

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №1 города Белогорск»**

Принято
на заседании педагогического совета
Протокол № 1
от 30 августа 2023г.

«Утверждаю»
Заведующий МАДОУ ДС №1
_____ Зорина Е.В.
приказ №191
от 30 августа 2023 г.

***Рабочая программа
воспитателя группы раннего возраста
на 2023-2024 учебный год***

Программу составил:

Фесенко Татьяна Владимировна,
воспитатель первой кв. категории

г. Белогорск
2023 г.

Содержание

1	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Перечень нормативно-правовых документов на основе которых разработана рабочая программа Парциальные программы, национально-региональный компонент.	3
1.1.2	Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	11
1.1.4	Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 1.5 до 3 лет	12
1.1.5	Используемые методы, приемы, технологии обучения и воспитания.	18
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы	20
2	Содержательный раздел	
2.1	Планирование образовательной деятельности	22
2.1.1	Учебный план	22
2.1.2	Комплексно-тематическое планирование	25
2.1.3	Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности по 5 образовательным областям	30
2.2	Перспективный план работы с родителями	42
2.3	Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей	43
2.4	Оценка индивидуального развития дошкольников	45
3	Организационный раздел	
3.1	Расписание организованной образовательной деятельности	48
3.2	Режим дня	48
3.3	Режим двигательной активности детей	50
3.4	Материально-техническое обеспечение программы (РППС)	51

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Перечень нормативно-правовых документов на основе которых разработана рабочая программа:

Рабочая программа (далее – Программа) разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 города Белогорск» на 2023-2028 учебные годы и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28,
- СанПиН 2.3/2.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом МАДОУ ДС № 1.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, определяет содержание обучения и воспитания ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирования основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.

Согласно Программе содержание дошкольного образования ориентировано на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

Парциальные программы:

Программа состоит из обязательной части (80%) и части, формируемой участниками образовательных отношений (20%).

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования.¹

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: парциальные программы:

- парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (г. Москва, 2018 г.),
- парциальные программы экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» С.Н. Николаевой, (МОЗАИКА-СИНТЕЗ, г. Москва, 2010 г.),
- парциальная программа экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста «Удивительное рядом» муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 города Белогорск» (утвержденная педагогическим советом МАДОУ ДС №1 протокол от 30.08.2021 года №1; рекомендована координационно-методическим советом г. Белогорск, протокол №1 от 18.05.2023, приказ МКУ КОДМ г. Белогорск от 19.05.2023 №499).

Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в группе раннего возраста

№	Образовательная область	Парциальные программы, учебно-методические пособия, технологии
1.	Познавательное развитие (Обязательная часть Программы) <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	«Проектная деятельность дошкольников» Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Ознакомление с предметным и социальным окружением (вторая группа раннего возраста) (для занятий с детьми 2-3 лет) О.В. Дыбина Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста 2-3 лет. «Дары Фребеля»
2.	Развитие речи (Обязательная часть Программы)	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 2-3 года. Вторая группа раннего возраста.
3.	Социально-коммуникативное	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности.

¹ Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028, (зарегистрирована Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

	развитие (Обязательная часть Программы)	Вторая группа раннего возраста 2-3 лет.
4	Художественно-эстетическое развитие (Обязательная часть Программы)	Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. «Занятия по изобразительной деятельности» Комарова Т.С. Конструирование из строительного материала Л.В. Куцакова Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
5	Физическое развитие (Обязательная часть Программы)	Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам.. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методическое пособие. Физическая культура в детском саду (вторая группа раннего возраста) (для занятий с детьми 2-3 лет) Л.Н. Пензулаева. Береснева З.И. Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ.

1.1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.

Цель реализации Программы

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.	Развитие сенсорных эталонов.

Задачи реализации Программы

От 1 года до 2 лет.

В области **социально-коммуникативного развития** основными задачами образовательной деятельности являются: создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

От 2 лет до 3 лет.

Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

От 1 года до 2 лет.

В области **познавательного развития** основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1)поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- 2)формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- 3)формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- 4)развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- 5)развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

От 2 лет до 3 лет:

развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах,

величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
развивать первоначальные представления о себе и близких людях,
эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

От 1 года до 2 лет.

В области *речевого развития* основными задачами образовательной деятельности являются:

1)от 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении; привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2)от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей

употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);
развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

От 2 лет до 3 лет.

1)Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать

словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2)Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3)Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4)Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5)Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;

формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций

художественного произведения.

От 1 года до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

от 1 года до 1 года 6 месяцев:

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

От 2 лет до 3 лет.

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки),

изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев
От 1 года до 2 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области ***физического развития:***

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;
поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания,
способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

От 2 лет до 3 лет:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;

признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество МАДОУ с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы построения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- 1) научность, предполагает доведение научных знаний до детского понимания;
- 2) доступность, учет возрастных и индивидуальных психических особенностей детей дошкольного возраста, их интерес к экономическим явлениям как явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания;
- 3) оптимальность в отборе содержания и определений;
- 4) комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания);
- 5) гуманистичность, его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни;
- 6) прогностический принцип. У детей формируются элементарные представления о существующих в природе взаимосвязях и на основе этих представлений — умение прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде во время отдыха, труда в природе и бытовых условиях;
- 7) деятельностный подход. Главное — не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.
- 8) регионализм. Изучение объектов ближайшего окружения, подбор изучаемого содержания с учётом специфики своего региона, города.

1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей группы раннего возраста (от 1, 5 до 3 лет)

Второй год жизни ребенка

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего

психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые

прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыши учатся доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и

трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Третий год жизни ребенка

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек — 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек — 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.

Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимойнаглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным

действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.1.5 Используемые методы, приемы, технологии обучения и воспитания.

1. Игровые методы и приемы в обучении детей:

- дидактические игры,
- подвижные игры,
- игры-забавы, инсценировки.

Приемы:

- а) Внесение игрушек,
- б) Создание игровых ситуаций (сегодня мы будем птичками)
- в) Обыгрывание игрушек, предметов (например, чтение стихотворения "Уронили Мишку на пол", дидактическая игра "Скажи, что звучит")
- г) Сюрпризность, эмоциональность (показ "Птичка и собачка" - воспитатель показывает пищалку, вызывает желание прислушиваться "Кто это поет, поищите". Прилетает птичка, кружится над детьми, садится на руки, чирикает.)
- д) Внезапность появления, исчезновение игрушки.
- е) Изменение местонахождения игрушек (зайчик на столе, под шкафом, над шкафом).
- ж) Показ предметов в разных действиях (спит, ходит, кушает).
- з) Интригующие обстановки.

2. Словесные методы и приемы:

- 1) Чтение и рассказывание стихов, потешек, сказок.
- 2) Разговор, беседа.
- 3) Рассматривание картинки, инсценировки.

Приемы:

- Показ с называнием игрушек, предметов. Кукла Маша идет, идет, бах - упала, упала. Маша, ой-ой, плачет.
- Просьба произнести, сказать слово (это платье).
- Переключки до 1,5 лет ("скажи-повтори").
- Подсказывание нужного слова.
- Объяснение назначения предмета (посуда - это из чего мы едим и пьем).

-Многократное повторение нового слова в сочетании со знакомым (у кошки котят, у курицы цыплята).

-Вопросы.

-Договаривание слова в конце фразы ("Котята пьют (молоко)", "Катя, ешь суп (с хлебом)").

-Повторение слова за воспитателем.

-Пояснение.

-Напоминание.

-Использование художественного слова (потешки, песенки, стихи, шутки).

3. Практические методы:

1) Упражнения (оказание помощи).

2) Совместные действия воспитателя и ребенка.

3) Выполнение поручений.

4. Наглядные методы и приемы:

1) Показ предметов, игрушек.

2) Наблюдение явлений природы, труда взрослых.

3) Рассматривание живых объектов.

4) Показ образца.

