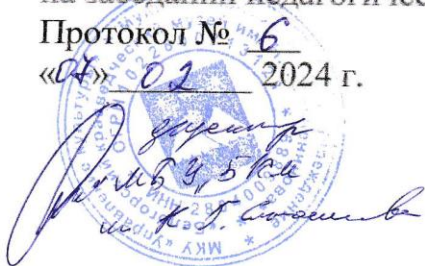


«Детский сад №1 города Белогорск»

Рассмотрено
на заседании педагогического совета

Протокол № 6
«01» 01 2024 г.



Handwritten signature and blue circular stamp of the pedagogical council. The stamp contains the text: "Муниципальное образовательное учреждение «Детский сад №1 города Белогорск»".

Утверждено

Заведующий МАДОУ ДС №1

Зорина Е.В.



Handwritten signature and blue circular stamp of the director. The stamp contains the text: "Муниципальное образовательное учреждение «Детский сад №1 города Белогорск»".

**Сетевая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
«День в музее» (наставничество)**

Направленность: социально-гуманитарная

Срок реализации программы: 9 месяцев

Возрастная категория: 5 - 7 лет

Форма обучения: очная

Уровень: ознакомительный

Автор: учитель-логопед: Востокова Н.Н.

г. Белогорск, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
1. Учебный план.....	6
2. Содержание программы.....	7
3. Календарный учебный график.....	8
4. Условия реализации программы.....	9
5. Список литературы.....	10

Пояснительная записка

*«Люди вместе могут совершить то, чего не в силах сделать в одиночку;
единение умов и рук, сосредоточение их сил может стать почти всемогущим»*

Джон Уибстер

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «День в музее» составлена на основе нормативных документов:

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022г. №678-р;

- приказ Министерства Просвещения РФ от 27 июля 2022 г., №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы");

- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ОВЗ, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей)

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СанПин 1.2.3685-21 «гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- Устав МАДОУ ДС №1.

- Устав Муниципального бюджетного учреждения «Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова»;

- Договор о сетевой форме реализации образовательной программы между МАДОУ ДС №1 и МБУ «Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова».

Актуальность Вопросами краеведения, патриотического воспитания, в должном понимании этого слова, родители самостоятельно практически не занимаются. Поэтому эти функции должен взять на себя детский сад, чтобы не только воспитать у детей интерес к истории родного края, но и убедить

родителей в важности и необходимости этой работы. Немаловажную роль в воспитании патриотизма у дошкольников играет и краеведческий музей, благодаря которому ребенок может увидеть как жили предки, узнать факты из жизни города и т.п.

Одна из определяющих ценностей музейной педагогики – это формирование у дошкольников представления о музее, создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность музея.

Усвоение социального опыта - в данном случае музейной этики, нацеленной на длительное зрительное восприятие, - не может быть передано в устной или письменной форме. Это происходит непосредственно во время пребывания детей в музее.

И такая возможность - возможность посещать и принимать у себя в гостях с лекциями представителей музеев - есть у наших воспитанников.

Новизна опыта состоит в разработке активных методов взаимодействия МАДОУ с краеведческим музеем в патриотическом воспитании старших дошкольников. Работа осуществляется в системе по договору о сетевой форме реализации образовательной программы между МАДОУ ДС №1 и МБУ «Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова» и по составленному перспективному плану совместных мероприятий. План посещения музеев составляется учётом перечня экскурсий и лекций, которые предлагаются музеем на основе тем недель перспективного планирования МАДОУ ДС №1, и опросника педагогов (Анкеты-опросники воспитатели и педагоги заполняют в августе с учётом своих индивидуальных перспективных планов, проектов которые в свою очередь включают в себя те темы, которые актуальны и интересны родителям, детям .педагогам)

Педагогическая целесообразность взаимодействия состоит в том что, дети мало знают о родном крае. Формируя интерес к истокам родного края, мы закладываем основы воспитания патриотизма. Объяснить детям, почему они должны быть патриотами своей Родины — сложно, а сделать это в процессе совместного интересного дела вместе с родителями – продуктивно, интересно и действенно. Первым шагом к воспитанию юного патриота может стать именно работа по краеведению. А увлекательной и наглядной формой ознакомления дошкольников с родным краем – организация взаимодействия с музеем.

