пляска, музыка на выбор.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>	Воспитывать интерес к музицированию, желание импровизировать. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма.	«Я играю во трубу» «Шумовой оркестр» Т.Э. Тютюнниковой (на выбор)
<b>Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	Воспитывать эмоциональную отзывчивость детей на игру под музыку.	Повторять ранее разученные музыкальные подвижные игры.
<b>Праздники и развлечения.</b>	Доставлять детям радость от игры в русские народные игры.	«Зимние забавы».

## ФЕВРАЛЬ.

<b>Формы организации и виды музыкальной</b>	<b>Воспитательно – образовательные задачи.</b>	<b>Репертуар.</b>
---	--	-------------------



<b>деятельности</b>		
<b>Слушание музыки:</b> а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Учить детей воспринимать и различать средства музыкальной выразительности; определять настроение музыкальных произведений. Развивать тембровый слух, учить детей различать звучание трёх музыкальных инструментов.	«Плакса, злюка, резвушка» Д. Кабалевский «Наша Родина» А. Филиппенко Упражнение и игра «Музыкальные инструменты» Г. Левкодимова
<b>Пение.</b> а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить детей передавать бодрый, весёлый характер песни, петь бодро, чётко, правильно произносить слова. Развивать эмоциональную отзывчивость на песню весёлого, оживлённого характера, стремиться петь лёгким звуком, подвижно. Предложить малышам сыграть на металлофоне и спеть сочинённую ими плясовую, колыбельную. Один ребёнок играет на металлофоне, поёт, другие пляшут с куклой или укачивают её спать.	«Бабушка моя» Е.Гомоновой  «Мамочка»  «Бабушке» (на выбор)  «Мамочке любимой» Е. Гомоновой.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b> а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Учить детей точно исполнять элементы народной пляски – выставлять правую ногу на пятку, делать притопы. Совершенствовать умение детей изменять движение в соответствии с трёхчастной формой произведения. Учить детей передавать в движении смену частей музыки, останавливаться в конце каждой части, упражнять в движении прямого галопа (различать правую и левую ногу). Побуждать детей придумывать движения лошадок.	«Во саду ли, в огороде» рус. нар. мелодия Танец «Весенние цветы» Т.И. Суворовой «Три танкиста» - пляска.  Игра «Лошадки в конюшне» М. Раухвергера
<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>	Учить играть на металлофоне простейшие мелодии на 1-2 звуках, развивать чувство ритма.	«Лётчиком буду» (металлофон) «Шумовой оркестр» Т.Э. Тютюнникова (на выбор)
<b>Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	Совершенствовать ритмическое чувство ребят.	-
<b>Праздники и развлечения.</b>	Развивать активность, ловкость, слуховое внимание детей в участии музыкально-спортивного мероприятия.	Музыкально-спортивный праздник «Папин день»

### МАРТ.

<b>Формы организации и</b>	<b>Воспитательно – образовательные задачи.</b>	<b>Репертуар.</b>
----------------------------	--	-------------------

<b>виды музыкальной деятельности</b>		
<b>Слушание музыки:</b> а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Учить детей воспринимать и различать изобразительные элементы музыки. Воспитывать культуру слушания музыкальных произведений, эмоциональную отзывчивость на художественный образ. Развивать чувство ритма.	«Песенка о весне» Г. Фрида  «Воробушки» М. Красева  Упражнение и игра «Весёлые дудочки» Г. Левкодимова
<b>Пение.</b> а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить детей петь легко, непринуждённо, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок, чётко выговаривая слова, передавать радостное настроение, чувствовать выразительные элементы музыки.	«Всё мы делим пополам» В. Шаинский  «Песенка мамонтёнка» В. Шаинский «Узнай по голосу» Е. Тиличеевой
<b>Музыкально-ритмические движения:</b> а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Учить детей изменять движение в соответствии с двухчастной формой, ритмично двигаться. Совершенствовать умение малышей чувствовать танцевальный характер музыки, выполнять движения с предметами легко, ритмично, самостоятельно начинать и заканчивать танец. Учить детей переходить от плясовых движений к спокойной ходьбе в соответствии с двухчастной пляской, находить пару; развивать тембровое восприятие.	«Волшебный цветок» А.И. Буренина  «Цыплята» А.И. Буренина  «Пляска с ленточками» Р. Рустамова  «Игра с цветными платочками» Т. Ломовой «Прогулка с куклами» Т. Ломовой «Маленький, беленький» В. Агафонников
<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>	Учить играть на одном – двух звуках, исполнению более сложного ритмического рисунка.	«Я иду с цветами» (попевка). «Музыкальные молоточки» Е. Тиличеевой
<b>Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	Совершенствовать тембровый слух и элементарные навыки детей в театрализованной деятельности.	Дидактическая игра «Музыкальные инструменты» Г. Левкодимова Инсценировка сказки «Заюшкина избушка» (маски).
<b>Праздники и развлечения.</b>	Воспитывать стремление детей к участию в музыкальных концертах.	«Мамин концерт».