5) Использование кукольного театра, теневого, настольного, фланелеграфа.

6) Диафильмы.

Приемы:

-Непосредственное восприятие предмета, игрушки.

-Показ с названием (это кролик).

-Пояснение к тому, что видят дети (это Катя пришла; Катя идет гулять; иди, Катя, иди; ой, побежала Катя и убежала).

-Просьба-предложение (Андрюша, давай, покорми птичку).

-Многократное повторение слова.

-Активное действие детей.

-Приближение объекта к детям.

-Задание детям (иди, Вася, покорми кролика).

-Вопросы (простые для детей до 1,5 лет, с 2-3 лет сложные).

-Художественное слово.

-Включение предметов в деятельность детей ("Вот я кладу кубик, на него еще кубик, еще кубик, получилась башенка").

-Выполнение игровых действий.

5. Игровые технологии:

Игры по методике М. Монтессори

Развивающие игры по методике Воскобовича

Игры Никитина

Дары Фребеля

Бизиборд - развивающая доска

Театрализованные игры

Также в работе с детьми раннего возраста нами используются следующие технологии:

Здоровьесберегающие технологии

Подвижные игры – как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой, средней и высокой степени подвижности Ежедневно. Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения.

Релаксация – в любом подходящем помещении, в зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии.

Гимнастика пальчиковая – с младшего возраста индивидуально, либо с подгруппой, ежедневно.

Гимнастика пробуждения

Физкультурные упражнения

Музыкальная терапия

Познавательно-исследовательская деятельность (сенсорное развитие)

Ковролинография

Технология проектной деятельности

Личностно-ориентированные технологии

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры в обязательной части Программы:

К трем годам: у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя,

имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты на этапе завершения освоения образовательной программы

(части, формируемой участниками образовательных отношений)

Результатами освоения программы по программе «Дары Фребеля» являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

у ребенка сформирован устойчивый интерес к познавательной деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;

ребенок овладевает приемами индивидуального и совместного конструирования;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

у ребенка устойчивое желание: наблюдать за объектами природы и фиксировать свои наблюдения при помощи условных знаков: рисунков, аппликаций, рассказов-описаний; помогать сверстникам, родителям, педагогу; ребенок стремится следовать правилам поведения в обществе.

Цикл наблюдения можно представить в виде следующих составляющих этапов: Ребёнок поступает в ДООУ – сбор общей информации различного качества.

Выявление интересов ребёнка

Адаптация.

Первое наблюдение за ребёнком. Анализ информации. Оценка текущей стадии развития (возрастные нормы берутся лишь в качестве отправных ориентиров). Выявить, дало ли наблюдение нужную информацию.

Планирование индивидуальной работы с ребёнком. Определение реальных целей и конкретных задач.

Анализ результатов первого наблюдения. Выявление сильных сторон и интересов. Новые наблюдения.

Планирование индивидуальной работы с ребёнком. Определение реальных целей и конкретных задач.

Выполнение запланированной работы с ребёнком и проведение дальнейших наблюдений.

Рефлексия. Оценка взрослыми своих действий. Сравнение новых показателей развития ребёнка с результатами предыдущего наблюдения. В дальнейшей работе с ребёнком – новые наблюдения.

В соответствии с направлениями Программы, два раза в год (октябрь, апрель) проводится мониторинг освоения Программы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Планирование образовательной деятельности

2.1.1. Учебный план

План составлен в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования, разработанной в соответствии с ФГОС ДО и утвержденной в ОУ.

Система работы психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста ориентирована на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного морально-нравственного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе существующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительная деятельность, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

При разработке учебного плана учтены общие подходы и рекомендации по его составлению:

количество областей и часов в каждой части определяет обязательную нагрузку и соответствует рекомендациям ФГОС ДО;

количество учебных часов, определяющих общую максимально допустимую нагрузку обучающихся, не превышает количества часов, соответствует требованиям СанПиН;

соблюдается преемственность.

Учебный план (объем образовательной нагрузки)

Группы раннего возраста

Обязательная часть (80%)			
Образовательная область	ООД	Количество ООД в неделю	Количество ООД в год
Познавательное развитие	Окружающий мир	1	36
Речевое развитие	Речевое развитие	2	72
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	36
	Лепка	1	36
	Музыкальная деятельность	2	72
Физическое развитие	Физическое развитие (1 из них на свежем воздухе)	3	108
Итого:		10 по 10 мин. 100 мин.	360 3600 мин.
Часть формируемая участниками образовательных отношений (20%)			
Речевое развитие	Чтение художественной литературы	Реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в различных видах деятельности, в	
Социально-коммуникативное развитие	Общение, социализация, игровая деятельность		
	Воспитание (направления рабочей программы воспитания)		

Познавательное развитие	Сенсорное развитие. «Дары Фребеля»	самостоятельной деятельности детей в режимных моментах	
Художественно-эстетическое развитие	Конструктивная деятельность, театрализованная деятельность, приобщение к искусству		
Общий объём ООД (100%)		10 по 10 мин. 100 мин.	360 3600 мин.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию

Организация совместной деятельности:

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и тоже время.

Отличается наличием партнёрской (равноправной) позиции взрослого и партнёрской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности:

свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно – развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.)

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

2.1.2.Комплексно-тематическое планирование

Комплексно-тематическое планирование работы учитывает возрастные, индивидуальные психологические и физиологические особенности детей. Комплексность педагогического воздействия направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности, создание развивающей предметно пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Комплексно-тематическое планирование по основным направлениям развития и образования детей раннего возраста.

Сентябрь, 1-2 недели

Тема: Детский сад

Задачи работы. Адаптировать детей к условиям детского сада. Знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Учить ориентироваться в помещении группы, на участке. Содействовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Сентябрь, 3 неделя

Тема – Игрушки

Задачи работы. Формировать у детей представление об игрушках. Воспитывать ценностное, бережное отношение к ним. Учить называть игрушки (мяч, кукла, машинка и т.д.). Дать первые представления о материалах, из которых сделаны игрушки (мяч – резиновый и т.д.). Знакомить со стихами об игрушках. Учить детей называть цвет, величину игрушек, материал из которого они сделаны, сравнивать знакомые игрушки, подбирать игрушки по тождеству (найди такую же, подбери пару), группировать их по способу использования. Учить детей способам игры с различными игрушками. Учить убирать игрушки после игры.

Сентябрь, 4 неделя – Октябрь, 1- 4 недели – Ноябрь, 1 неделя

Тема – Осень.

Подтемы: овощи (сентябрь, 4 неделя), фрукты (октябрь, 1 неделя), деревья, кустарники (октябрь, 2 неделя), птицы (октябрь, 3-4 недели), одежда, обувь (ноябрь, 1 неделя)

Задачи работы. Способствовать усвоению обобщающего понятия осень. Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь), фрукты (яблоко, груша и т.д.). Знакомить с особенностями поведения птиц осенью. Знакомить с некоторыми деревьями ближайшего окружения. Уточнить представление детей

об основных частях дерева (ствол, ветви, листья); упражнять в различении листьев по цвету, величине, форме, Учить детей замечать красоту природы в разное время года, вести наблюдение за погодой. Формировать обобщающие понятия «одежда», «обувь»; учить названия и назначение обуви и одежды; учить группировать одежду и обувь по сезонному признаку.

Ноябрь, 2- 4 недели

Тема: Я – человек.

Подтемы: Представление о себе, семья

Задачи работы. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Формировать представлений о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении; начальных представлений о здоровом образе жизни. Закреплять знание своего имени. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Декабрь – 1 неделя

Тема: Посуда

Задачи работы. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: посуда. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны, сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования. Формировать навыки безопасного обращения с посудой.

Декабрь – 2 неделя

Тема: Мебель

Задачи работы. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: мебель. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны, сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования. Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия мебели.