Целью работы является изучение краеведения как элемента дошкольного образования и разработка активных методов ознакомления старших дошкольников с историей родного края на основе взаимодействия дошкольного учреждения с краеведческим музеем.

Задачи:

1. Обосновать и в ходе работы апробировать активные методы формирования представлений детей 5-7 лет об истории родного края на основе взаимодействия с краеведческим музеем.

2. Использовать наряду с традиционными экскурсиями в музей, занятия в детском саду с музейными предметами, которые проводит сотрудник музея.

3. Создать условия для закрепления представлений об истории города Белогорск, полученные на экскурсиях и занятиях, в разных видах творческой деятельности.

Ожидаемые результаты:

1. Огромный багаж знаний и впечатлений дошкольники получают после посещения краеведческого музея.
2. Дети расширяют свой кругозор, обогащают представления об окружающем мире, приобщаются к культуре своего народа, знакомятся с историей своего города, области.
3. Они учатся рассуждать, сравнивать, исследовать, самостоятельно находить ответы или задавать вопросы.

Объем и срок освоения программы: общее количество часов – 18 часов.

Продолжительность программы: 9 месяцев.

Основной ***формой работы*** ознакомления детей с историей города, области, традиционными событиями значимыми для города, области, страны являются экскурсии в МБУ «Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова» которые дополняются занятиями в детском саду с музейными предметами, играми, связанными по тематике.

Эффективность усвоения материала детьми зависит от их активности в ходе экскурсии, поэтому целесообразно максимально использовать взаимодействие с игровыми персонажами в музее, действия с музейными предметами.

Исходя из этого, можно сделать вывод о перспективности взаимодействия детского дошкольного учреждения и краеведческого музея в ознакомлении старших дошкольников с историческим прошлым нашего города, области.

Особенности организации образовательного процесса

Организация работы по ознакомлению старших дошкольников с историей города Белогорск и традиционными историческими событиями строится в соответствии с перспективным планом и согласуется с МБУ «Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова»

К числу активных методов, позволивших успешно реализовать поставленные задачи, относим и методы закрепления представлений детей традиционных событиях через создание условий для разных видов изобразительной деятельности. Изобразительная деятельность относится к числу специфически детских видов деятельности, поэтому она всегда интересна для детей и обеспечивает усвоение представлений об истории города.

Эффективными методами, активизирующими восприятие детей, обеспечивающими их речевую активность являются словесные, практические, наглядные.

Состав группы: группу могут посещать одновременно до 30 человек.

Режим занятий и продолжительность: занятия проводятся 2 раза в месяц во вторую половину дня. Продолжительность: 30 минут. Количество в год: 18 занятий.

Методы и приемы, технологии и средства реализации программы:

Технологии: игровая (использование игровых упражнений), здоровьесберегающие технологии (упражнения и игры на развитие дыхания, мелкой моторики, динамические паузы), интерактивные технологии (использование мультимедийного оборудования, совместная деятельность детей и взрослого проходит в тесном взаимодействии с передачей новых знаний).

Методы и приемы: экскурсии; игры; упражнения; самостоятельная деятельность детей; игра-путешествие; рассматривание; чтение художественной литературы; интеллектуальные викторины. Наглядно-зрительный метод (иллюстрации, картинки, презентации и др.), словесный метод (объяснение, беседа, диалог).

Средства обучения: музейный инвентарь, мультимедийное оборудование, картины, картинки. Предметы обихода, музейные экспонаты.

Принцип комплектования групп: занятия могут посещать дошкольники старшего возраста с учетом поло-возрастных, индивидуально-психологических, физических и иных особенностей и состояний каждого ребенка.

Методы оценки уровня освоения программного материала

Теоретический анализ, проведенный по проблеме исследования, позволил выделить следующие критерии, определяющие:

- уровень представлений о прошлом города;
- уровень представлений о навыках поведения в музее, его назначении, правил музейного поведения;
- эмоциональное отношение к событиям истории нашего города, области.