#### АПРЕЛЬ.

<b>Формы организации и виды музыкальной деятельности</b>	<b>Воспитательно – образовательные задачи.</b>	<b>Репертуар.</b>
<b>Слушание</b>	Развивать умение воспринимать	«Петрушка» В. Карасевой

<b>музыки:</b> а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	музыку через игру, вслушиваться в ее изменения (громко-тихо, быстро –медленно, высоко-низко). Продолжать воспитывать культуру слушания музыкальных произведений, эмоциональную отзывчивость на художественный образ. Учить различать контрастные динамические оттенки в музыке.	«Воробей» В. Герчик «Зайка» В. Карасевой Упражнение и игра «Громко-тихо» Г. Левкодимова
<b>Пение.</b> а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	Учить детей петь напевно, не спеша, передавать настроение песни, начинать после музыкального вступления, чисто интонировать, точно воспроизводить ритмический рисунок. Побуждать импровизировать малышам знакомую считалку.	«В траве сидел кузнечик» В. Шаинского «Детский сад» А. Филиппенко «Катилось яблочко» или любая другая.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b> а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Формировать умение четко, ритмично шагать. Учить детей двигаться под веселую музыку песни, изменяя движения со словами и под музыку. Побуждать детей самостоятельно реагировать на смену двух частей пляски, упражнять в плясовых движениях и в спокойной ходьбе.	«Марш» Л. Шульгина или другой Хоровод «Разноцветная игра» А. Буренина Игра «Найди себе пару» Т. Ломовой «Вся мохнатенька» В. Агафонникова
<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>	Совершенствовать ритмический слух.	«Музыкальные молоточки» Е. Тиличевой Д\ и «Весёлые дудочки»
<b>Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	Побуждать детей выразительно передавать однотипные движения игровых персонажей. Закреплять имеющиеся умения и навыки.	«Музыкальные молоточки» Е. Тиличевой Д\ и «Весёлые дудочки» Г. Левкодимова
<b>Праздники и развлечения.</b>	Доставить детям радость от музыкальной шутки.	«Как Баба-Яга пошутила»

## МАЙ.

<i>Формы организации и виды музыкальной деятельности</i>	<i>Воспитательно – образовательные задачи.</i>	<i>Репертуар.</i>
<b>Слушание музыки:</b> а) восприятие музыкальных произведений; б) развития слуха и голоса.	Развивать умение слушать и узнавать пьесы, передающие игровые образы. Развивать у детей музыкально-сенсорный слух.	Ранее разученные произведения на выбор. Различные д\ игры
<b>Пение.</b>	Закреплять навыки выразительного	Любимые песни детей,

а) развитие певческих навыков; б) песенное творчество.	исполнения песен, разученных в течение года.	разученные в течение года. «Песенка о весне» Г. Фрида
<b>Музыкально-ритмические движения:</b> а) упражнения; б) танцы; в) игры и хороводы; г) танцевально-игровое творчество.	Побуждать детей использовать умения в новых и знакомых хороводах. Воспитывать интерес играть с музыкой, развивать слуховое внимание детей.	Хоровод «Разноцветная игра» А. Буренина игра «Мы сидим на диване» Е. Железнова
<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>	Учить играть на одном звуке. Совершенствовать музыкальный слух детей.	«Музыкальные молоточки» Е. Тиличевой и другие песенки.
<b>Самостоятельная музыкальная деятельность.</b>	Развивать эмоциональную отзывчивость детей. Совершенствовать творческие проявления детей. Создавать условия для театрализованной деятельности.	Знакомые дидактические игры. Инсценировки, драматизации на выбор воспитателя.
<b>Праздники и развлечения.</b>	Развивать эмоциональную отзывчивость детей.	«В гостях у бабушки-Загадушки».

## 2.2. Перспективный план работы с родителями

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	Пополнение развивающей предметно-пространственной среды Консультация «Возрастные особенности детей 4-5 лет» Информация на стенд для родителей на тему «Прогулка в парк» Выставка работ из природного материала «Осенняя шляпка» Родительское собрание «Особенности образовательного процесса в средней группе»
Октябрь	Выставка вкусных поделок «Подарки Осени» Консультация «Энтеровирусная инфекция – что это?». Консультация «Спички детям не игрушки» Привлечение родителей к подготовке осенней выставки «Искусница Осень». Привлечение родителей к подготовке фотовыставки выставки «Неожиданный кадр». Информация на стенд для родителей на тему «Права ребенка» Развлечение для детей и родителей «В гости к Осени»
Ноябрь	Консультация «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста» Консультация «Ребенок и компьютер» Памятка для родителей по антитеррору «Общие и частные рекомендации» Консультация для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле» Праздник «День матери» День добрых дел «Нашим меньшим друзьям!» (изготовление кормушек)
Декабрь	Информация на стенд для родителей на тему «Грипп и ОРВИ. Есть ли разница?»