Декабрь, 3-4 недели - Январь, 2- 4 недели

Тема: Зима. Подтемы: праздник Новый год (декабрь, 3-4 недели), сезонные изменения (январь, 2 неделя), зимние забавы (январь, 3- 4 недели)

Задачи работы. Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Помогать детям замечать сезонные изменения в зимнее время года, вести наблюдение за погодой. Знакомить детей с понятиями «снег», «снежинка», «сосулька», с зимними забавами. Расширять представления о зимних природных явлениях (стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть). Формировать исследовательский и познавательный интерес к зимнему времени года в ходе экспериментирования с водой и льдом. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Знакомить с особенностями праздника «Новый год». Формировать представления о Новом

годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки). Прививать желание доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.

Февраль, 1 неделя

Тема: Народное творчество

Задачи работы. Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Развивать умение слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Приучать детей слушать народные песенки, сказки, потешки, пестушки, авторские произведения (договаривать слова, фразы при чтении знакомых произведений, драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.). Развивать умение слушать небольшие сказки без наглядного сопровождения, сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями, показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра. Развивать интерес к музыке, музыкальным инструментам (погремушки, барабан, бубен, металлофон). Развивать желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Февраль, 2- 4 недели

Тема: Мой дом. Подтемы: Транспорт, профессии.

Задачи работы. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Расширять и уточнять словарь по теме (машина, автобус, грузовик, колёса, руль, светофор, красный, жёлтый, зелёный, едет, везёт). Расширять представления о правилах безопасности дорожного движения (рассказать детям, что по дороге (проезжей части) ездят различные автомобили, ведет автомобиль водитель, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый—двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад). Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми, разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.). Познакомить с названием города, в котором они живут. Расширять представление о «городских» профессиях (врач, продавец, полицейский), о труде взрослых. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий (убирать одежду, игрушки). Узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать).

Март - 1 неделя

Тема: Мама

Задачи работы. Дать первоначальные представления о празднике 8 марта. Поощрять желание заботиться о маме. Мальчикам заботиться о девочках. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.

Март - 2, 3, 4 неделя

Домашние животные, птицы

Задачи работы. Расширять представления о домашних животных и птицах, учить узнавать на картинках, в игрушках (собака, корова, коза, курица, петух и т. д.) и их детенышей. Познакомить детей с некоторыми внешними признаками домашних животных и птиц, особенностями их поведения, образа жизни. Расширять элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными и птицами (наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить животных только с разрешения взрослых). Воспитывать бережное отношение к домашним животным и птицам.

Апрель - 1,2 неделя

Тема: Весна. Сезонные изменения.

Задачи работы. Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления о животном мире весной. Воспитывать бережное отношение к природе.

Апрель, 3- 4 недели

Тема: Дикие животные.

Задачи работы. Расширять представления о диких животных леса (лиса, заяц, медведь, волк, ежик), учить узнавать на картинках, в игрушках и их детенышей. Познакомить детей с некоторыми внешними признаками диких животных, особенностями их поведения, образа жизни.

Май, 1 неделя

Тема: Насекомые

Задачи работы. Расширять представление о насекомых (бабочка, божья коровка и т.д.), их признаках, чем питаются, как передвигаются. Учить детей сравнивать насекомых по внешним признакам, наблюдать за ними. Учить детей бережно относиться к насекомым.

Май, 2 неделя.

Тема: Травянистые растения, цветы

Задачи работы. Закрепить представление о названии и основных частях цветов, растений. Учить видеть их характерные особенности (цвет, запах, относительную высоту, форму листьев). Ввести в активный словарь слова, обозначающие признаки цветов, растений и их названия. Привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за цветами, травянистыми растениями (поливает, сажает). Расширять представление о названиях комнатных растений. Расширять элементарные представления о правильных способах взаимодействия с травянистыми растениями, цветами (рассматривать травянистые растения, цветы, не нанося им вред, нельзя рвать травянистые растения, цветы и их есть). Воспитывать бережное отношение к травянистым растениям, цветам. Желание ухаживать за ними, любоваться красотой цветущих растений. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Показать, как сажают семена цветочных растений на грядки, клумбы.

Май, 3-4 недели

Тема: Безопасность

Задачи работы. Расширять представление о пользе и вреде огня. Познакомить с правилами пожарной безопасности (нельзя брать в руки спички, зажигалки). Расширять представление о пожарной машине. Продолжать знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.). Расширять представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Расширять представление об опасных предметах домашнего обихода, об опасностях на прогулке (не трогать жуков, муравьёв, не брать в рот растения). Расширять знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду (играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль, уходить из детского сада только с родителями, не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей, объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос — это опасно!). Развивать умение у детей безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице, держаться за перила. С помощью художественных произведений знакомить с правилами безопасного поведения на улице, дома.

2.1.3 Календарно- тематическое планирование образовательной деятельности

Познавательное развитие – Речевое развитие

№	Тема ООД	Методическая литература
сентябрь		
1.	Путешествие по территории участка	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (вторая группа раннего возраста)
2.	Путешествие по групповой комнате.	

3.	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	
4.	«Про девочку Машу и Зайку-Длинное Ушко».	
5.	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца».	
6.	.Д/и: «Поручения», Д/у: «Вверх-вниз».	
7.	Звук [а]	
8.	Звук [и]	
октябрь		
9.	Звуки [и,][а]	
10.	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	
11.	Звук [у]	
12.	Рассматривание сюжетной картины «В песочнице».	
13.	Д/и: «Кто пришел? Кто ушел?».	
14.	.Д/и: «Это я придумал».	
15.	Чтение потешки «Пошел котик на торжок...»	
16.	.Д/у и игры с кубиками и кирпичиками.	
ноябрь		
17.	Чтение сказки «Козлятки и волк».	
18.	.Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка».	
19.	.Рассматривание сюжетной картины «Делаем машину».	
20.	Д/у: «Выше-ниже, дальше- ближе».	
21.	Звуки [м-м'], [п-п'], [б-б'].	
22.	Чтение стих. А. Барто «Кто как кричит».	
23.	Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал « мяу»?»	
24.	Звук [ф].	
декабрь		
25.	Повторение.Потешка «Пошел котик на торжок...»	
26.	Д/и: «Подбери перышко».	
27.	Рассматривание картины «Дед Мороз».	
28.	Звук [к].	
29.	Д/у: «Ветерок»,	
30.	Чтение сказки «Три Медведя».	
31.	Игра «Кто позвал?» (звукоподражательные слова).	
32.	Рассказывание без наглядного сопровождения	
январь		
33.	Звук [д-д']	
34.	Повторение знакомых сказок	
35.	Звук [т-т'].	
36.	Д/у: «Чья мама? Чей малыш?»	

37.	Рассказывание сказки «Теремок»	
38.	Звук [х]. Составление рассказа на тему: «Как мы птичек кормили».	
39.	Чтение потешки «Наша Маша маленька...»	
40.	Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает».	
	февраль	
41.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок».	
42.	Инсценировка сказки «Теремок»	
43.	Рассказ Я. Тайц «Поезд»	
44.	Рассматривание картины «Спасаем мяч».	
45.	Звук [с]	
46.	Звуки [с-с”]	
47.	Звук [з]	
48.	Звуки[з-з”]	
март		
49.	Звук [ц]	
50.	Повторение материала.	
51.	Сенсорное развитие «Бутылки шумелки»	
52.	Игры с различными предметами и материалами.	
53.	Пальчиковая игра «Замок»	
54.	Логоритмические игры с самомассажем. «Лягушата»	
55.	Игры – подражания с речевым сопровождением. «Птичий двор»	
56.	.Д/и: «Поручения», Д/у: «Вверх-вниз».	
апрель		
57.	Чтение художественной литературы (чтение А. Бродского «Солнечные зайчики»).	
58.	Выпьём чаю с куклой Катей	
59.	Дидактическая игра «Поручение».	
60.	Зайчик заболел	
61.	Д/игра: «Вверх-вниз».	
62.	Игра в кубики «Постой домик для Мартышки»	
63.	Рамки вкладыши	
64.	Развивающие игры «Найди такой же», «Найди палочки	
май		
65.	Сенсорное развитие «Яблочки»	
66.	Игра чаепитие	
67.	«Овощи»	
68.	Игра «Чудестный мешочек»	
69.	Игра больничка	
70.	Сенсорное развитие «Покорми ляличку»	