К каждому из критериев обозначены показатели для определения уровня развития детей по данной проблеме:

высокий – дети знают, что такое музей, и имеют представление о его назначении, им знакомы правила музейного поведения; соотносят понятие и реальные вещи или события связанные с историей г. Белогорск;

средний – могут объяснить, что такое музей, имеют не четкие представления о его экспонатах; с помощью взрослого могут назвать одно – два правила поведения в музее;

низкий – дети не знают, что такое музей, даже при помощи взрослого не могут выделить правила музейного поведения; не проявляют интерес к музею и изучаемой теме, не используют в речи слова и выражения изученные, на занятиях и в музее

Показателями результативности опыта являются уровень представлений детей:

- о музее и музейном поведении;

- о истории нашего города;
- положительное эмоциональное отношение к этим событиям.

Методики для измерения

Наименование показателя	Используемая методика
Представление о музее и музейном поведении	Беседа «Историко-краеведческий музей», составлена по материалам О.Г. Тихоновой, И.Н. Зыбиной,
Представление о военной истории нашего края	Беседа «Что я знаю о военной истории края?», составлена по материалам И.Н. Зыбиной, М.Д. Маханевой.
Эмоциональное отношение к истории города Белогорск	Влияние иллюстраций на эмоциональное отношение дошкольника к историческому событию. Модификация методики Т.А. Репиной. Эмоциональное поведение детей при восприятии литературных произведений связанных с историей. Модификация методики А.Д. Кошелевой.

1. Учебный план

Корректировка плана возможна, при изменении перспективно-тематического планирования сотрудниками МБУ МБУ «Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова» в течение учебного года

№	Раздел	Тема	Количество часов		Форма аттестации (контроля)
			теоретическое	практические	
1.	Знакомство с сотрудниками краеведческого музея «Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова»		0,5	0,5	Текущая\ тематическая
2.	Посещение животного уголка	"Лесные жители области"	0,5	0,5	Текущая\ тематическая
3.	Создание гербария	«Природа родного края»	0,5	0,5	Текущая\ тематическая
4.	Викторина	«Зимушка-	0,5	0,5	Текущая\

		зима»,			тематическая
5.	Творческие тематические работы детей	«Что такое Новый год?»	0,5	0,5	Текущая\ тематическая
6.	Посещение выставки краеведческого музея	«Художественные промыслы области»	0,5	0,5	Текущая\ тематическая
7.	Творческие работы детей с элементами декоративного искусства	«Я творю»	0,5	0,5	Текущая\ тематическая
8.	Участие в совместной выставке рисунков	«Я – будущий защитник Родины»	0,5	0,5	Текущая\ тематическая
9.	Викторина	«Белогорская малая Родина»	0,5	0,5	Текущая\ тематическая
10.	Создание макета в группе	«Мой любимый город»	0,5	0,5	Текущая\ тематическая
11.	Литературное познавательное путешествие с экскурсией в краеведческий музей (тематическая выставка)	«Полет на луну»	0,5	0,5	Текущая\ тематическая
12.	Творческие работы детей	«Космос»	0,5	0,5	Текущая\ тематическая
13.	Участие в тематической экскурсии в краеведческий музей	«В годы Великой Отечественной Войны»	0,5	0,5	Текущая\ тематическая
14.	Создание макета-реконструкции	«Война глазами современных	0,5	0,5	Текущая\ тематическая

	военных сражений в годы Великой Отечественной Войны	детей»			
15.	Игры-занятия для детей	«Из прошлого в настоящее», «Путешествие по городу», «Кем славен город мой?»	0,5	0,5	Текущая\ тематическая
16.	Оформление выставок в группах	«Далёкая, седая старина», «Промыслы Амурской области», «Есть такая профессия – Родину защищать» и пр.	0,5	0,5	Текущая\ тематическая
17.	Использование отдельных элементов экспозиций музея для проведения занятий в детском саду.	«Этот удивительный мир»	0,5	0,5	Текущая\ тематическая
18.	Диагностика знаний детей о городе и родном крае (беседы с детьми)		0,5	0,5	Итоговая
ИТОГО			9	9	18