	<p>Тестирование родителей: «Роль здорового образа жизни в семье»  Родительское собрание (практикум) «Особенности развития речи ребенка среднего возраста» (совместно с учителем-логопедом)  Помощь родителей в подготовке к новомуднему празднику (оформление участка, группы, организация и приобретение новогодних подарков, подготовка к утреннику «Праздник Ёлочки»)  Новогодний утренник</p>
Январь	<p>Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники»  Информация на стенд для родителей на тему «О питании в детском саду»  Консультация «Профилактика простудных заболеваний»</p>
Февраль	<p>Общее родительское собрание «Пропаганда безопасности дорожного движения» (с приглашением сотрудника ГИБДД)  Информация на стенд для родителей на тему «Роль отца в семье»  Фотовыставка «Наши папы»  Соревнования с папами «А ну-ка папы»  Родительское собрание «Чтобы ребёнок рос здоровым»</p>
Март	<p>Конкурс рецептов «Мама вкусненько готовит»  Информация на стенд для родителей на тему «Учим правилам пожарной безопасности вместе»  Помощь родителей в подготовке к развлечению «Праздник мам и бабушек»  Утренник «Праздник мам и бабушек»  Фотовыставка «Наши мамы»  Консультация «Охрана жизни - ответственность родителей»</p>
Апрель	<p>Информация на стенд для родителей на тему «Нравственные отношения в семье»  Консультация «Во что можно играть дома?»  Фотовыставка «Вот как нам весело!»  Индивидуальная консультация по запросам родителей  Родительский субботник</p>
Май	<p>Групповая консультация «Летний отдых с детьми»  Информация на стенд для родителей на тему «Опасности на воде»  Родительское собрание «Наши успехи»  Озеленение и благоустройство участков совместно с родителями  Совместное развлечение с детьми «Здравствуй, лето!»</p>

### 2.3. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей

В МАДОУ «ДС №1 города Белогорск» составлены и утверждены адаптированные программы для работы с детьми с ОВЗ:

Адаптированная коррекционно-развивающая программа для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья;

Адаптированная образовательная программа в области физического развития для детей-инвалидов и детей с ОВЗ в возрасте 3-7 лет;

Программа педагога-психолога, регламентирующая образовательную деятельность с детьми с особыми образовательными потребностями.

Программа учителя-логопеда, регламентирующая образовательную деятельность с детьми с нарушениями речи в условия логопункта.

В службу сопровождения входят: учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, воспитатель, старшая медицинская сестра ДОУ .

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях:

-совместная деятельность педагога и ребенка (индивидуальная, подгрупповая); - максимально возможная самостоятельная деятельность ребенка.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с ОВЗ и детей с инвалидностью, с учетом их возрастных особенностей и индивидуальных возможностей по основным направлениям развития, в которых сочетаются следующие функции:

- воспитательная - развитие ценностных отношений, развитие основ мировоззрения, формирование нравственности;
- образовательная (познавательная) - воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребенка с ОВЗ, т. е. способствующих развитию его новых качеств;
- развивающая - развитие познавательных и психических процессов и свойств личности;
- коррекционная - организация работы по коррекции имеющихся недостатков физического и психического развития у детей с ОВЗ;
- социализирующая - овладение детьми с ОВЗ системой общественных отношений и социально приемлемого поведения; □ оздоровительно-профилактическая.

Содержание коррекционной работы выстроено в соответствии с Федеральной программой ДО направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

В группу ходят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых различна:

- ребёнок с нарушением слуха (тугоухость), первичное нарушение носит сенсорный характер - нарушено слуховое восприятие, вследствие поражения слухового анализатора;
- дети с нарушениями зрения (сходящееся косоглазие), первичное нарушение носит сенсорный характер, страдает зрительное восприятие, вследствие органического поражения зрительного анализатора;
- дети с недоразвитием речи;
- ребёнок с эпилепсией;
- дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, первичным нарушением являются двигательные расстройства, вследствие органического поражения двигательных центров коры головного мозга.

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с ОВЗ и детей-инвалидов дошкольного возраста.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы с учителем логопедом, педагогом-психологом, инструктором по физической культуре и медицинским работником.

Работа с каждым ребёнком проводится по индивидуальному образовательному маршруту сопровождения с учетом рекомендаций педагога-психолога и учителя-логопеда.