71.	Подвижная игра «Поезд»	
72.	Д/игра : «Кто что ест ?»Чтение потешки «Травка-муравка»	

Познавательное развитие – Окружающий мир

№	Тема ООД	Методическая литература
1.	«Игрушки».	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением
2.	«Транспорт».	
3.	Д/игра: «Поручения».	
4.	«Семья».	
5.	Д/игра» Что любит кушать зайчик?»	
6.	«Одежда». Д/игра:» Оденем куклу на прогулку».	
7.	«Кто в домике живет?»	
8.	«Пирамидка».	
9.	«Фрукты».	
10.	«Листопад».	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду
11.	«Наша няня».	
12.	«Опыт с предметами».	
13.	«Геометрические фигурки». Д/игра «Что за форма?»	
14.	«Деревянные игрушки».	
15.	«У кормушки». (О.А.Соломенникова-стр.24).	
16.	«Новогодний праздник».	
17.	«Хорошо у нас в детском саду	
18.	«Кукла заболела».	
19.	Экспериментирование (игры с песком и водой) – «Что как плавает?».	
20.	Игры в сухом бассейне «Стираем платочки».	
21.	Инсценеровка русской народной сказки «Куручка ряба»	
22.	Развивающие игры «Помоги жирафу».	
23.	Чтение художественной литературы (чтение А. Бродского «Солнечные зайчики»).	
24.	Дидактическая игра с мозаикой «Куручка и цыплята».	

25.	Дидактическая игра «Поручение».	
26.	Развивающие игры «Найди такой же», «Найди палочки».	
27.	Д/игра: «Вверх-вниз».	
28.	«Овощи»	
29.	Д/игра: «Чудесный мешочек».	
30.	«Мебель».	
31.	Раскладывание однородных предметов на две группы.	
32.	Раскладывание предметов по величине	
33.	Рамки-вкладыши «Кто в домике живет»	
34.	Игры с водой «Достань шарик черпачком»	
35	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.
36	«Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду

Художественно-эстетическое развитие – музыкальная деятельность

№п\п	Тема ООД
Сентябрь	
1.	«Наша погремушка» м.А.Арсеева, С. И.Черницкой
2.	«Осенью» м.С.Майкапар
3.	«Цветики» м.В.Карасева с.Н.Френкель
4.	«Баю» м.М.Раухвергер
5.	«Вот как мы умеем» м.Е.Тиличеевой, с.Н.Френкель
6.	«Осенью» м.С.Майкапар
7.	«Дождик» р.н.м обр. В. Фере,
8.	«Погуляем»м. И.Арсеева, И.Черницкая
Октябрь	
9.	«Дождик» м. И.Макшанцева
10.	«Бубен» р.н.м
11.	«Марш и бег» м.Е.Тиличеевой, Н.Френкель
12.	«Гопачок» укр..н..м .обр. Н.Раухвергер
13.	« Птичка» м. М.Раухвергера;
14.	«Медведь» м.Е.Тиличеевой;
15.	«Зайчик»м. Л. Лядовой;
16.	«Петух и кукушка» м. М Лазаревой;
Ноябрь	
17.	«Птица и птенчики» м.Е.Тиличеевой;

18.	«Зайчик»р.н.п. обр. Н. Метлова;
19.	«Медвежата»м.М.Красева
20.	«Танец зверей» муз. В. Курочкина;
21.	«Танец снежинок» муз. Т.Ломовой;
22.	«Парная пляска» муз. М. Раухвергера;
23.	«Игра с колокольчиками» муз. П. И. Чайковского;
24.	«Зайчики и лисички» муз. Г. Финаровского;
Декабрь	
25.	Пение:Зима»В.Красевой;
26.	«Наша Елочка» М.В. Красевой;
27.	«Заинька»м. Красева;
28.	М/д игра «Угадай, на чем играю?»м. Е.Тиличеевой;
29.	«Кошечка» м.Т.Ломовой;
30.	«Лошадка» Гречанинова;
31.	«Скачут лошадки» Т. Попатенко
32.	«Куколка» м.М.Красева;
Январь	
33.	«Пляска с погремушками»м.Е. Вилькорейской;
34.	«Матрешки» м. Рустамова;
35.	«Зайцы идут в гости», «Мышки и мишки»
36.	«Сапожки» м.Т.Ломовой;
37.	«Игра с колокольчиком» м.Римского-Корсакова ;
38.	Песни по желанию детей.
39.	«Весною» м.Майкапара; «Есть у солнышка друзья» м.Е.Тиличеевой
40.	«Зима прошла» м.Н.Метлова;
Февраль	
41.	«Пирожки» М.Т. Филиппенко;
42.	«Закличка солнца» сл.нар., обр. И Лазарева;
43.	«Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской;
44.	«Прятки с платочками» р.н.м обр.Р.Рустамова
45.	«Игра с погремушками» м.И.Кишко.
46.	«Игра с бубном» м.Г.Фрида
47.	«Дождик и радуга» м.Г. Свиридова;
48.	«Пастушок» м.Н. Преображенского;
Март	
49.	«Солнышко и дождик» м.М. Раухвергера;
50.	«Солнышко – ведрышко» нар. обр. В. Карасевой;
51.	«Дождик» м. Г. Свиридова;
52.	«Ножки и ноги» м.Агафонникова;
53.	«Пастушок» м. Преображенского;
54.	«Поедем, сыночек в деревню» р.н.м. обр. Н. Метлова;
55.	«Зайчик» м.Л. Лядовой; «Медведь»Е.Тиличеевой;
56.	«Бубен»м. М. Красева;
Апрель	
57.	«Детская полька» м.Глинки;

58.	«Ладушки» р.н.п. ;
59.	«Птички летают» муз. Банниковой;;
60.	«Пляска с погремушками» м. В. Антоновой
61.	«Грустный дождик» м.Д. Кабалевского;
62.	«Птички летают» Банник.
63.	«Поедем, сыночек, в деревню» р.н.м. обр. М Метлова;
64.	«Гусельки» р.н.м. обр.
Май	
65.	Н. Метлова; «Пляска»
66.	«Кукла шагает и бежит» м.Е.Тиличевой
67.	М/д игра «Дождик» р.н.м.
68.	«Ноги и ножки» м.Е.Тиличевой
69.	«Мы флажки свои поднимем» м.Вилькорейской
70.	«Березка»м. Рустамова
71.	«Шарики»м. Кишко
72.	«Ладушки» р.н.п. ;
73.	«Дождик и радуга» м.Г. Свиридова;
74.	«Грустный дождик» м.Д. Кабалевского;

Художественно-эстетическое развитие – Рисование

№ п\п	Тема ООД	Методическая литература
Сентябрь		
1.	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность (вторая группа раннего возраста)
2.	«Идет дождь»	
3.	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	
4.	«Красивые лесенки» (Вариант «Красивый полосатый коврик»)	
Октябрь		
5.	«Разноцветный ковер из листьев»	
6.	«Цветные клубочки»	
7.	«Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)	
8.	«Раздувайся, пузырь...»	
Ноябрь		
9.	Рисование по замыслу	
10.	«Красивые воздушные шары (мячи)»	
11.	«Нарисуйте, кто что хочет красивое»	
12.	«Книжки-малышки»	
Декабрь		
13.	«Красивые флажки на	