2. Содержание программы

Тема занятий	Теория (часы)	Практика (часы)	Форма контроля
«Знакомство с краеведческим музеем»	1	1	Текущая\тематич

			еская
«Знакомство с краеведческим музеем»	1	1	Текущая\тематическая
«Лесные жители области»	0,5	0,5	Текущая\тематическая
«Природа родного края»	1	1	Текущая\тематическая
«Зимушка, зима»	0,5	0,5	Текущая\тематическая
«Что такое Новый год?»	1	1	Текущая\тематическая
«Художественные промыслы области»	1	1	Текущая\тематическая
«Я творю»	1	1	Текущая\тематическая
«Полет на луну»	1	1	Текущая\тематическая
«В годы Великой Отечественной Войны»	1	1	Текущая\тематическая
Итого	9	9	

3. Календарный учебный график.

Учебные недели: 36 недель.

Количество учебных дней: 72 дня.

Начало реализации: 02 сентября 2024 г., окончание реализации программы: 30 мая 2025 г.

Каникулы: июнь, июль, август 2025год.

№	месяц	День недели	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь 6, 18	Среда 15.30-16.00	путешествие	1	«Знакомство с краеведческим музеем»	Музей\М АДОУ	Текущая \ тематическая
		Пятница 15.30-16.00	путешествие	1	«Знакомство с краеведческим музеем»	Музей\М АДОУ	Текущая \ тематическая
2.	Октябрь 4,16	Среда 15.30-	путешествие	1	«Лесные жители области»	Музей\М АДОУ	Текущая \ тематиче

		16.00					ская
		Пятница 15.30- 16.00	путешествие	1		Музей\М АДОУ	Текущая \ тематиче ская
3.	Ноябрь 8, 20	Среда 15.30- 16.00	Занятие	1	«Природа родного края»	МАДОУ	Текущая \ тематиче ская
		Пятница 15.30- 16.00	Экскурсия	1		Музей	Текущая \ тематиче ская
4.	Декабрь 6,18	Среда 15.30- 16.00	Занятие викторина	1	«Зимушка, зима»	МАДОУ	Текущая \ тематиче ская
		Пятница 15.30- 16.00	Экскурсия	1		Музей	Текущая \ тематиче ская
5.	Январь 10,22	Среда 15.30- 16.00	Занятие	1	«Что такое Новый год?»	МА ДО У	Текущая \ тематиче ская
		Пятница 15.30- 16.00	Выставка	1		Музей	Текущая \ тематиче ская
6.	Февраль 7, 19	Среда 15.30- 16.00	Занятие	1	«Художествен ные промыслы области»	МАДОУ	Текущая \ тематиче ская
		Пятница 15.30- 16.00	Выставка	1		Музей	Текущая \ тематиче ская
7.	Март 7,19	Среда 15.30- 16.00	Занятие с элементами декоративного искусства	1	«Я творю»	МАДОУ	Текущая \ тематиче ская
		Пятница 15.30- 16.00	Выставка	1		Музей	Текущая \ тематиче

							ская
8.	Апрель 4,16	Среда 15.30- 16.00	Путешествие	1	«Полет на луну»	МАДОУ	Текущая \ тематиче ская
		Пятница 15.30- 16.00	Экскурсия	1		Музей	Текущая \ тематиче ская
9.	Май 16,28	Среда 15.30- 16.00	Занятие	1	«В годы Великой Отечественно й Войны»	МАДОУ	Текущая \ тематиче ская
		Пятница 15.30- 16.00	Экскурсия, создание макета	1		Музей	Текущая \ тематиче ская

4. Условия реализации программы

Место проведения: МБУ «Белогорский краеведческий музей им. Н.Г. Ельченинова», МАДОУ ДС №1 групповое помещение,

Материально-технические условия:

Оборудование: предметы обихода, музейные экспонаты, музейный инвентарь, мультимедийное оборудование, картины, картинки, ноутбук, мультимедийное оборудование.