### Примерная циклограмма индивидуальной работы с ребёнком с ОВЗ

<b>Понедельник</b>	
Утро	Развитие связной речи Продуктивная деятельность (лепка)
1-я прогулка	Обогащение словарного запаса
2-я прогулка	Фонематическое восприятие
II-я половина дня	Физкультурно-оздоровительная работа (проф. плоскостопия, осанка)
<b>Вторник</b>	
Утро	Произношение
1-я прогулка	Упражнения в равновесии Лексико-грамматический строй речи
2-я прогулка	ФЦМП (растительный мир)
II-я половина дня	Произношение Продуктивная деятельность (аппликация)
<b>Среда</b>	
Утро	Лексико-грамматический строй речи Продуктивная деятельность (рисование)
1-я прогулка	Бросание, ловля, метание
2-я прогулка	Обогащение словарного запаса
II-я половина дня	Физкультурно-оздоровительная работа (проф. плоскостопия, осанка)
<b>Четверг</b>	
Утро	Фонетическое восприятие
1-я прогулка	Бросание, ловля, метание
2-я прогулка	ФЦКМ (предметный мир)/
II-я половина дня	Развитие мелкой моторики ФЭМП
<b>Пятница</b>	
Утро	Произношение
1-я прогулка	Фонетическое восприятие
2-я прогулка	ФЦКМ (безопасность)
II-я половина дня	Лексико-грамматический строй речи Физкультурно-оздоровительная работа (проф. плоскостопия, осанка)

#### 2.4. Оценка индивидуального развития дошкольников

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного

возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Проведение для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах в МАДОУ ДС №1 регулируется положением о педагогической диагностики.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: 1 раз в (мае). Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в картах освоения образовательной программы. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные



образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы) проводит педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

#### *Инструментарий оценки индивидуального развития ребенка*

Оценка индивидуального развития осуществляется через наблюдения, беседы, анализ продуктов детской деятельности, специальные педагогические ситуации, организуемые воспитателями и специалистами. Оценка индивидуального развития ребенка предполагает общую систему оценки детской деятельности по 4-балльной шкале:

- ребенок самостоятельно справляется с заданием – 4 балла;
- ребенок справляется с заданием с незначительной помощью взрослого – 3 балла;
- ребёнок затрудняется с выполнением задания, даже с дополнительными вопросами взрослого – 2 балла;
- ребенок требует дополнительных инструкций, пояснений, при выполнении заданий допускает ошибки, вывод не делает – 1 балл.

Если по совокупности выполненных заданий диагностирования качества развития образовательных областей, баллы, набранные ребенком, попадают в диапазон от 3,5 до 4 баллов – его деятельность находится на высоком уровне; от 3,4 балла до 2,0 – деятельность среднего уровня; ниже 2,0 балла – деятельность низкого уровня.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «низкий уровень», следует усилить индивидуальную работу с ребенком по данному направлению с учетом выявленных проблем, а также при взаимодействии с семьей по реализации образовательной программы.

По результатам педагогической составляются индивидуальные рекомендации по коррекции развития ребёнка.

#### Методологическая основа педагогической диагностики:

- оценка нервно-психического развития детей с 1 года до 3-х лет по эпикризным срокам – методика Н.М. Аксаринной, К.Л. Печоры, Г.В. Пантюхиной;
- оценка социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития по «Системе мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «Мир открытий» под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой;
- «Педагогическое наблюдение как метод мониторинга в дошкольном образовании» под редакцией Л.С. Вакуленко;
- диагностика физического развития детей проводится по компьютерной «Тест-программе для дошкольников» А.Н. Тяпина, И.С. Решетникова;
- диагностика развития детей по плаванию с помощью контрольных упражнений по методике Т.И. Казаковцевой;
- оценка речевого развития детей проводится учителем-логопедом по пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Е.А. Стребелевой.
- М.И. Кузнецова, Е.Э. Кочурова под редакцией Л.Е. Журовой Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе

Оценка индивидуального развития воспитанников проводится 2 раза в год в соответствии с положением об оценке индивидуального развития воспитанников.

Цель педагогической диагностики – оценка эффективности педагогических действий для дальнейшего планирования образовательной деятельности с ребенком. Оценка

индивидуального развития дошкольника осуществляется, согласно Положения об оценке индивидуального развития дошкольника МАДОУ ДС №1:

- в конце учебного года (апрель) – в целях определения динамики его развития;
- в случаях обращения родителей (законных представителей) ребенка.

*Инструментарий оценки индивидуального развития ребенка*

Оценка индивидуального развития осуществляется через наблюдения, беседы, анализ продуктов детской деятельности, специальные педагогические ситуации, организуемые воспитателями и специалистами. Оценка индивидуального развития ребенка предполагает общую систему оценки детской деятельности по 4-балльной шкале:

- ребенок самостоятельно справляется с заданием – 4 балла;
- ребенок справляется с заданием с незначительной помощью взрослого – 3 балла;
- ребёнок затрудняется с выполнением задания, даже с дополнительными вопросами взрослого – 2 балла;
- ребенок требует дополнительных инструкций, пояснений, при выполнении заданий допускает ошибки, вывод не делает – 1 балл.