	ниточке» (Вариант «Лопаточки для кукол»)	
14.	«Светит солнышко»	
15.	«Самолеты летят»	
16.	«Деревья в снегу» (Вариант «Зимний лес» – коллективная работа)	
Январь		
17.	«Деревья на нашем участке»	
18.	Рисование «Елочка»	
19.	«Снежные комочки, большие и маленькие» («Ватные комочки»)	
20.	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	
Февраль		
21.	«Украсим рукавичку-домик» (Интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия)	
22.	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	
23.	«Нарисуй, что хочешь красивое»	
24.	Рисование по замыслу	
Март		
25.	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров	
26.	«Украсим дымковскую уточку»	
27.	«Нарисуй что-то круглое»	
28.	«Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)	
Апрель		
29.	«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	
30.	«Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	
31.	«Скворечник» (Вариант «Домик для собачки»)	
32.	«Красивая тележка» (Вариант «Красивый поезд»)	
Май		
33.	«Красивый коврик»	
34.	«Светит солнышко»	
35.	Рисование по замыслу	
36.	«Красивые флажки на ниточке» (Вариант «Лопаточки для кукол»)	

№ п\п	Тема ООД	Методическая литература
Сентябрь		
1.	«Знакомство с пластилином»	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность (вторая группа раннего возраста)
2.	«Разные цветные мелки» («Хлебная соломка»)	
3.	«Палочки» («Конфетки»)	
4.	«Подарок любимому щенку (котенку)».	
Октябрь		
5.	Лепка по замыслу	
6.	«Колобок»	
7.	«Бублики» («Баранки»)	
8.	«Неваляшка»	
Ноябрь		
9.	«Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	
10.	«Маленькая Маша» (По мотивам потешки)	
11.	«Большие и маленькие птицы на кормушке»	
12.	«Воробушки и кот» (По мотивам подвижной игры)	
Декабрь		
13.	«Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	
14.	«Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне»	
15.	Лепка по замыслу	
16.	«Самолеты стоят на аэродроме»	
Январь		
17.	«Мандарины и апельсины»	
18.	«Слепи свою любимую игрушку»	
19.	«Башенка» («Пирамидка из дисков (колец)»)	
20.	Лепка по замыслу	
Февраль		
21.	«Погремушка»	
22.	«Печенье»	
23.	«Лепешки, большие и маленькие»	
24.	Лепка по замыслу	
Март		
25.	«Крендельки»	
26.	«Пряники»	
27.	«Красивая птичка» (По дымковской	

	игрушке)	
28.	«Лепешки, большие и маленькие»	
Апрель		
29.	«Пряники»	
30.	«Погремушка»	
31.	«Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	
32.	Лепка по замыслу	
Май		
33.	«Миски трех медведей»	
34.	«Мишка-неваляшка»	
35.	«Зайчик (кролик)» (Вариант «Наш игрушечный зоопарк» – коллективная работа)	
36.	Лепка по замыслу	

Физическое развитие- Физическое развитие

№ п/п	Тема ООД
Сентябрь	
1.	- Равновесие – Ходьба и бег между двумя линиями (25 см.).
2.	- Прыжки – Подпрыгивание на месте.
3.	- Метание – Прокатывание мяча в прямом направлении.
4.	- Лазание – Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени.
5.	- Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу.
6.	- Прыжки – Прыжки из обруча в обруч
7.	- Метание – Прокатывание мяча в прямом направлении.
8.	- Лазание – Подлезание под шнур на четвереньках (40 см.).
Октябрь	
9.	- Равновесие – Ходьба и бег между двумя линиями.
10.	. - Прыжки – Перепрыгивание из обруча в обруч.
11.	- Метание – Ловить мяч от воспитателя и бросать его обратно (0,5 м.).
12.	- Равновесие – Ходьба между двумя линиями.
13.	- Ходьба и бег враспынную. - Прыжки на двух ногах перепрыгивая через шнуры.
14.	- Ходьба и бег колонной по одному с выполнением задания по сигналу.
15.	- Метание – Катание мяча друг другу через ворота (2 м.).
16.	- Лазание – Подлезание под дугу в группировке (40 см.).
Ноябрь	
17.	- Метание – Катание мячей в прямом направлении друг другу сидя.
18.	- Прыжки – Прыжки между набивными мячами.
19.	- Лазание – Ползание по прямой на четвереньках, с опорой на ладони и ступни.
20.	- Ходьба и бег по кругу.
21.	- Равновесие – Ходьба с перешагиванием через шнуры, переменным

	шагом.
22.	- Прыжки – Спрыгивание со скамейки.
23.	- Метание – Перебрасывание мяча через шнур двумя руками.
24.	- Лазание – Подлезание под дугу в группировке.
Декабрь	
25.	- Равновесие – Ходьба по доске боком приставным шагом.
26.	Прыжки – Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами.
27.	- Ходьба и бег в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу.
28.	- Равновесие – Ходьба по гимнастической скамейке.
29.	- Ходьба и бег в колонне по одному по кругу.
30.	- Метание – Бросание мяча о пол двумя руками и ловля его.
31.	- Ходьба и бег в колонне по одному с выполнением заданий.
32.	. - Лазание – Влезание на наклонную лестницу.
Январь	
33.	- Ходьба и бег враспынную.
34.	- Прыжки – Прыжки в длину.
35.	- Лазание – Ползание по скамейке на четвереньках.
36.	- Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры.
37.	- Метание – Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками.
38.	- Равновесие – Ходьба по гимнастической скамейке.
39.	- Прыжки – Прыжки в длину с места.
40.	- Лазание – Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени
Февраль	
41.	- Равновесие – Ходьба между предметами (15 см.).
42.	- Ходьба и бег в колонне по одному между предметами
43.	- Прыжки – Прыжки в длину с места.
44.	- Метание – Катание мячей друг другу в прямом направлении (1,5 – 2 м.).
45.	- Прыжки – Перепрыгивание из обруча в обруч.
46.	- Равновесие – Ходьба по доске.
47.	- Лазание – Подлезание под дугу.
48.	- Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу.
Март	
49.	- Прыжки – Спрыгивание со скамейки.
50.	- Лазание – Подлезание под шнур в группировке.
51.	- Равновесие – Ходьба по доске.
52.	- Лазание – Подлезание под дугу на четвереньках.
53.	- Ходьба и бег в колонне по одному с выполнением задания.
54.	- Прыжки – Перепрыгивание через шнур.
55.	- Ходьба и бег враспынную.
56.	- Ходьба и бег в колонне по одному, выполняя задание по сигналу воспитателя.

Апрель	
57.	- Ходьба и бег в колонне по одному с выполнением заданий.
58.	- Метание – Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками.
59.	- Лазание – Ползание по доске.
60.	- Прыжки – Прыжки из обруча в обруч.
61.	- Равновесие – Ходьба по скамейке.
62.	- Ходьба и бег с остановкой по сигналу
63.	- Равновесие – Ходьба по доске.
64.	- Метание – Бросание мяча о землю двумя руками и ловля его
Май	
65.	- Лазание – Влезание на наклонную лестницу.
66.	- Равновесие – Ходьба по доске
67.	- Ходьба и бег с изменением направления движения.
68.	- Метание – Подбрасывание мяча вверх двумя руками и ловля его.
69.	- Прыжки – Перепрыгивание через шнуры.
70.	- Ходьба парами. Бег врассыпную.
71.	- Лазание – Ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни.
72.	- Метание – Прокатывание мяча друг другу в прямом направлении

Физическое развитие- физическое развитие на свежем воздухе

№ П/п	Тема ООД
Сентябрь	
1.	Листопад
2.	Зайка серенький сидит
3.	Ручеек
4.	Вейся, венок!
Октябрь	
5.	По узенькой дорожке...
6.	Беги к тому, что назову
7.	Лохматый пес
8.	У медведя во бору...
Ноябрь	
9.	Раздувайся, мой шар!
10.	Поедем в лес
11.	Птички и дождик
12.	Вышли дети в сади(по стихотворению л. Кондратенко)
Декабрь	
13.	Дед мороз
14.	Снег кружится (по стихотворению а. Барто)
15.	Слепим снеговика
16.	Догонялки с игрушкой.
Январь	
17.	Собачка и воробьи (по мотивам белорусской народной песенки)