Методическое сопровождение: афиши, памятки для родителей; электронные игры для дошкольников; слайд – шоу, видео-презентации.

Дидактические материалы: для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала педагог использует наглядные пособия. Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебно-тематическим планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями детей, уровнем их развития и способностей.

Информационно-методические условия:

Электронные образовательные ресурсы, сетевые ресурсы, информационные технологии:

1. [план взаимодействия с краеведческим музеем города | Методическая разработка на тему: | Образовательная социальная сеть \(nsportal.ru\)](#)
2. [Сотрудничество ДОУ с музеями. Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру \(maam.ru\)](#)
3. [«Музейная педагогика в рамках сетевого взаимодействия детского сада и семьи с социальными партнерами культуры и образования» \(infourok.ru\)](#)

Применяются дистанционные образовательные технологии

Форма реализации программы: сетевая.

5. Список литературы

Литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса:

1. Большая Советская Энциклопедия. В 30 томах. Гл. редактор А.М. Прохоров. Изд. 3-е. М., «Советская Энциклопедия», 197. Т.19. Отоми – Пластырь, 1975. – 648 с. Т. 22. Ремень – Софи, 1975. – 628с.
2. Воробьева О.И. Музей «Воинской доблести и славы» в дошкольном учреждении / О.И. Воробьева // Детский сад от А до Я.-2004.-№5.- с.94-96
3. Гражданское воспитание в дошкольном учреждении: планирование разработки занятий и мероприятий / авт.-сост. Е.А. Позднякова.- Волгоград: Учитель, 2008.-148с.
4. Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации (протокол №2 (12)- П-4 от 21мая 2003г. //Управление ДОУ, 2005, №1,.
5. Кошелева А.Д. Эмоциональное развитие дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.Д. Кошелева, В.И. Перегуда, О.А. Шаграева М.: Просвещение. 2003.-с.194
6. Листвина Е.В. Современные социокультурные ситуации и проблемы образования./ Е.В. Листвина//Школьные технологии №5, 2000г.
7. Мазыкина Н. Инновационные подходы в патриотическом воспитании и гражданском становлении личности./Н. Мазыкина//Управление ДОУ, №1, 2, 2006г.
8. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников: методические рекомендации / М.Д. Маханева // Управление дошкольным образованием. - 2005. - № 1. - С. 57- 60.
9. Рыжова М.А. Мини-музей в детском саду / М.А. Рыжова, Л.В. Логинова, А.И. Данюкова.- М.: Линка-Пресс, 2008.-256с.
10. Сухомлинский, В.А. Как воспитать настоящего человека: советы воспитателям / В.А. Сухомлинский. - Киев: «Радянська школа», 1972.-243 с.
11. Урунтаева Г.А. практикум по детской психологии: Пособие для студентов педагогических институтов, колледжей, воспитателей детского сада / Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина, - М.: Просвещение: Владос, 1995.-291с.
12. Ушинский. К.Д. Педагогические сочинения: В 6т. Т.4 / Сост. С.Ф.Егоров. – М.: Педагогика, 1989. – 528с.
13. Это – родина моя: цикл занятий о родине для детей старшего дошкольного возраста. Материалы из опыта работы педагогического

коллектива МДОУ ЦРР д/с №57.- Белгород: Изд-во БелРИПКППС, 2009.-60с.

Литература, рекомендуемая родителям:

1. Крылова Н.Б. Музей – школа – город – мир. /Н.Б.Крылова //Школьные технологии №5, 2000.
2. Соловьева Е.В. Дети планеты Земля.: тетрадь с заданиями и методическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста./Е.В. Соловьева./М.: Линка – Пресс, 2001г.

Литература, рекомендуемая детям:

1. Иллюстрированный толковый словарь русского языка. Современная версия / В.И. Даль – М.: Эксмо, 2007. – с.288
2. Родной край / Р.И. Жуковская, Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова; Под ред. С.А. Козловой. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1990.- 176 с.