Если по совокупности выполненных заданий диагностирования качества развития образовательных областей, баллы, набранные ребенком, попадают в диапазон от 3,5 до 4 баллов – его деятельность находится на высоком уровне; от 3,4 балла до 2,0 – деятельность среднего уровня; ниже 2,0 балла – деятельность низкого уровня.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «низкий уровень», следует усилить индивидуальную работу с ребенком по данному направлению с учетом выявленных проблем, а также при взаимодействии с семьей по реализации образовательной программы.

По результатам педагогической составляются индивидуальные рекомендации по коррекции развития ребёнка.

Методологическая основа педагогической диагностики:

- оценка нервно-психического развития детей с 1 года до 3-х лет по эпикризным срокам – методика Н.М. Аксаринной, К.Л. Печоры, Г.В. Пантюхиной;
- оценка социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития по «Системе мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «Мир открытий» под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой;
- «Педагогическое наблюдение как метод мониторинга в дошкольном образовании» под редакцией Л.С. Вакуленко;
- диагностика физического развития детей проводится по компьютерной «Тест-программе для дошкольников» А.Н. Тяпина, И.С. Решетникова;
- диагностика развития детей по плаванию с помощью контрольных упражнений по методике Т.И. Казаковцевой;
- оценка речевого развития детей проводится учителем-логопедом по пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Е.А. Стребелевой.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Расписание организованной образовательной деятельности

<b>Понедельник</b>	1. Окружающий мир	8.50-9.10
	2. Музыкальная деятельность	9.20- 9.40
<b>Вторник</b>	1. Математические представления	8.50-9.10
	2 Физическое развитие	9.20-9.40
<b>Среда</b>	1. Речевое развитие	8.50-9.10

	2. Физическое развитие на свежем воздухе (20 минут)	
<b>Четверг</b>	1. Лепка/аппликация 2. Музыкальная деятельность	8.50-9.10 9.20-9.40
<b>Пятница</b>	1. Рисование 2. Физическое развитие	8.50-9.10 9.20-9.40

### 3.2. Режим дня

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т. п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т. д.).

#### Примерный режим дня на холодный период года - с 1 сентября по 31 мая

Основная деятельность	время
Приход детей в детский сад, свободная игра,	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Свободная игра	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.40
Подготовка к образовательной деятельности	8.40-8.50
Образовательная деятельность	8.50-9.40
Свободная игра, двигательная активность	9.40-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.10
Возращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	12.10-12.30
Обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.20
Постепенный подъем (гимнастика пробуждения), самостоятельная деятельность	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Самостоятельная деятельность, образовательная деятельность (в старших и компенсирующей группах)	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.30
Уход детей домой	до 17.30

#### Примерный режим дня на теплый период года - с 1 июня по 31 августа

Основная деятельность	время
Приём детей, свободная игра, утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50
Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к прогулке	8.50-9.00
Прогулка (наблюдения, игры, закаливающие мероприятия, спортивные развлечения, экскурсии, музыкальные развлечения и досуги, труд и т.д.)	9.00-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-11.00
Прогулка	11.00-12.10
Возращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	12.10-12.30
Обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие мероприятия	15.20-15.30

Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	15.45-17.30
Уход детей домой	до 17.30

### 3.3 Режим двигательной активности и закаливания

Формы организации	время
Организованная деятельность	6 часов в неделю
Утренняя гимнастика	6-8 минут
Дозированный бег	3-4 минуты
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день 10-15 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю 8-12 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами 10-12 мин
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц 20 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год 20 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал 1 день в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

#### Комплексы закаливающих процедур

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		
<b>Закаливание</b> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
<b>Профилактические мероприятия</b>		
1.	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
<b>Медицинские</b>		

1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	По плану детской поликлиники
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	ежедневно
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<b>Физкультурно- оздоровительные</b>		
1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	Зрительная гимнастика	ежедневно
3.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	Дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	Элементы точечного массажа, шиацу	средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6.	Динамические паузы	ежедневно
7.	Релаксация	2-3 раза в неделю
8.	Музотерапия	ежедневно
9.	Цветотерапия	2-3 раза в неделю
10.	Психотерапия	2-3 раза в неделю
11.	Сказкотерапия	ежедневно
<b>Образовательные</b>		
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Перечень праздников и событий