18.	На елку
19.	Ворона и собачка
20.	Коза рогатая
Февраль	
21.	Заинька, выйди в сад...
22.	Паровозик(по стих т.волгиной,э. Мошковой)
23.	Ладушки-оладушки
24.	Мыши водят хоровод
Март	
25.	Птички, раз! Птички, два!
26.	Непослушный козел(по мотивам русской народной песенки «как у бабушки козел»)
27.	Покатаем мяч
28.	Догонялки
Апрель	
29.	Два гуся
30.	Веселый воробей (по стих м. Клоковой «зима пришла»)
31.	Солнечные зайчики (по стих а. Бродского «солнечный зайчик»)
32.	Цыплята(по стихотворению т. Волгиной «цыплята»)
Май	
33.	Мы веселые ребята
34.	Ой, что за народ?..
35.	Кто как кричит?(по стихотворению а. Барто)
36.	Колобок (инсценировка сказки)

2.2. Перспективный план работы с родителями

Месяц	Форма работы	Тема	Другие формы работы
Сентябрь	Организационное родительское собрание	«Адаптация детей. Особенности психического и физического развития детей 3-го года жизни». Материалы по адаптации детей раннего возраста.	Анкетирование. Привлечение родителей к организации РППС в группе Информация на стенд для родителей - «Причины трудной адаптации детей к д/с»
Октябрь	Консультация	«Закаливание в раннем детстве»	Информация на стенд для родителей – «Закаливание детей в условиях семьи»
Ноябрь	Памятки для родителей	«Значение подвижных игр для развития детей раннего возраста»	Информация на стенд для родителей – «Подвижные игры с детьми дома»

Декабрь	Родительское собрание	«Этапы формирования игровой деятельности у детей раннего возраста»	Проведение «Праздника Ёлки» Обзор игрушек для детей 2-3 лет Информация на стенд для родителей – «Сенсорное развитие ребенка, развивающие игры»
Январь-	Консультация	«Профилактика простудных заболеваний»	Привлечение родителей к постройкам из снега. Информация на стенд для родителей – «Питание детей в выходной день»
Февраль	Консультация	«Игры с мячом для развития речи, мелкой и общей моторики у детей раннего возраста»	Информация на стенд для родителей – «Развитие движений»
Март	Фотовыставка	«А вот и мы!»	Информация на стенд для родителей – «Формирование культурно-гигиенических навыков»
Апрель	Консультация	«Как научить ребенка правильно реагировать на слово «нельзя»»	Информация на стенд для родителей – «Возраст строптивости»
Май	Итоговое родительское собрание	«Чему мы научились за год»	Анкетирование Информация на стенд для родителей – «Организация жизни ребёнка в летний период»

2.3. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей

В МАДОУ «ДС №1 города Белогорск» составлены и утверждены адаптированные программы для работы с детьми с ОВЗ:

Адаптированная коррекционно-развивающая программа для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья;

Адаптированная образовательная программа в области физического развития для детей-инвалидов и детей с ОВЗ в возрасте 3-7 лет;

Программа педагога-психолога, регламентирующая образовательную деятельность с детьми с особыми образовательными потребностями.

Программа учителя-логопеда, регламентирующая образовательную деятельность с детьми с нарушениями речи в условия логопункта.

В службу сопровождения входят: учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, воспитатель, старшая медицинская сестра ДОУ.

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях:

- совместная деятельность педагога и ребенка (индивидуальная, подгрупповая);
- максимально возможная самостоятельная деятельность ребенка.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с ОВЗ и детей с инвалидностью, с учетом их возрастных особенностей и индивидуальных возможностей по основным направлениям развития, в которых сочетаются следующие функции: воспитательная - развитие ценностных отношений, развитие основ мировоззрения, формирование нравственности;

образовательная (познавательная) - воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребенка с ОВЗ, т. е. способствующих развитию его новых качеств;

развивающая - развитие познавательных и психических процессов и свойств личности;

коррекционная - организация работы по коррекции имеющихся недостатков физического и психического развития у детей с ОВЗ;

социализирующая - овладение детьми с ОВЗ системой общественных отношений и социально приемлемого поведения; □ оздоровительно-профилактическая.

Содержание коррекционной работы выстроено в соответствии с ФГОС ДО направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья

в освоении основной программы дошкольного образования,

коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

В группу ходят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых различна:

ребёнок с нарушением слуха (тугоухость), первичное нарушение носит сенсорный характер - нарушено слуховое восприятие, вследствие поражения слухового анализатора;

дети с нарушениями зрения (сходящееся косоглазие), первичное нарушение носит сенсорный характер, страдает зрительное восприятие, вследствие органического поражения зрительного анализатора;

дети с недоразвитием речи;

ребёнок с эпилепсией;

дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, первичным нарушением являются двигательные расстройства, вследствие органического поражения двигательных центров коры головного мозга.

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с ОВЗ и детей-инвалидов дошкольного возраста.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы с учителем-логопедом, педагогом-психологом, инструктором по физической культуре и медицинским работником.

Работа с каждым ребёнком проводится по индивидуальному образовательному маршруту сопровождения с учетом рекомендаций педагога-психолога и учителя-логопеда.

2.4. Оценка индивидуального развития дошкольников

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)². Проведение для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах в МАДОУ ДС №1 регулируется положением о педагогической диагностики. Результаты педагогической

² Пункт 3.2.3 ФГОС ДО

диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. Периодичность проведения педагогической диагностики: 1 раз в (мае). Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностиных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в картах освоения образовательной программы. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют

результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы) проводит педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Инструментарий оценки индивидуального развития ребенка

Оценка индивидуального развития осуществляется через наблюдения, беседы, анализ продуктов детской деятельности, специальные педагогические ситуации, организуемые воспитателями и специалистами. Оценка индивидуального развития ребенка предполагает общую систему оценки детской деятельности по 4-балльной шкале:

- ребенок самостоятельно справляется с заданием – 4 балла;
- ребенок справляется с заданием с незначительной помощью взрослого – 3 балла;
- ребёнок затрудняется с выполнением задания, даже с дополнительными вопросами взрослого – 2 балла;
- ребенок требует дополнительных инструкций, пояснений, при выполнении заданий допускает ошибки, вывод не делает – 1 балл.

Если по совокупности выполненных заданий диагностирования качества развития образовательных областей, баллы, набранные ребенком, попадают в диапазон от 3,5 до 4 баллов – его деятельность находится на высоком уровне; от 3,4 балла до 2,0 – деятельность среднего уровня; ниже 2,0 балла – деятельность низкого уровня.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «низкий уровень», следует усилить индивидуальную работу с ребенком по данному направлению с учетом выявленных проблем, а также при взаимодействии с семьей по реализации образовательной программы.

По результатам педагогической составляются индивидуальные рекомендации по коррекции развития ребёнка.

Методологическая основа педагогической диагностики:

- оценка нервно-психического развития детей с 1 года до 3-х лет по эпикризным срокам – методика Н.М. Аксариной, К.Л. Печоры, Г.В. Пантюхиной;
- оценка социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития по «Системе мониторинга достижения

детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «Мир открытий» под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой;

- «Педагогическое наблюдение как метод мониторинга в дошкольном образовании» под редакцией Л.С. Вакуленко;
- диагностика физического развития детей проводится по компьютерной «Тест-программе для дошкольников» А.Н. Тяпина, И.С. Решетникова.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	1. Окружающий мир	9.00-9.10
	2. Физическое развитие	9.20- 9.30
Вторник	1. Речевое развитие:	9.00-9.10
	2. Музыкальная деятельность:	9.20- 9.30
Среда	1.Рисование	9.00-9.10
	2. Физическое развитие на свежем воздухе (10 минут)	9.20- 9.30
Четверг	1. Речевое развитие	9.00-9.10
	2. Музыкальная деятельность	9.20- 9.30
Пятница	Лепка	9.00-9.10
	2. Физическое развитие	9.20- 9.30

3.2.Режим дня на холодный и тёплый период года

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т. п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т. д.).

Примерный режим дня на холодный период года - с 1 сентября по 31 мая, теплый период года - с 1 июня по 31 августа.

Режим дня
на холодный период года
(с 1 сентября по 31 мая)

Основная деятельность	Группа раннего возраста от 1.5 до 3 лет
Приход детей в детский сад, свободная игра,	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Свободная игра	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Образовательная деятельность	9.00-9.30
Свободная игра, двигательная активность	9.30-10.15
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	11.50-12.00
Обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.20
Постепенный подъём (гимнастика пробуждения), самостоятельная деятельность	15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность, образовательная деятельность (в старших и компенсирующей группах)	--
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50-17.30
Уход детей домой	До 17.30

Режим дня
на теплый период года
(с 1 июня по 31 августа)

Основная деятельность	Группа раннего возраста от 1.5 до 3 лет
Приём детей, свободная игра, утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.30-8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к прогулке	8.50-9.00
Прогулка (наблюдения, игры, закаливающие мероприятия, спортивные развлечения, экскурсии, музыкальные развлечения и досуги, труд и т.д.)	9.00-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-11.00
Прогулка	11.00-11.45
Возращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	11.45-12.00
Обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.20
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие мероприятия	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	15.50-17.30
Уход детей домой	До 17.30

Адаптационный режим пребывания ребёнка

Временной период	Адаптационные мероприятия
1 - 5 день	Пребывание в группе в течение 1-3 часов (как вариант – вместе с родителями)
6 - 10 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня (без питания)
11 - 15 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питанием
15 - 20 день	Пребывание в группе с питанием и сном (уход домой после сна и полдника)
20 - 25 день	Пребывание в группе полный день

3.3.Режим двигательной активности и закаливания

Формы организации	Группы раннего возраста
Организованная деятельность	3 раза в неделю 8-10 мин.
Утренняя гимнастика	4-5 минут
Упражнения после дневного сна	5-6 минут
Подвижные игры	не менее 2 раз в день
	6-8 минут
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение 1 раза в

	неделю
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами
	5-7 мин
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

Комплексы закаливающих процедур

Комплексы закаливающих процедур	Количество и сроки	
Хождение по массажным, ребристым дорожкам (после сна)	Ежедневно	В течение учебного года
Гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики	Ежедневно	В течение учебного года
Световоздушные ванны	Ежедневно	Летний период
Солнечные ванны	Ежедневно	Летний период
Босохождение	Ежедневно	Летний период
Мытье ног	Ежедневно	Летний период
Игры с водой	Ежедневно	Летний период

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

В группе имеются условия для реализации Программы, которые обеспечивают полноценное развитие личности детей по всем основным образовательным областям на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Название центра	Оборудование
Игровой центр	кукольная мебель для комнаты и кухни, атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», куклы, игрушечные дикие и домашние животные, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые, кукольные коляски, игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.), предметы-заместители
Центр сенсорного развития	крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки, настольно-печатные

	игры, закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, наборное полотно.
Центр конструирования	крупный деревянный и пластмассовый строительный материал; крупный конструктор;
Центр художественной литературы	полка для книг, соответствующая возрасту детская художественная литература, любимые книжки детей, книжки-малышки, дидактические игры, предметные и сюжетные картинки, книжки-игрушки, маски для разыгрывания сказок
Спортивный центр	ребристая доска, массажные коврики, мячи, обручи, скакалки, кегли
Центр художественного творчества детей	наборы цветных карандашей, альбомы-раскраски, гуашь, кисточки, баночки для промывания ворса кисти от краски, бумага для рисования, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; пластилин, доски для лепки
Центр песка и воды	таз с водой, леечки, рыбки, утята, ведёрочки, мерные стаканчики; таз с песком, совочки, формочки
Центр музыкального развития	детские музыкальные инструменты - барабан, бубен, дудочка, гармоника, погремушки
Центр природы	комнатные растения, лейка, дидактические игры экологического содержания – лото «Времена года», разрезные картинки из серии «Времена года»

Средства обучения и воспитания: печатные (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал и т.д.);

электронные образовательные ресурсы (мультимедиа, логопедическое зеркало, интерактивная панель);

аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, детские кинофильмы, презентации на цифровых носителях;

наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски); демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные);

приборы для экспериментирования (компас, колбы, песок, тазики с водой, воронки и др.);

тренажёры и спортивное оборудование (детские спортивные тренажёры, гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи и т.п.).

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе имеются дидактические средства: альбомы, художественная литература, дидактические игры, различные сюжетные игровые наборы и игрушки. Специально оборудованная развивающая среда создана во всех группах детского сада. Изолированные тематические уголки и зоны: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная и т.д.

Для формирования математических представлений имеются демонстрационные и раздаточные материалы для обучения счету, количеству, развитию представлений (схемы, плакаты), временных представлений (часы, календари) и пр.

Для конструктивной деятельности: крупный (напольный) и мелкий (настольный) строительные материалы, деревянные, пластмассовые, конструкторы: «Лего», металлические, деревянные и пр.

Для развития речи и речевого общения: наборы книг, картин, развивающие игры, схемы для составления рассказов, фланелеграф, ширма, разнообразные виды кукольного театра, аудио- и видеоаппаратура, телевизор, энциклопедии и пр. Для развития игровой деятельности: наборы мягкой мебели, игры и игрушки для сюжетно-ролевых игр (с учетом гендерного подхода): («Кухня», «Столовая», «Больница», «Магазин», «Пожарные», «Инспектор ДПС», «Школа» и др.), для подвижных игр (маски, дополнительный материал), дидактических игр.

Для познавательной деятельности в группах созданы исследовательские уголки, где имеются дидактические пособия и игры, познавательная литература, энциклопедии, карты, схемы.

Методические материалы

Программа предусматривает также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Учебно-методическая оснащенность ДООУ позволяет педагогам проводить воспитательно-образовательный процесс на достаточно высоком уровне. Учреждение располагает учебно-методической литературой для реализации образовательной программы:

Название области	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие (Основная часть)	1. Ознакомление с предметным и социальным окружением (младшая группа) (для занятий с детьми 3-4 лет) О.В. Дыбина МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016
	6. Трудовое воспитание в детском саду (для занятий с детьми 3-7 лет) Л.В. Куцакова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015
	7. Формирование основ безопасности у дошкольников (для занятий с детьми 2-7 лет) К.Ю. Белая МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016
Часть, формируемая участниками	10. Парциальная программа экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста «Удивительное рядом» муниципального автономного дошкольного образовательного

образовательных отношений	учреждения «Детский сад №1 города Белогорск» (утвержденная педагогическим советом МАДОУ ДС №1 протокол от 30.08.2021 года №1) Парциальная программа «Дары Фребеля»
Познавательное развитие (Основная часть) Часть, формируемая участниками образовательных отношений	1. Игры-занятия на прогулке с малышами (для занятий с детьми 2-4 лет) С.Н. Теплюк МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 2. Ознакомление с природой в детском саду (вторая группа раннего возраста) (для занятий с детьми 2-3 лет) О.А. Соломенникова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 3. Ознакомление с природой в детском саду (младшая группа) (для занятий с детьми 3-4 лет) О.А. Соломенникова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 4. Развитие игровой деятельности (вторая группа раннего возраста) (для занятий с детьми 2-3 лет) Н.Ф. Губанова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 5. Развитие игровой деятельности (младшая группа) (для занятий с детьми 3-4 лет) Н.Ф. Губанова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 6. Сборник Дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (для занятий с детьми 2-7 лет) Л.Ю. Павлова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015 7. Формирование элементарных математических представлений (вторая группа раннего возраста) (для занятий с детьми 2-3 лет) И.А. Пономарева, В.А. Позина МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016
Речевое развитие (Основная часть)	8. Развитие речи в детском саду (вторая группа раннего возраста) (для занятий с детьми 2-3 лет) В.В. Гербова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016
Художественно-эстетическое развитие (Основная часть)	1. Музыкальное воспитание в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет) М.Б. Зацепина МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 2.
Физическое развитие (основная часть)	1. Гимнастика и массаж для самых маленьких (для занятий с детьми от рождения до 3 лет) Л.Г. Голубева МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2012. 2. Малоподвижные игры и игровые упражнения (для занятий с детьми 3-7 лет) М.М. Борисова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016. 3. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений (для занятий с детьми 3-7 лет) Л.И. Пензулаева МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016.