Название	Сроки	
День знаний	01 сентября	1-я неделя сентября
Праздник урожая		2-я неделя сентября
Международный день красоты		3-я неделя сентября
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября	4-я неделя сентября
Международный день музыки		1-я неделя октября
Всемирный день животных		2-я неделя октября
Международный день врача		3-я неделя октября
Международный день анимации	28 октября	4-я неделя октября
День народного единства	04 ноября	1-я неделя ноября
Всемирный день приветствий		3-я неделя ноября
День матери		4-я неделя ноября
Международный день инвалидов		1-я неделя декабря
Новый год		3-4-я неделя декабря
Рождество Христово		2-я неделя января
Всемирный день «спасибо»		3-я неделя января
День зимних именин		4-я неделя января
День доброты		1-я неделя февраля
Международный день родного языка		2-я неделя февраля
День защитника Отечества	23 февраля	3-я неделя февраля
Международный женский день	08 марта	1-я неделя марта
Всемирный день Земли	21 марта	2-3-я неделя марта
Международный день театра	27 марта	4-я неделя марта
Международный день смеха	1 апреля	1-я неделя апреля
Международный день птиц		1-я неделя апреля
Международный день детской книги		2-я неделя апреля
День космонавтики	12 апреля	2-я неделя апреля

Всемирный день здоровья		3-я неделя апреля
Пасха		4-я неделя апреля
Праздник весны и труда	1 мая	
Международный день семьи		2-неделя мая
День весенних именин		3-я неделя мая
Выпуск в школу		4-я неделя мая
Международный день защиты детей	1 июня	
Пушкинский день России	6 июня	1-я неделя июня
День города	12 июня	2-я неделя июня
День России	12 июня	2-я неделя июня
Посвящение воспитанников в эколят-дошколят (Юных защитников природы)		3-я неделя июня
День летних именин		4-я неделя июля
День физкультурника		1-я неделя августа

### Календарный план воспитательной работы в МАДОУ ДС №1.

#### Январь:

27января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

#### Февраль:

8февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23февраля: День защитника Отечества

#### Март:

8марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27марта: Всемирный день театра

#### Апрель:

12апреля: День космонавтики

22апреля: Всемирный день Земли

30апреля: День пожарной охраны

#### Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

9мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24мая: День славянской письменности и культуры

#### Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5июня: День эколога

6июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12июня: День России

22июня: День памяти и скорби

#### Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

#### Август:

12августа: День физкультурника

22августа: День Государственного флага Российской Федерации

27 августа: День российского кино

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом

8 сентября: Международный день распространения грамотности

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

4 октября: День защиты животных

Третье воскресенье октября: День отца в России

**Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

Последнее воскресенье ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

**Календарный план воспитательной работы (из раздела «Рабочая программа воспитания»)****Таблица Календарный план воспитательной работы**

Направление воспитания	Мероприятие	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август
Патриотическое	Беседы о истории России, о Родине, организация мини-музея «Игрушки на Руси», тематические мероприятия по календарю	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Проект «Игры и забавы на	+	+	+	+	+	+	+	+				

	Руси»												
	Проект «Моя Родина – Россия»										+	+	+
	Творческий отчет проекта «Игры и забавы на Руси»							+					
	Праздник «Мы - россияне»												+
Социальное	День знаний	+											
	День работников дошкольног о образования	+											
	День пожилых людей		+										
	День Спасибо					+							
	День кошек							+					
	День добрых дел							+					
	День детской книги							+					
	День открытых дверей в детском								+				



	саду												
	Проект «Лето в мультлянди и»										+	+	
	Праздник «Мир мультлянди и»											+	
Познаватель ное	Беседы о живой и неживой природе, экскурсии, выставки, конкурсы, экологическ ие акции и др.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Проект «Эколята- дошколята»	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Событие «Посвящени е в эколята- дошколята»										+		
	Событие «Творчески й отчет проекта «Эколята- дошколята» - юные защитники природы»								+				
Физическое и оздоровител ьное	День здоровья	+							+				
	Проект «Здоровый	+	+	+	+								

	малыш»												
	Проект «Быть здоровым хотим»									+	+	+	
	Спортивный праздник с родителями «Мы за здоровый образ жизни»				+								
	Спортивное развлечение "Все семьей на старт»												+
Трудовое	Труд на экологическ ой тропе, беседа о пользе труда для человека, выставка рисунков «Все профессии важны»	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Экскурсии в организации «Знакомств о с профессией и трудом»	+							+	+	+	+	+
	День труда								+				
	Акция «Чистый город»	+							+				

	Проект «Профессии»	+	+	+	+								
	День с профессионалом (профессионал – родитель)	+	+	+	+								
Этико-эстетическое	Выставки тематические к праздникам и по сезонам	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Викторина «Ежели вы вежливы»			+									
	Неделя добра и вежливости								+				
	Мир искусств – интерактивные беседы	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Фольклорный праздник «Широкая масленица»							+					
	Музыкальное развлечение : «Мы любим петь и танцевать»								+				
	Праздники и утренники по	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