	4. Сборник подвижных игр (для занятий с детьми 2-7 лет) Э.Я. Степаненкова МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016
	5.

Учебно-методическая оснащенность коррекционной работы в группах компенсирующей направленности, группах общеразвивающей направленности, которые посещают дети с ОВЗ

Коррекционно-развивающая программа для детей дошкольного возраста с ЗПР, под ред. Л.И. Плаксиной;

Программа Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание»;

Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи, под ред. Л.В.Лопатиной;

«Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» под ред. Н.В.Нищевой;

Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет, под ред. Н.В.Нищевой;

Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи, под ред. Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной;

Программа Л.Б. Баряевой «Воспитание и обучение дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»;

Программа Н.Ю. Боряковой «Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей»;

Филичева Т.Б., Каше Г.А. Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи;

Программа воспитания и обучения глухих детей, под ред. Л.П.Носковой, Л.А.Головниц;

Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова Коррекция нарушений речи;

Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в (младшей, средней, старшей) группе детского сада: конспекты занятий, демонстрационный и раздаточный материал;

М. Питерси, Р. Трилор Программа ранней помощи детям с отклонениями в развитии «Маленькие ступеньки»;

Пискун О. Ю., Есиповой Т. П. Программа «Лекотека как новая форма социализации и образования детей с ограниченными возможностями здоровья». Используемые программы и пособия для работы с детьми с нарушением зрения в группе компенсирующей направленности:

«Программы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушениями зрения)» под редакцией Л.И.Плаксиной;

Т.И. Нагаева. Нарушения зрения у дошкольников. Развитие пространственной ориентировки;

Е.Н. Подколзина. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения. Методическое пособие;

Е.Н. Подколзина Социально-бытовая ориентировка дошкольников с

нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий);

Л.И. Плаксина Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения. Учебно-методическое пособие для дефектолога;

Л.И. Григорьева Развитие восприятия у ребенка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Примерный перечень художественной литературы Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 2 лет)

Малые формы фольклора. «Большие ноги...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Пальчик- мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»,

«Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «ЗаяцЕгорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька- мурysonька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чижи, чижи, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса»

(обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П.

«Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок»,

«Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»; Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»;

Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М.

«Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Примерный перечень музыкальных произведений

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Куручки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три

подружки», муз. Д. Кабалеvского;
«Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева;
«Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку»,
«Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские
ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой;
«Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар.
мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия;
«Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса»,
«Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова;
«Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб.
М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н.
Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;
Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как
пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и
муз. М. Чарной

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет заяка», рус.
нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой;
«Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка
летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А.
Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус.
нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и
кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!»,
муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем»,
«Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен
(«Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е.
Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т.
Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А.
Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек,
сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к
нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные
инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

от 2 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною»,
«Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;
«Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;
«Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;
«Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с
платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар.
мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гринеvича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М.
Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, заяка?», обраб. Е. Тиличеевой; «Дождик»,

рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;
 «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;
 «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия;
 «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;
 «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;
Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой;
 «Воробушки»,
 «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;
Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида;
 «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.
Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи
Инсценирование песен. «Кошка и котенок»
 муз. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной;

Компанейца

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В.
 Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует

предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Перечень праздников и событий

Название	Сроки		
День знаний	01 сентября	1-я сентября	неделя
Праздник урожая		2-я сентября	неделя
Международный день красоты		3-я сентября	неделя
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября	4-я сентября	неделя
Международный день музыки		1-я октября	неделя
Всемирный день животных		2-я октября	неделя
Международный день врача		3-я октября	неделя
Международный день анимации	28 октября	4-я октября	неделя
Всемирный день приветствий		3-я ноября	неделя
День матери		4-я ноября	неделя
Новый год		3-4-я декабря	неделя
Рождество Христово		2-я января	неделя
Всемирный день «спасибо»		3-я января	неделя
День зимних именин		4-я января	неделя
День доброты		1-я февраля	неделя
День защитника Отечества	23 февраля	3-я февраля	неделя
Международный женский день	08 марта	1-я неделя марта	
Всемирный день Земли	21 марта	2-3-я	неделя

		марта
Международный день театра	27 марта	4-я неделя марта
Международный день смеха	1 апреля	1-я неделя апреля
Международный день птиц		1-я неделя апреля
Международный день детской книги		2-я неделя апреля
День космонавтики	12 апреля	2-я неделя апреля
Всемирный день здоровья		3-я неделя апреля
Пасха		4-я неделя апреля
Праздник весны и труда	1 мая	
Международный день семьи		2-неделя мая
День весенних именин		3-я неделя мая
Международный день защиты детей	1 июня	
День города	12 июня	2-я неделя июня
День России	12 июня	2-я неделя июня
День летних именин		4-я неделя июля

Календарный план воспитательной работы в МАДОУ ДС №1.

Февраль:

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

1 июня: Международный день защиты детей

12 июня: День России

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

Сентябрь:

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

4 октября: День защиты животных

Третье воскресенье октября: День отца в России

Ноябрь:

Последнее воскресенье ноября: День матери в России

Декабрь:

8 декабря: Международный день художника

31 декабря: Новый год.

Календарный план воспитательной работы (из раздела «Рабочая программа воспитания»)

Таблица Календарный план воспитательной работы

Направление воспитания	Мероприятия	сентяб	октябр	ноябрь	декабр	январь	феврал	март	апрель	май	июнь	июль	август
Патриотическое	«Игрушки на Руси», тематические мероприятия по календарю	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Проект «Игры и забавы на Руси»	+	+	+	+	+	+	+	+				
	Проект «Моя Родина – Россия»										+	+	+
	Творческий отчет проекта «Игры и забавы на Руси»								+				
	Праздник «Мы - россияне»												+
Социальное	День знаний	+											
	День работников дошкольного образования	+											
	День пожилых людей		+										
	День Спасибо					+							

	День кошек							+					
	День добрых дел							+					
	День детской книги							+					
	День открытых дверей в детском саду								+				
	Проект «Лето в мультляндии»										+	+	
	Праздник «Мир мультляндии»											+	
Познавательное	Беседы о живой и неживой природе, экскурсии, выставки, конкурсы, экологические акции и др.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Физическое и оздоровительное	День здоровья	+							+				
	Проект «Здоровый малыш»	+	+	+	+								
	Проект «Быть здоровым хотим»									+	+	+	
	Спортивный праздник с родителями «Мы за здоровый образ жизни»				+								
	Спортивное развлечение "Все́й семьёй на старт»												+
Трудовое	Труд на экологической тропе, беседа о пользе труда для человека,	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

	выставка рисунков «Все профессии важны»												
	День труда								+				
	Акция «Чистый город»	+							+				
	Проект «Профессии»	+	+	+	+								
	День с профессионалом (профессионал – родитель)	+	+	+	+								
Этико-эстетическое	Выставки тематические к праздникам и по сезонам	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Викторина «Ежели вы вежливы»			+									
	Неделя добра и вежливости								+				
	Мир искусств – интерактивные беседы	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Фольклорный праздник «Широкая масленица»							+					
	Музыкальное развлечение: «Мы любим петь и танцевать»								+				
	Праздники и утренники по календарю	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+