	календарю												
Направление воспитания	Мероприятия	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август
Патриотическое	Беседы о истории России, о Родине, организация мини-музея «Игрушки на Руси», тематические мероприятия по календарю	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Проект «Игры и забавы на Руси»	+	+	+	+	+	+	+	+				
	Проект «Моя Родина – Россия»										+	+	+
	Творческий отчет проекта «Игры и забавы на Руси»								+				
	Праздник «Мы - россияне»												+
Социальное	День знаний	+											

### 3.5. Материально-техническое обеспечение Программы

В группе имеются условия для реализации Программы, которые обеспечивают полноценное развитие личности детей по всем основным образовательным областям на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям:

- центр образования;
- игровой центр;
- центр музыкального и театрализованного развития;
- центр художественной литературы;
- центр художественного творчества детей;
- центр конструирования;
- центр экспериментирования;
- центр безопасности;

- спортивный центр;
  - центр патриотического развития;
  - Экологическая тропа.
- В группе есть:
- телевизор.
  - центр природы.

### Центры развития

Название центра	Оборудование
Центр образования	материал для развития элементарных математических представлений, развития речи, ознакомления с окружающей действительностью, магнитная доска
Игровой центр	куклы, атрибуты к сюжетно – ролевым играм; одежда для кукол, постельное белье; мебель, посуда; кровати; коляски; автомобильный игрушечный транспорт
Центр музыкального и театрализованного развития	Детские музыкальные инструменты: металлофон, бубны, дудочки, маракасы,; погремушки; барабаны,. Маски героев сказок; настольные театры «Теремок»,
Центр художественной литературы	Детская художественная литература по программе; настольные игры по развитию речи для словообразования; картотека загадок, скороговорок, чистоговорок.
Центр художественного творчества	Материал по изобразительной деятельности: - рисование (акварельные краски, гуашь, подкладные листы; палитры; кисточки для рисования разного размера; цветные карандаши баночки для воды; фломастеры, свечи, цветные восковые мелки, трафареты; зубная щётка; острые палочки; клубочки ниток разного качества; декор (бусы, бусины, бисер); резинки); - аппликация (цветной картон, подкладные листы; кисточки для клея; ножницы; салфетки; тарелочки для обрезок; подставки для кисточек на столы; клей – карандаш, клей ПВА); - лепка (подкладные доски; пластилин; подставка со стеками; тканевые салфетки). Книжки - раскраски. Алгоритмы правильного пользования кисточкой, карандашом, ножницами.
Центр сенсорного развития	Мозаики; разрезные картинки; пазлы; пирамидки; формочки-вкладыши; шнуровки; застёжки; лото
Центр конструирования	Мелкие игрушки для обыгрывания построек при конструировании; мелкий конструктор; конструктор «Лего»; крупный пластмассовый строительный материал; напольная мозаика.
Центр экспериментирования	песочные часы; футляры от киндер-сюрпризов; мерная бутылочка; мерный стаканчик; лупа; магниты; сито; спринцовка; ёмкости разного размера, формы, цвета и качества (стекло, пластмасса, металл), соль; сахар; камни; песок; трубочки для коктейлей; ножницы; колпачки от фломастеров и ручек; щёточки; цветные стёкла (зелёное, коричневое и красное); шприцы разного размера; проволока; молоток; гвозди, болты, шурупы, шайбы; отвёртка; щипцы; пластмассовые кольца, трубочки; клубочки ниток (шерстяных, капроновых, мулине); кусочки ткани, меха.

Центр безопасности	Макет перекрестка, дорожные знаки, светофоры, домики, пешеходы, деревья, мелкий автомобильный транспорт; методическая литература, детская художественная литература; дидактические игры «Знаки на дорогах», «Светофор», «Мы спешим в школу», лото «Дорожные знаки».
Спортивный центр	Мячи; кегли; обручи; скакалки; кольцеброс; мешочки с песком массажная дорожка.
Центр патриотического воспитания	Портрет президента страны. Тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвящённые достопримечательностям города и его знаменитым жителям, городской флоре и фауне, транспорту, архитектуре, профессиям жителей, материалы об истории возникновения города. Художественная литература (песенки, сказки, пословицы, поговорки и т.д.). Элементы государственной символики (флаг, герб). Элементы муниципальной символики (флаг и герб города, фирменные знаки промышленных предприятий).
Центр природы	комнатные растения, лейка, муляжи фруктов и овощей; животные жарких стран; камни; шишки еловые и сосновые; ракушки; косточки плодов; скорлупа грецких орехов; фасоль; жёлуди. Дидактические игры экологического содержания – лото «Времена года», разрезные картинки из серии «Времена года», «Лесное домино»; домино «Фрукты»; «Когда это бывает?».

### Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Методические материалы:

Название области	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие (Основная часть)  Часть, формируемая участниками образовательных отношений	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомление с предметным и социальным окружением (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет) О.В. Дыбина МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016</li> <li>2. Социально-нравственное воспитание дошкольников (для занятий с детьми 3-7 лет) Р.С. Буре МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016</li> <li>3. Трудовое воспитание в детском саду (для занятий с детьми 3-7 лет) Л.В. Куцакова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015</li> <li>4. Формирование основ безопасности у дошкольников (для занятий с детьми 2-7 лет) К.Ю. Белая МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016</li> <li>5. «Ребёнок и дорога», г. Благовещенск, 2014 г.</li> <li>6. «Юный эколог» С.Н. Николаевой, (МОЗАИКА-СИНТЕЗ, г. Москва, 2010 г.),</li> </ol>
Познавательное развитие (Основная часть)	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (для занятий с детьми 4-7 лет) Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2016</li> <li>8. Развитие познавательных способностей дошкольников (для занятий с детьми 4-7 лет) Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016</li> <li>9. Ознакомление с природой в детском саду (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет) О.А. Соломенникова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016</li> <li>10. Развитие игровой деятельности (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет) Н.Ф. Губанова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016</li> <li>11. Сборник Дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (для занятий с детьми 2-7 лет) Л.Ю. Павлова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015</li> <li>12. Формирование элементарных математических представлений</li> </ol>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений	(средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет) И.А. Пономарева, В.А. Позина МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 13. Юный эколог» С.Н. Николаевой, (МОЗАИКА-СИНТЕЗ, г. Москва, 2010 г.),
Речевое развитие (Основная часть)	14. Развитие речи в детском саду (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет) В.В. Гербова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016
Художественно-эстетическое развитие (Основная часть)	15. Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет) Т.С. Комарова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 16. Конструирование из строительного материала (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет) Л.В. Куцакова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 17. Музыкальное воспитание в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет) М.Б. Зацепина МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 18. Развитие художественных способностей дошкольников (для занятий с детьми 3-7 лет) Т.С. Комарова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016
Физическое развитие (основная часть)	19. Малоподвижные игры и игровые упражнения (для занятий с детьми 3-7 лет) М.М. Борисова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016. 20. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений(для занятий с детьми 3-7 лет) Л.И. Пензулаева МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016. 21. Сборник подвижных игр (для занятий с детьми 2-7 лет) Э.Я. Степаненкова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 22. Физическая культура в детском саду (средняя группа) (для занятий с детьми 4-5 лет) Л.Н. Пензулаева МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016.

Учебно-методическая оснащенность коррекционной работы в группах компенсирующей направленности, группах общеразвивающей направленности, которые посещают дети с ОВЗ:

- Коррекционно-развивающая программа для детей дошкольного возраста с ЗПР, под ред. Л.И. Плаксиной;
- Программа Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание»;
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи, под ред. Л.В.Лопатиной;
- «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» под ред. Н.В.Нищевой;
- Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет, под ред. Н.В.Нищевой;
- Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи, под ред. Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной;
- Программа Л.Б. Баряевой «Воспитание и обучение дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»;
- Программа Н.Ю. Боряковой «Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей»;

- Филичева Т.Б., Каше Г.А. Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи;
- Программа воспитания и обучения глухих детей, под ред. Л.П.Носковой, Л.А.Головниц;
- Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова Коррекция нарушений речи;
- Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в (младшей, средней, старшей) группе детского сада: конспекты занятий, демонстрационный и раздаточный материал;
- М. Питерси, Р. Трилор Программа ранней помощи детям с отклонениями в развитии «Маленькие ступеньки»;
- Пискун О. Ю., Есиповой Т. П. Программа «Лекотека как новая форма социализации и образования детей с ограниченными возможностями здоровья».

Используемые программы и пособия для работы с детьми с нарушением зрения в группе компенсирующей направленности:

- «Программы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушениями зрения)» под редакцией Л.И.Плаксиной;
- Т.И. Нагаева. Нарушения зрения у дошкольников. Развитие пространственной ориентировки;
- Е.Н. Подколзина. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения. Методическое пособие;
- Е.Н. Подколзина Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий);
- Л.И. Плаксина Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения. Учебно-методическое пособие для дефектолога;
- Л.И. Григорьева Развитие восприятия у ребенка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением.

### **3.6. Примерный перечень художественной литературы**

#### **Примерный перечень художественной литературы**

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка помосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова- Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира*

*Песенки.* «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Grimm, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в



тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве» «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородинской), Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его

веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

*Развитие танцевально-игрового творчества* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

### *Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков

«Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

*Иллюстрации к книгам:* В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

### **Примерный перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).